



หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง
การศึกษาเพื่อพัฒนาทักษะอาชีพ

ชื่อหลักสูตรการทำกระเป๋จากเสื่อกก
จำนวน ๓๑ ชั่วโมง

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

การจัดทำหลักสูตรการท่ากระเปาะจากเลือกก ได้จัดทำขึ้นตามนโยบายกรมส่งเสริมการเรียนรู้ได้ให้สถานศึกษาขับเคลื่อนการพัฒนาการศึกษาที่ยั่งยืนกิจกรรมส่งเสริมศูนย์ฝึกอาชีพชุมชนในการจัดกิจกรรมการศึกษาต่อเนื่องให้กลุ่มเป้าหมาย โดยให้ความสำคัญกับการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำใน ๕ กลุ่มอาชีพได้แก่ เกษตรกรรม อุตสาหกรรม พาณิชยกรรม คหกรรม และอาชีพเฉพาะทางหรือการบริการ รวมถึงการเน้นอาชีพช่างพื้นฐาน ได้จัดทำหลักสูตรเพื่อเสริมสร้างทักษะใหม่ (New skill) เพิ่มสมรรถนะ (Up skill) หรือทบทวนทักษะ (Re skill) เพื่อให้สถานศึกษาหรือผู้จัดกิจกรรมนำไปใช้ในการขับเคลื่อนโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชนที่สอดคล้องกับศักยภาพของผู้เรียนและความต้องการของตลาดแรงงาน การพัฒนาประเทศ การดำเนินงานจัดกิจกรรมหลักสูตร ฝึกอาชีพให้แก่ ประชาชนกลุ่มเป้าหมายให้ดำเนินการตามแนวทางการดำเนินงานการจัดการศึกษาต่อเนื่อง (ฉบับปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๑) การกำหนดเนื้อหาและ ชั่วโมงในการเรียนหลักสูตรจะประกอบไปด้วยจำนวนชั่วโมงของเนื้อหาความรู้และการปฏิบัติเมื่อผู้เรียนเรียนจบหลักสูตรแล้วสามารถนำความรู้ และทักษะไปประกอบอาชีพสร้างรายได้ รวมทั้งสามารถนำจำนวนชั่วโมงที่ได้เรียนไปเทียบโอน เป็นผลการเรียนในรายวิชาเลือกของสาระการประกอบอาชีพตามหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑

เรื่อง	สารบัญ	หน้า
๑. หลักสูตรการทำการปะเปาจากเสือกก		๑
๑.๑ ความเป็นมา		๑
๑.๒ จุดประสงค์		๑
๑.๓ เป้าหมาย		๑
๑.๔ ระยะเวลา		๑
๑.๕ เนื้อหาหลักสูตร		๒
๑.๖ การจัดการเรียนรู้		๒
๑.๗ สื่อการเรียนรู้		๒
๑.๘ การวัดและประเมินผล		๒
๑.๙ การจบหลักสูตร		๒
๑.๑๐ เอกสารหลักฐานการศึกษา ที่จะได้รับหลังจากจบหลักสูตร		๓
๑.๑๑ การเทียบโอน		๓
๒. โครงสร้างหลักสูตรการทำการปะเปาจากเสือกก		๔
ภาคผนวก		
แบบทดสอบก่อนเรียนหลักสูตรการทำการปะเปาจากเสือกก		๖
ใบความรู้หลักสูตรการทำการปะเปาจากเสือกก		๘
แบบประเมินผลงานผู้เรียน		๑๓
แบบทดสอบหลังเรียนหลักสูตรการทำการปะเปาจากเสือกก		๑๕
เฉลยข้อสอบการทำการปะเปาจากเสือกก		๑๖

ชื่อหลักสูตร การทำกระเป๋จากเสื่อกก จำนวน ๓๑ ชั่วโมง กลุ่มอาชีพ พาณิชยกรรมและการบริการ

๑. ความเป็นมา

ตามนโยบายกรมส่งเสริมการเรียนรู้ ได้ให้สถานศึกษาขับเคลื่อนการพัฒนาการศึกษาที่ยั่งยืน กิจกรรมส่งเสริมศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน งบรายจ่ายอื่น ในการจัดกิจกรรมการศึกษาต่อเนื่องให้กลุ่มเป้าหมาย โดยให้ความสำคัญกับการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำใน ๕ กลุ่มอาชีพได้แก่ เกษตรกรรม อุตสาหกรรม พาณิชยกรรม คหกรรม และอาชีพเฉพาะทางหรือการบริการรวมถึงการเน้นอาชีพช่างพื้นฐาน ได้จัดทำหลักสูตรเพื่อเสริมสร้างทักษะใหม่ (New skill) เพิ่มสมรรถนะ(Up skill) หรือทบทวนทักษะ (Re skill) เพื่อให้สถานศึกษาหรือผู้จัดกิจกรรมนำไปใช้ในการขับเคลื่อนโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน ที่สอดคล้อง กับศักยภาพของผู้เรียน และความต้องการของตลาดแรงงาน การพัฒนาประเทศ การดำเนินงานจัดกิจกรรม หลักสูตรฝึกอาชีพให้แก่ ประชาชนกลุ่มเป้าหมายให้ดำเนินการตามแนวทางการดำเนินงานการจัดการศึกษา ต่อเนื่อง (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑) การกำหนดเนื้อหาและชั่วโมงในการเรียนหลักสูตรจะประกอบไปด้วยจำนวนชั่วโมงของเนื้อหาความรู้และการปฏิบัติเมื่อผู้เรียนเรียนจบหลักสูตรแล้วสามารถนำความรู้ และ ทักษะไปประกอบอาชีพสร้างรายได้ รวมทั้งสามารถนำจำนวนชั่วโมงที่ได้เรียนไปเทียบโอน เป็นผลการเรียน ในรายวิชาเลือกของสาระการประกอบอาชีพตามหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

การจัดการทำกระเป๋จากเสื่อกก ถือเป็นศิลปะและหัตถกรรม หรืองานฝีมืออย่างหนึ่งที่มีมาตั้งแต่ สมัยโบราณ สืบสานวัฒนธรรมให้กับประชาชนได้มีเจตคติที่ดีงาม สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้เป็น แนวทางพัฒนา และเป็นอาชีพเสริมเพิ่มรายได้ให้กับตนเองและครอบครัวต่อไป

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๒.๑ เพื่อเป็นช่องทางในการประกอบอาชีพและยกระดับทักษะเดิมให้ดีขึ้น
- ๒.๒ เพื่อสร้างทักษะใหม่ที่เป็นในการทำงาน ให้สอดคล้องกับความต้องการ
- ๒.๓ เพื่อลดรายจ่าย เพิ่มรายได้ในครัวเรือน สามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ อย่างมีความสุข

๓. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายคือประชาชนกลุ่มเป้าหมายนอกระบบโรงเรียน

๓.๑ ผู้ที่ไม่มีอาชีพ

๓.๒ ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

๔. ระยะเวลา

การเรียนรู้ และฝึกทักษะ จำนวน ๓๑ ชั่วโมง

๔.๑ ภาคทฤษฎี จำนวน ๔ ชั่วโมง

๔.๒ ภาคปฏิบัติ จำนวน ๒๗ ชั่วโมง

๕. เนื้อหาหลักสูตร

- ๕.๑ วัสดุอุปกรณ์ในการทำกระเป๋จากเสื่อกก และการนำไปใช้ประโยชน์
- ๕.๒ ขั้นตอนการทำกระเป๋จากเสื่อกก
- ๕.๓ การจัดการด้านการตลาด
 - ๑) แหล่งเรียนรู้
 - ๒) ทิศทางการประกอบอาชีพ

๖. การจัดกระบวนการเรียนรู้

- ๖.๑ การศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา
- ๖.๒ การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้
- ๖.๓ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้
- ๖.๔ การฝึกปฏิบัติจริง

๗. สื่อการเรียนรู้

ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ วัสดุของจริง และสื่อบุคคลในชุมชน

- ๗.๑ วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้
- ๗.๒ VCD / หนังสือ
- ๗.๓ Internet
- ๗.๔ ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้

๘. การวัดและประเมินผล

การวัดผลประเมินผลหลักสูตร เป็นการตรวจสอบความก้าวหน้า โดยใช้ผลการประเมินเป็นข้อมูล และสารสนเทศที่แสดงการพัฒนาความรู้ ความเข้าใจ ซึ่งสามารถประเมินได้ด้วยวิธีการต่างๆ ดังนี้

- ๘.๑ การสังเกต
- ๘.๒ การประเมินผลงาน/ชิ้นงาน

๙. การจบหลักสูตร

- ๙.๑ มีระยะเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
- ๙.๒ มีผลการเรียนผ่านตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ตามเกณฑ์ที่กำหนดดังนี้
 - ๑) ภาคทฤษฎี สัดส่วนร้อยละ ๒๐
 - ๒) ภาคปฏิบัติ สัดส่วนร้อยละ ๘๐

๑๐. เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังการจบหลักสูตร

๑๐.๑ หลักฐานการเข้าเรียนตลอดหลักสูตร

๑๐.๒ ทะเบียนคุมวุฒิบัตร

๑๐.๓ วุฒิบัตรออกโดยสถานศึกษาที่มีการจัดการเรียนรู้หลักสูตรการทำกระเป๋จากเสื่อกก

๑๑. การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรการทำกระเป๋จากเสื่อกก นี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตร การศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ หรืออื่น ๆ ได้ตามเกณฑ์ ที่สถานศึกษากำหนด

โครงสร้างหลักสูตรการทำกระเป๋จากเสือก

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	สื่อการเรียนรู้	การจัดกระบวนการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	จำนวนชั่วโมง	
							ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑.	การทำกระเป๋จากเสือก	๑. เพื่อเป็นช่องทางในการประกอบอาชีพและยกระดับทักษะเดิมให้ดีขึ้น ๒. เพื่อสร้างทักษะใหม่ที่เป็นจำเป็นในการทำงานให้สอดคล้องกับความต้องการ ๓. เพื่อลดรายจ่าย เพิ่มรายได้ในครัวเรือน สามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีความสุข	๑. การเลือกวัสดุ และอุปกรณ์การทำกระเป๋จากเสือก และนำไปใช้ประโยชน์ ๒. ขั้นตอนการทำกระเป๋จากเสือก ๓. การจัดการด้านการตลาด ๓.๑ แหล่งเรียนรู้ ๓.๒ ทิศทางการประกอบอาชีพ ขั้นตอนการเตรียมการ ๑. ความเป็นมาของการทำกระเป๋จากเสือก ๒. วัสดุอุปกรณ์ และการเลือกใช้วัสดุ ๓. ขั้นตอนการทำ / วิธีการทำหุกระเป๋ / วิธีการทำขอบกระเป๋ / วิธีการเย็บการทำกระเป๋จากเสือก	ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ วัสดุของจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้ความรู้/ใบความรู้ ๒. VCD/หนังสือ/ Internet ๓. วัสดุอุปกรณ์ของจริง ๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพ ตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้ ๕. แบบทดสอบก่อนเรียน/แบบทดสอบหลังเรียน	๑. การศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา ๒. การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้ ๓. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๔. การฝึกปฏิบัติจริง	การวัดผลประเมินผลหลักสูตรเป็นการตรวจสอบความก้าวหน้าโดยใช้ผลการประเมินเป็นข้อมูลและสารสนเทศที่แสดงการพัฒนาความรู้ ความเข้าใจ ซึ่งสามารถประเมินได้ด้วยวิธีการต่างๆ ดังนี้ ๑. การสังเกต ๒. การประเมินผลงาน/ชิ้นงาน	๑ ชม.	๔ ชม.
			๔. ฝึกปฏิบัติการทำกระเป๋จากเสือก / คุณค่าการทำกระเป๋					๑๖ ชม.
			๕. การจัดหาหรือการทำบรรจุหีบห่อ/ โลโก้ / แปรนด์เนม แนะนำสินค้า				๑ ชม.	๔ ชม.
			๖. สอนการคำนวณต้นทุนในการผลิต การคิดต้นทุนกำไร				๑ ชม.	๑ ชม.
			๗. ช่องทางการขาย /ช่องทางออนไลน์/ ช่องทางการตลาดการการทำกระเป๋จากเสือก				๑ ชม.	๒ ชม.

แบบทดสอบก่อนเรียนหลักสูตรการทำกระเป๋จากเสือก

๑. วัสดุหลักที่ใช้ในการทำกระเป๋จากเสือกคืออะไร?
 - ก. กก
 - ข. ไม้ไผ่
 - ค. หวาย
 - ง. พลาสติก
๒. เสือกมีแหล่งกำเนิดมาจากที่ใด?
 - ก. ป่าชายเลน
 - ข. ป่าสน
 - ค. ป่าเบญจพรรณ
 - ง. พุ่มหญ้าสะวันนา
๓. ขั้นตอนแรกในการทำกระเป๋จากเสือกคืออะไร?
 - ก. การเตรียมเสือก
 - ข. การออกแบบกระเป๋
 - ค. การตัดเย็บ
 - ง. การตกแต่ง
๔. เทคนิคการสานที่ใช้ในการทำกระเป๋จากเสือกมีอะไรบ้าง?
 - ก. ลายขัด
 - ข. ลายตาราง
 - ค. ลายดอก
 - ง. ทั้งหมดข้างต้น
๕. อะไรคือปัจจัยที่สำคัญที่สุดในการเลือกเสือกสำหรับทำกระเป๋?
 - ก. ความหนา
 - ข. ความยาว
 - ค. สี
 - ง. ความเหนียว
๖. เครื่องมือที่ใช้ในการตัดเสือกมีอะไรบ้าง?
 - ก. กรรไกร
 - ข. มีด
 - ค. คีม
 - ง. ทั้งหมดข้างต้น

๗. วิธีการเย็บกระเป๋จากเสื้อกมีอะไรบ้าง?
- ก. เย็บมือ
 - ข. เย็บจักร
 - ค. กาว
 - ง. ทั้งหมดข้างต้น
๘. อะไรคือสิ่งที่ควรคำนึงถึงในการออกแบบกระเป๋จากเสื้อก?
- ก. ขนาด
 - ข. รูปทรง
 - ค. การใช้งาน
 - ง. ทั้งหมดข้างต้น
๙. อะไรคือข้อดีของการใช้กระเป๋จากเสื้อก?
- ก. ทนทาน
 - ข. ใช้งานได้หลากหลาย
 - ค. เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม
 - ง. ทั้งหมดข้างต้น
๑๐. อะไรคือข้อเสียของการใช้กระเป๋จากเสื้อก?
- ก. ราคาแพง
 - ข. เปียกง่าย
 - ค. ทำความสะอาดยาก
 - ง. ทั้งหมดข้างต้น

ใบความรู้ เรื่องการทำกระเป๋ากจากเสื่อกก

เสื่อกก เป็นวัสดุธรรมชาติที่นำมาใช้ทำหัตถกรรมได้หลากหลายชนิด หนึ่งในนั้นคือ การทำกระเป๋ากจากเสื่อกก ซึ่งเป็นที่นิยมทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศ ด้วยความที่มีเอกลักษณ์ สวยงาม ทนทาน ใช้งานได้หลากหลาย และเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม

ปัจจัยที่สำคัญในการเลือกจากเสื่อกก

๑. ความเหนียว : เสื่อกกที่มีความเหนียวจะทำให้กระเป๋ากแข็งแรง ทนทาน
๒. ความหนา : เสื่อกกที่มีความหนาจะทำให้กระเป๋ากมีรูปทรงสวยงาม
๓. สี : เสื่อกกมีสีธรรมชาติหลายเฉดสี เลือกสีที่ตรงกับความต้องการ
๔. ความยาว : เสื่อกกที่มีความยาวเพียงพอจะทำให้การสานสะดวก

การออกแบบกระเป๋ากจากเสื่อกก

๑. ขนาด : ออกแบบขนาดกระเป๋ากให้เหมาะกับการใช้งาน
๒. รูปทรง : ออกแบบรูปทรงกระเป๋ากให้สวยงาม ทันสมัย
๓. การใช้งาน : ออกแบบกระเป๋ากให้ใช้งานได้หลากหลาย
๔. ความชอบส่วนตัว : ออกแบบกระเป๋ากตามความชอบส่วนตัว

ข้อเสียของการใช้กระเป๋ากจากเสื่อกก

๑. ราคาแพง : กระเป๋ากเสื่อกกบางรุ่นมีราคาค่อนข้างแพง
๒. เปียกง่าย : เสื่อกกเปียกน้ำได้ง่าย ควรระวังการใช้งาน
๓. ทำความสะอาดยาก : เสื่อกกทำความสะอาดยาก ควรใช้น้ำยาทำความสะอาด

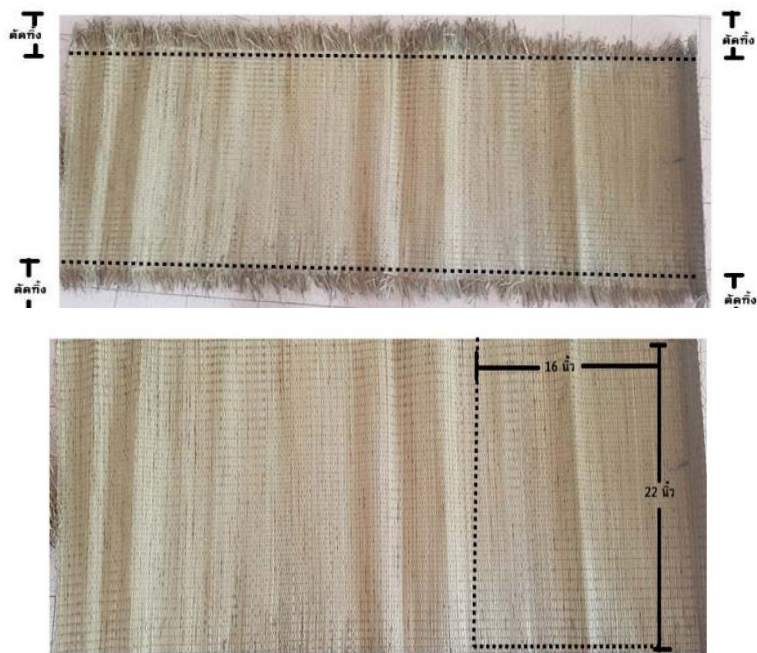
วัสดุอุปกรณ์

๑. เสื่อกกสำเร็จรูป
๒. ผ้าซับใน
๓. หนังสติ๊กหรือผ้าหนาสำหรับทำสายสะพายและปากกระเป๋าก
๔. ด้าย
๕. เข็ม
๖. กรรไกร
๗. จักรเย็บผ้า (กรณีเย็บด้วยจักร)
๘. อุปกรณ์เพิ่มเติม เช่น กาวร้อน หมุดรอง หมุดกด ฯลฯ

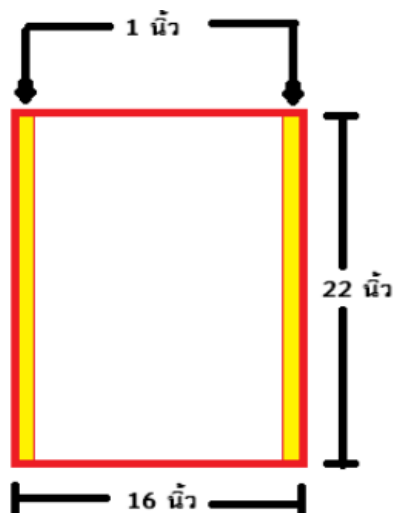


กระบวนการทำกระเป๋าสานจากเสื่อกก ประกอบไปด้วยขั้นตอนหลักๆ ดังนี้

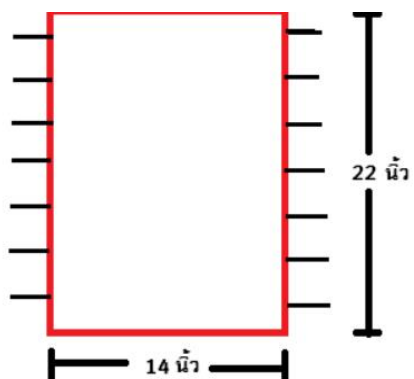
๑. การเตรียมเสื่อกก : เริ่มต้นด้วยการคัดเลือกเสื่อกกที่มีคุณภาพดี เหนียว ทนทาน นำมาตากแดดให้แห้งสนิท จากนั้นจึงนำมาตัดเป็นเส้นตามขนาดที่ต้องการ



- นำแผ่นกกสานขนาด ๑๖ x ๒๒ นิ้ว มาดัดเส้นก ด้านกว้างออก ข้างละ ๑ นิ้ว



- เมื่อตั้งเส้นกกออกจะเหลือเส้นแกนที่ใช้ยึดเส้นกกเวลาทอ ให้ถักเส้นแกนสำหรับปิดขอบแผ่นกกสาน



- นำแผ่นกกสานที่ถักเส้นแกนสำหรับ ปิดขอบเสร็จแล้วมาเย็บขอบด้วยจักรเย็บผ้าหรือด้วยมือตามความถนัดเฉพาะด้าน ที่ยังไม่ได้เก็บ



๒. การตัดเย็บ : เมื่อได้แผ่นเปลือกกตามต้องการแล้ว นำมาตัดเย็บเป็นรูปทรงกระเป๋า โดยใช้เครื่องมือ เช่น กรรไกร เข็ม ด้าย กาว ฯลฯ



- ทำการเย็บโดยเริ่มเย็บจากก้นกระเป๋าขึ้นมา ไปเรื่อย ๆ ตามช่องที่เจาะรูไว้จนรอบแผ่นหนัง จะได้ข้างกระเป๋าขึ้นมา ๒ ด้าน



๓. การตกแต่ง : เพิ่มเติมความสวยงามให้กับกระเป๋าด้วยการตกแต่ง เช่น การใส่สายกระเป๋า การปักลาย การประดับลูกปัด ฯลฯ



๔. ภาพชิ้นงานสำเร็จรูป



แบบประเมินผลงานผู้เรียน

ชื่อ – สกุล.....

หลักสูตร..... กลุ่ม.....

คำชี้แจง : ให้วิทยากรประเมินผลงานของผู้เรียนตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นที่ประเมิน	คะแนนประเมิน (๑๐ คะแนน)
๑. ความรู้ความเข้าใจเนื้อหาสาระ (๒๐ คะแนน)	
๑.๑ ทดสอบความรู้ความเข้าใจ	
๑.๒ สอบถามความรู้ความเข้าใจ	
๒. ทักษะการปฏิบัติ (๔๐ คะแนน)	
๒.๑ สังเกตการณ์ปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม	
๒.๒ ประเมินโดยให้สาธิต	
๒.๓ แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ	
๒.๔ ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม	
๓. คุณภาพผลงาน ผลการปฏิบัติ	
๓.๑ สังเกตผลงาน	
๓.๒ ตรวจสอบผลงาน	
๓.๓ มีความคิดสร้างสรรค์	
๓.๔ ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	
รวมคะแนน (๑๐๐ คะแนน)	

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ ดังนี้

- การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร
- ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร

ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

ลงชื่อ

(

วิทยากร

)

แบบทดสอบหลังเรียนหลักสูตรการทำกระเป๋จากเสื่อกก

๑. วัสดุหลักที่ใช้ในการทำกระเป๋จากเสื่อกกคืออะไร?
 - ก. กก
 - ข. ไม้ไผ่
 - ค. หวาย
 - ง. พลาสติก
๒. เสื่อกกมีแหล่งกำเนิดมาจากที่ใด?
 - ก. ป่าชายเลน
 - ข. ป่าสน
 - ค. ป่าเบญจพรรณ
 - ง. พุ่มหญ้าสะวันนา
๓. ขั้นตอนแรกในการทำกระเป๋จากเสื่อกกคืออะไร?
 - ก. การเตรียมเสื่อกก
 - ข. การออกแบบกระเป๋
 - ค. การตัดเย็บ
 - ง. การตกแต่ง
๔. เทคนิคการสานที่ใช้ในการทำกระเป๋จากเสื่อกกมีอะไรบ้าง?
 - ก. ลายขัด
 - ข. ลายตาราง
 - ค. ลายดอก
 - ง. ทั้งหมดข้างต้น
๕. อะไรคือปัจจัยที่สำคัญที่สุดในการเลือกเสื่อกกสำหรับทำกระเป๋?
 - ก. ความหนา
 - ข. ความยาว
 - ค. สี
 - ง. ความเหนียว
๖. เครื่องมือที่ใช้ในการตัดเสื่อกกมีอะไรบ้าง?
 - ก. กรรไกร
 - ข. มีด
 - ค. คีม
 - ง. ทั้งหมดข้างต้น

๗. วิธีการเย็บกระเป่าจากเสื้อกมื่ออะไรบ้าง?

- ก. เย็บมือ
- ข. เย็บจักร
- ค. กาว
- ง. ทั้งหมดข้างต้น

๘. อะไรคือสิ่งที่ควรคำนึงถึงในการออกแบบกระเป่าจากเสื้อก?

- ก. ขนาด
- ข. รูปทรง
- ค. การใช้งาน
- ง. ทั้งหมดข้างต้น

๙. อะไรคือข้อดีของการใช้กระเป่าจากเสื้อก?

- ก. ทนทาน
- ข. ใช้งานได้หลากหลาย
- ค. เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม
- ง. ทั้งหมดข้างต้น

๑๐. อะไรคือข้อเสียของการใช้กระเป่าจากเสื้อก?

- ก. ราคาแพง
- ข. เปียกง่าย
- ค. ทำความสะอาดยาก
- ง. ทั้งหมดข้างต้น

เฉลยข้อสอบหลักสูตรการทำกระเป๋จากเสื้อก

๑. ก.

๒. ก.

๓. ก.

๔. ง.

๕. ง.

๖. ง.

๗. ง.

๘. ง.

๙. ง.

๑๐. ค.