



หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง
การศึกษาเพื่อพัฒนาทักษะอาชีพ

ชื่อหลักสูตรการทำกระเป๋าจากผ้าขาวม้า
จำนวน ๔๐ ชั่วโมง

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

การจัดทำหลักสูตรการท่ากระเป๋ามาจากผ้าขาวม้า ได้จัดทำขึ้นตามนโยบายกรมส่งเสริมการเรียนรู้ ได้ให้สถานศึกษาขับเคลื่อนการพัฒนาการศึกษาที่ยั่งยืนกิจกรรมส่งเสริมศูนย์ฝึกอาชีพชุมชนในการจัดกิจกรรมการศึกษาต่อเนื่องให้กลุ่มเป้าหมาย โดยให้ความสำคัญกับการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการทำงานทำใน ๕ กลุ่มอาชีพได้แก่ เกษตรกรรม อุตสาหกรรม พาณิชยกรรม คหกรรม และอาชีพเฉพาะทางหรือการบริการรวมถึงการเน้นอาชีพช่างพื้นฐาน ได้จัดทำหลักสูตรเพื่อเสริมสร้างทักษะใหม่ (New skill) เพิ่มสมรรถนะ (Up skill) หรือทบทวนทักษะ (Re skill) เพื่อให้สถานศึกษาหรือผู้จัดกิจกรรมนำไปใช้ในการขับเคลื่อนโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชนที่สอดคล้องกับศักยภาพของผู้เรียนและความต้องการของตลาดแรงงาน การพัฒนาประเทศ การดำเนินงานจัดกิจกรรมหลักสูตร ฝึกอาชีพให้แก่ ประชาชน กลุ่มเป้าหมายให้ดำเนินการตามแนวทางการดำเนินงานจัดการศึกษาต่อเนื่อง(ฉบับปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๑) การกำหนดเนื้อหาและชั่วโมงในการเรียนหลักสูตรจะประกอบไปด้วยจำนวนชั่วโมงของเนื้อหาความรู้และการปฏิบัติเมื่อผู้เรียนเรียนจบหลักสูตรแล้วสามารถนำความรู้ และทักษะไปประกอบอาชีพสร้างรายได้ รวมทั้งสามารถนำจำนวนชั่วโมงที่ได้เรียนไปเทียบโอน เป็นผลการเรียนในรายวิชาเลือกของสาระการประกอบอาชีพตามหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑

เรื่อง	สารบัญ	หน้า
๑. หลักสูตรการทำกระเป๋ากลับจากผ้าขาวม้า		๑
๑.๑ ความเป็นมา		๑
๑.๒ จุดประสงค์		๑
๑.๓ เป้าหมาย		๑
๑.๔ ระยะเวลา		๒
๑.๕ เนื้อหาหลักสูตร		๒
๑.๖ การจัดการเรียนรู้		๒
๑.๗ สื่อการเรียนรู้		๒
๑.๘ การวัดและประเมินผล		๒
๑.๙ การจบหลักสูตร		๓
๑.๑๐ เอกสารหลักฐานการศึกษา ที่จะได้รับหลังจากจบหลักสูตร		๓
๑.๑๑ การเทียบโอน		๓
๒. โครงสร้างหลักสูตรการทำกระเป๋ากลับจากผ้าขาวม้า		๔
ภาคผนวก		
แบบทดสอบก่อนเรียนหลักสูตรการทำกระเป๋ากลับจากผ้าขาวม้า		๕
ใบความรู้หลักสูตรการทำกระเป๋ากลับจากผ้าขาวม้า		๖
แบบประเมินผลงานผู้เรียน		๘
แบบทดสอบหลังเรียนหลักสูตรการทำกระเป๋ากลับจากผ้าขาวม้า		๙
เฉลยข้อสอบการทำกระเป๋ากลับจากผ้าขาวม้า		๑๐

ชื่อหลักสูตร การทำกระเป๋าจากผ้าขาม้า จำนวน ๔๐ ชั่วโมง กลุ่มอาชีพ พาณิชยกรรมและการบริการ

๑. ความเป็นมา

ตามนโยบายกรมส่งเสริมการเรียนรู้ ได้ให้สถานศึกษาขับเคลื่อนการพัฒนาการศึกษาที่ยั่งยืน กิจกรรมส่งเสริมศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน งบรายจ่ายอื่น ในการจัดกิจกรรมการศึกษาต่อเนื่องให้กลุ่มเป้าหมาย โดยให้ความสำคัญกับการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำใน ๕ กลุ่มอาชีพได้แก่ เกษตรกรรม อุตสาหกรรม พาณิชยกรรม คหกรรม และอาชีพเฉพาะทางหรือการบริการรวมถึงการเน้นอาชีพช่างพื้นฐาน ได้จัดทำหลักสูตรเพื่อเสริมสร้างทักษะใหม่ (New skill) เพิ่มสมรรถนะ(Up skill) หรือทบทวนทักษะ (Re skill) เพื่อให้สถานศึกษาหรือผู้จัดกิจกรรมนำไปใช้ในการขับเคลื่อนโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน ที่สอดคล้อง กับศักยภาพของผู้เรียน และความต้องการของตลาดแรงงาน การพัฒนาประเทศ การดำเนินงานจัดกิจกรรม หลักสูตรฝึกอาชีพให้แก่ ประชาชนกลุ่มเป้าหมายให้ดำเนินการตามแนวทางการดำเนินงานการจัดการศึกษา ต่อเนื่อง (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑) การกำหนดเนื้อหาและชั่วโมงในการเรียนหลักสูตรจะประกอบไปด้วยจำนวนชั่วโมงของเนื้อหาความรู้และการปฏิบัติเมื่อผู้เรียนเรียนจบหลักสูตรแล้วสามารถนำความรู้ และ ทักษะไปประกอบอาชีพสร้างรายได้ รวมทั้งสามารถนำจำนวนชั่วโมงที่ได้เรียนไปเทียบโอน เป็นผลการเรียน ในรายวิชาเลือกของสาระการประกอบอาชีพตามหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

การจัดการทำกระเป๋าจากผ้าขาม้า ถือเป็นศิลปะและหัตถกรรม หรืองานฝีมืออย่างหนึ่งที่มีมา ตั้งแต่สมัยโบราณ สืบสานวัฒนธรรมให้กับประชาชนได้มีเจตคติที่ดีงาม สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้เป็นแนวทางพัฒนา และเป็นอาชีพเสริมเพิ่มรายได้ให้กับตนเองและครอบครัวต่อไป

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๒.๑ เพื่อเป็นช่องทางในการประกอบอาชีพและยกระดับทักษะเดิมให้ดีขึ้น
- ๒.๒ เพื่อสร้างทักษะใหม่ที่เป็นในการทำงาน ให้สอดคล้องกับความต้องการ
- ๒.๓ เพื่อลดรายจ่าย เพิ่มรายได้ในครัวเรือน สามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีความสุข

๓. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายคือประชาชนกลุ่มเป้าหมายนอกระบบโรงเรียน

๓.๑ ผู้ที่ไม่มีอาชีพ

๓.๒ ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

๔. ระยะเวลา

การเรียนรู้ และฝึกทักษะ จำนวน ๔๐ ชั่วโมง

๔.๑ ภาคทฤษฎี จำนวน ๕ ชั่วโมง

๔.๒ ภาคปฏิบัติ จำนวน ๓๕ ชั่วโมง

๕. เนื้อหาหลักสูตร

- ๕.๑ วัสดุอุปกรณ์ในการทำกระเป๋ากลับจากผ้าขาวม้า และการนำไปใช้ประโยชน์
- ๕.๒ ขั้นตอนการทำกระเป๋ากลับจากผ้าขาวม้า การทำลายและแบบต่างๆ
- ๕.๓ การจัดการด้านการตลาด
 - ๑) แหล่งเรียนรู้
 - ๒) ทิศทางการประกอบอาชีพ

๖. การจัดกระบวนการเรียนรู้

- ๖.๑ การศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา
- ๖.๒ การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้
- ๖.๓ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้
- ๖.๔ การฝึกปฏิบัติจริง

๗. สื่อการเรียนรู้

ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ วัสดุของจริง และสื่อบุคคลในชุมชน

- ๗.๑ วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้
- ๗.๒ VCD / หนังสือ
- ๗.๓ Internet
- ๗.๔ ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้

๘. การวัดและประเมินผล

การวัดผลประเมินผลหลักสูตร เป็นการตรวจสอบความก้าวหน้า โดยใช้ผลการประเมินเป็นข้อมูล และสารสนเทศที่แสดงการพัฒนาความรู้ ความเข้าใจ ซึ่งสามารถประเมินได้ด้วยวิธีการต่างๆ ดังนี้

- ๘.๑ การสังเกต
- ๘.๒ การประเมินผลงาน/ชิ้นงาน

๙. การจบหลักสูตร

- ๙.๑ มีระยะเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
- ๙.๒ มีผลการเรียนผ่านตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ตามเกณฑ์ที่กำหนดดังนี้
 - ๑) ภาคทฤษฎี สัดส่วนร้อยละ ๒๐
 - ๒) ภาคปฏิบัติ สัดส่วนร้อยละ ๘๐

๑๐. เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังการจบหลักสูตร

๑๐.๑ หลักฐานการเข้าเรียนตลอดหลักสูตร

๑๐.๒ ทะเบียนคุมวุฒิบัตร

๑๐.๓ วุฒิบัตรออกโดยสถานศึกษาที่มีการจัดการเรียนรู้หลักสูตรการทำกระเป๋าจากผ้าขาวม้า

๑๑. การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรการทำกระเป๋าจากผ้าขาวม้า นี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ หรืออื่น ๆ ได้ตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด

โครงสร้างหลักสูตรหลักสูตรการทำกระเป๋ากจากผ้าขาวม้า

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	สื่อการเรียนรู้	การจัดกระบวนการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	จำนวนชั่วโมง	
							ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑.	การทำกระเป๋ากจากผ้าขาวม้า	๑. เพื่อเป็นช่องทางในการประกอบอาชีพและยกระดับทักษะเดิมให้ดีขึ้น ๒. เพื่อสร้างทักษะใหม่ที่เป็นจำเป็นในการทำงานให้สอดคล้องกับความต้องการ ๓. เพื่อลดรายจ่าย เพิ่มรายได้ในครัวเรือน สามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีความสุข	๑. การเลือกวัสดุ และอุปกรณ์การทำกระเป๋ากจากผ้าขาวม้า และนำไปใช้ประโยชน์ ๒. ขั้นตอนการทำกระเป๋ากจากผ้าขาวม้า ๓. การจัดการด้านการตลาด ๓.๑ แหล่งเรียนรู้ ๓.๒ ทิศทางการประกอบอาชีพ ขั้นตอนการเตรียมการ ๑. ความเป็นมาของการทำกระเป๋ากจากผ้าขาวม้า ๒. วัสดุอุปกรณ์ และการเลือกใช้วัสดุ ๓. ขั้นตอนการทำ/วิธีการหุกระเป๋/วิธีการทำขอบกระเป๋ /วิธีการเย็บการทำกระเป๋ากจากผ้าขาวม้า	ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ วัสดุของจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้ความรู้/ใบความรู้ ๒. VCD/หนังสือ/ Internet ๓. วัสดุอุปกรณ์ของจริง ๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพ ตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้ ๕. แบบทดสอบก่อนเรียน/แบบทดสอบหลังเรียน	๑. การศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา ๒. การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้ ๓. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๔. การฝึกปฏิบัติจริง	การวัดผลประเมินผลหลักสูตรเป็นการตรวจสอบความก้าวหน้าโดยใช้ผลการประเมินเป็นข้อมูลและสารสนเทศที่แสดงการพัฒนาความรู้ ความเข้าใจ ซึ่งสามารถประเมินได้ด้วยวิธีการต่างๆ ดังนี้ ๑. การสังเกต ๒. การประเมินผลงาน/ชิ้นงาน	๑ ชม.	๔ ชม.
			๔. ฝึกปฏิบัติการทำกระเป๋ากจากผ้าขาวม้า /คุณค่าการทำกระเป๋				๑ ชม.	๒๔ ชม.
			๕. การจัดหาหรือการทำบรรจุหีบห่อ/โลโก้/แบรนด์เนม แนะนำสินค้า				๑ ชม.	๔ ชม.
			๖. สอนการคำนวณต้นทุนในการผลิต การคิดต้นทุนกำไร				๑ ชม.	๑ ชม.

			๗. ช่องทางการขาย /ช่องทางออนไลน์/ ช่องทางการตลาดการตะกร้าด้วยเส้นใย สังเคราะห์					๑ ชม.	๒ ชม.
--	--	--	--	--	--	--	--	-------	-------

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	สื่อการเรียนรู้	การจัดกระบวนการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	จำนวนชั่วโมง	
							ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑.	การทำกระเป๋จากผ้าขาวม้า	๑. เพื่อเป็นช่องทางในการประกอบอาชีพและยกระดับทักษะเดิมให้ดีขึ้น ๒. เพื่อสร้างทักษะใหม่ที่เป็นจำเป็นในการทำงานให้สอดคล้องกับความต้องการ ๓. เพื่อลดรายจ่าย เพิ่มรายได้ในครัวเรือน สามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีความสุข	๑. การเลือกวัสดุ และอุปกรณ์ในการการทำกระเป๋จากผ้าขาวม้า และนำไปใช้ประโยชน์ ๒. ขั้นตอนการและการทำกระเป๋จากผ้าขาวม้า ๓.การจัดการด้านการตลาด ๓.๑ แหล่งเรียนรู้ ๓.๒ ทิศทางการประกอบอาชีพ	ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ วัสดุของจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้/ใบความรู้ ๒. VCD/หนังสือ/ Internet ๓. วัสดุอุปกรณ์ของจริง ๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้ ๕.แบบทดสอบก่อนเรียน/แบบทดสอบหลังเรียน	๑. การศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา ๒. การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้ ๓. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๔. การฝึกปฏิบัติจริง <u>ขั้นตอนการเตรียมการ</u> ๑.ความเป็นมาของการทำกระเป๋จากผ้าขาวม้า ๒.วัสดุอุปกรณ์ และการเลือกใช้วัสดุ ๓.ขั้นตอนการทำกระเป๋จากผ้าขาวม้า	การวัดผลประเมินผลหลักสูตรเป็นการตรวจสอบความก้าวหน้าโดยใช้ผลการประเมินเป็นข้อมูลและสารสนเทศที่แสดงการพัฒนาความรู้ ความเข้าใจ ซึ่งสามารถประเมินได้ด้วยวิธีการต่างๆ ดังนี้ ๑. การสังเกต ๒. การประเมินผลงาน/ชิ้นงาน	๑ ชม.	๙ ชม.
					๔.การปฏิบัติการทำกระเป๋จากผ้าขาวม้า			๑๕ ชม.
					๕.คุณค่าการทำกระเป๋จากผ้าขาวม้า		๑ ชม.	๔ ชม.
					๖.การจัดหาหรือการทำบรรจุหีบห่อ		๑ ชม.	๔ ชม.
					๗.การคิดต้นทุนกำไร		๑ ชม.	๑ ชม.
					๘.ช่องทางการขาย /การตลาดของการทำกระเป๋จากผ้าขาวม้า		๑ ชม.	๒ ชม.

แบบทดสอบก่อนเรียนหลักสูตรการทำกระเป๋ากจากผ้าขาวม้า

๑. ผ้าขาวม้าโดยส่วนมากผลิตในแถบภาคใด
 - ก. แถบภาคกลางและภาคอีสาน
 - ข. แถบภาคเหนือและภาคใต้
 - ค. แถบภาคเหนือและภาคอีสาน
 - ง. แถบภาคใต้และภาคกลาง
๒. ผ้าขาวม้า มีลักษณะเป็นรูปทรงอย่างไร
 - ก. รูปทรงสี่เหลี่ยมผืนผ้า
 - ข. รูปทรงสามเหลี่ยม
 - ค. รูปทรงวงกลม
 - ง. รูปทรงสี่เหลี่ยมคางหมู
๓. ผ้าขาวม้าในแถบภาคอีสาน มีลักษณะการเรียกแบบใด
 - ก. ผ้าขาวม้าร้อยสี
 - ข. ผ้าแพรขาวม้า
 - ค. ผ้าตะไกอง
 - ง. ผ้าซูป
๔. ขนาดของผ้าขาวม้ามาตรฐานชายไทย อยู่ที่เท่าใด
 - ก. ๘๐ × ๑๐๐ ซม.
 - ข. ๖๐ × ๑๖๐ ซม.
 - ค. ๘๐ × ๑๘๐ ซม.
 - ง. ๘๐ × ๒๐๐ ซม.
๕. ข้อใดคือวิธีดูแลรักษา ผ้าขาวม้าที่ทำมาจากผ้าฝ้าย
 - ก. ซักด้วยสบู่ หรือผงซักฟอก และควรรีดในขณะที่ยังชื้นอยู่และรีดให้แห้งสนิท
 - ข. ไม่ควรใช้น้ำยาซักแห้ง หรือผงซักฟอก
 - ค. ซักด้วยน้ำอุ่น และควรซักด้วยมือ
 - ง. ใช้แปรงนุ่มๆ ปัดฝุ่นออกทุกครั้งหลังการใช้งาน
๖. ประโยชน์ที่จะได้รับหลังจากที่ทำกระเป๋ากจากผ้าขาวม้า
 - ก. ช่วยลดปัญหาโลกร้อน
 - ข. ซักทำความสะอาดได้ง่าย
 - ค. ช่วยในเรื่องของการลดปริมาณขยะได้เป็นอย่างดี
 - ง. ถูกทุกข้อ

ใบความรู้ เรื่องการทำกระเป๋าจากผ้าขาม้า

การเย็บ ปัก ถัก ร้อย นั้นถือได้ว่าเป็นความสารถของแต่ละบุคคลที่มานานในอดีต แต่อาจจะยังไม่ได้มีการพัฒนาอะไรมากมาย ปัจจุบันผู้คนนำสิ่งเหล่านี้มาคิดค้นและดัดแปลงให้เข้ากับงานผ้า เพราะด้วยสังคมที่มีการเปลี่ยนแปลงในเรื่องของการแต่งกาย การตกแต่ง เพื่อให้เกิดความสวยงามนั้นเป็นสิ่งสำคัญกว่าได้การคิดค้นนำผ้าชนิดต่างๆมาดัดแปลงเป็นองค์ประกอบของเครื่องประดับในยุคปัจจุบันนั้น ทำให้ผู้คนเกิดความสนใจ และหลงใหลในความคิดสร้างสรรค์ สำหรับผ้าที่ใช้ทำสำหรับชิ้นงานผ้านั้นมีหลายชิ้นแตกต่างกันออกไปแล้วแต่ไอเดียหรือการจัดรูปแบบของแต่ละคน ผ้าขาม้า เป็นผ้าท้องถิ่นของไทยที่มีมายาวนาน เป็นผ้าสารพัดประโยชน์ที่คนไทยใช้ในชีวิตประจำวันมาช้านาน และมีหลายชุมชนทั่วประเทศที่ยึดถืออาชีพทอผ้าขาม้า เพื่อเลี้ยงชีพ ผ้าขาม้าของแต่ละท้องถิ่นมีความแตกต่างกัน ทั้งในด้านวัตถุดิบ ลวดลาย คุณภาพ และความเป็นมาเชิงลึก ซึ่งปัจจุบันการนำผ้าขาม้ามารดัดแปลง เป็นสิ่งของเครื่องใช้ต่าง ๆ นั้นเป็นสิ่งที่ดีและช่วยเพิ่มมูลค่าให้กับผ้าขาม้าอีกด้วย โดยการนำผ้าขาม้ามารดัดแปลงทำเป็นกระเป๋า โดยการเย็บ ทั้งหมดนี้ขึ้นอยู่กับความชอบของแต่ละคนว่าชอบงานผ้า แนวไหน ขั้นตอนวิธีการเย็บงานผ้านั้นก็ไม่ยาก อีกทั้งยังนำไปเพิ่มมูลค่าให้กับงานฝีมือ และสามารถนำไป ประกอบอาชีพได้

วัสดุอุปกรณ์

๑. ผ้าขาม้า สีตามชอบ
๒. ผ้าฝ้ายสีครีม
๓. เข็ม ด้าย กรรไกร





ขนาดสำเร็จ ยาว ๓๐.๕ เซนติเมตร สูง ๓๘ เซนติเมตร

ขั้นตอนการทำ

๑. ตัวกระเป๋าชิ้นใน-นอก ตัดผ้าขาวม้าและผ้าฝ้าย ตามขนาดที่กำหนด
๒. เย็บประกอบตัวกระเป๋าชิ้นนอก โดยเย็บผ้าขาวม้า ๒ ชิ้น ติดกันตรงส่วนตัวกระเป๋และหูกระเป๋าด้านบน
๓. เย็บประกอบตัวกระเป๋าชิ้นใน โดยเย็บผ้าฝ้าย ๒ ชิ้น ติดกันตรงส่วนตัวกระเป๋และหูกระเป๋าด้านบน
๔. วิธีประกอบตัวกระเป๋ นำตัวกระเป๋าชิ้นในใส่ในตัวกระเป๋าชิ้นนอก เย็บหูด้านในติดกันโดยรอบ กลับตะเข็บแล้วเย็บควิลต์หูกระเป๋าด้านในอีกครั้ง ส่วนหูกระเป๋าด้านนอกพับขอบเย็บริมให้เรียบร้อย



แบบประเมินผลงานผู้เรียน

ชื่อ – สกุล.....

หลักสูตร..... กลุ่ม.....

คำชี้แจง : ให้วิทยากรประเมินผลงานของผู้เรียนตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นที่ประเมิน	คะแนนประเมิน (๑๐ คะแนน)
๑. ความรู้ความเข้าใจเนื้อหาสาระ (๒๐ คะแนน)	
๑.๑ ทดสอบความรู้ความเข้าใจ	
๑.๒ สอบถามความรู้ความเข้าใจ	
๒. ทักษะการปฏิบัติ (๔๐ คะแนน)	
๒.๑ สังเกตการณ์ปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม	
๒.๒ ประเมินโดยให้สาธิต	
๒.๓ แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ	
๒.๔ ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม	
๓. คุณภาพผลงาน ผลการปฏิบัติ	
๓.๑ สังเกตผลงาน	
๓.๒ ตรวจสอบผลงาน	
๓.๓ มีความคิดสร้างสรรค์	
๓.๔ ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	
รวมคะแนน (๑๐๐ คะแนน)	

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ ดังนี้

- การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร
- ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร

ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

ลงชื่อ

(

วิทยากร

)

แบบทดสอบก่อนเรียนหลักสูตรการทำกระเป๋ากจากผ้าขาม้า

๑. ผ้าขาม้าโดยส่วนมากผลิตในแถบภาคใด
 - ก. แถบภาคกลางและภาคอีสาน
 - ข. แถบภาคเหนือและภาคใต้
 - ค. แถบภาคเหนือและภาคอีสาน
 - ง. แถบภาคใต้และภาคกลาง
๒. ผ้าขาม้า มีลักษณะเป็นรูปทรงอย่างไร
 - ก. รูปทรงสี่เหลี่ยมผืนผ้า
 - ข. รูปทรงสามเหลี่ยม
 - ค. รูปทรงวงกลม
 - ง. รูปทรงสี่เหลี่ยมคางหมู
๓. ผ้าขาม้าในแถบภาคอีสาน มีลักษณะการเรียกแบบใด
 - ก. ผ้าขาม้าร้อยสี
 - ข. ผ้าแพรขาม้า
 - ค. ผ้าตะไกอง
 - ง. ผ้าซูป
๔. ขนาดของผ้าขาม้ามาตรฐานชายไทย อยู่ที่เท่าใด
 - ก. ๘๐ × ๑๐๐ ซม.
 - ข. ๖๐ × ๑๖๐ ซม.
 - ค. ๘๐ × ๑๘๐ ซม.
 - ง. ๘๐ × ๒๐๐ ซม.
๕. ข้อใดคือวิธีดูแลรักษา ผ้าขาม้าที่ทำมาจากผ้าฝ้าย
 - ก. ซักด้วยสบู่ หรือผงซักฟอก และควรรีดในขณะที่ยังชื้นอยู่และรีดให้แห้งสนิท
 - ข. ไม่ควรใช้น้ำยาซักแห้ง หรือผงซักฟอก
 - ค. ซักด้วยน้ำอุ่น และควรซักด้วยมือ
 - ง. ใช้แปรงนุ่มๆ ปัดฝุ่นออกทุกครั้งหลังการใช้งาน
๖. ประโยชน์ที่จะได้รับหลังจากที่ทำกระเป๋ากจากผ้าขาม้า
 - ก. ช่วยลดปัญหาโลกร้อน
 - ข. ซักทำความสะอาดได้ง่าย
 - ค. ช่วยในเรื่องของการลดปริมาณขยะได้เป็นอย่างดี
 - ง. ถูกทุกข้อ

เฉลยข้อสอบการทำกระเป๋าจากผ้าขาวม้า

๑. ค.

๒. ก.

๓. ข.

๔. ง.

๕. ก.

๖. ง.