



หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง
การศึกษาเพื่อพัฒนาทักษะอาชีพ

ชื่อหลักสูตร ช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่
จำนวน ๓ ชั่วโมง

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม
กรมส่งเสริมการเรียนรู้ กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

จากการมุ่งเน้นการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตประชาชนทุกช่วงวัย "เรียนดี มีความสุข" โดยการจัดการเรียนวิชาชีพพระยาศรีสุทนต์ให้กับประชาชนที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน บริบทของพื้นที่ จัดการศึกษาเพื่อเสริมสร้างคุณภาพชีวิตให้กับประชาชนหรือกลุ่มผู้สูงอายุ และการพัฒนาทักษะชีวิตในการเตรียมความพร้อมรับมือกับการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ สังคม ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และเพิ่มศักยภาพการแข่งขันยุคดิจิทัล ที่จะต้อง "จับต้องได้ส่งเสริมสนับสนุนการฝึกอาชีพเพื่อการมีงานทำ Reskill Upskill" และออกไปรับรองตามความรู้ความสามารถ Reskill คือการสร้างทักษะใหม่ที่เกิดขึ้นในการทำงาน ให้สอดคล้องกับความต้องการขณะที่ Upskill คือ การพัฒนาเพื่อยกระดับทักษะเดิมให้ดีขึ้น การเข้าสู่สังคมเศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม ประชาชนใช้เวลาว่างหลังจากฤดูเก็บเกี่ยวผลผลิตทางการเกษตร โดยการรวมกลุ่มกันประกอบอาชีพเสริม ได้แก่ การทำพานบายศรี การเพ้นท์เล็บก้อนหิน พิมพ์เสนยาหม่อง การทำช่อดอกไม้ ลวดกำมะหยี่ ฯลฯ เพื่อรองรับการเติบโตในอนาคตสามารถสร้างรายได้ สามารถต่อยอดผลิตภัณฑ์ และส่งเสริมการขายออนไลน์รองรับตลาดที่กว้างขึ้นให้กับกลุ่มวิชาช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่ของอำเภอเมืองมหาสารคาม ได้เป็นอย่างดี

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานสนองกับนโยบายและภารกิจเร่งด่วน ดังกล่าว ได้เห็นความสำคัญของการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพพระยาศรีสุทนต์ตามความสนใจของกลุ่มเป้าหมายประชาชนในพื้นที่การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพพระยาศรีสุทนต์ให้กับประชาชนทั่วไปตามความสนใจ เพื่อลดรายจ่ายเพิ่มรายได้ในครัวเรือน สามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีความสุข และเป็นการสร้างอาชีพให้เกิดความมั่นคงต่อไป

หลักสูตรวิชาช่อดอกไม้สดกำมะหยี่

ความเป็นมา

จุดประสงค์การเรียนรู้

เป้าหมาย

ระยะเวลา

เนื้อหาหลักสูตร

การจัดการเรียนรู้

สื่อการเรียนรู้

การวัดและประเมินผล

การจบหลักสูตร

เอกสารหลักฐานการศึกษาที่ได้รับหลังจากจบหลักสูตร

การเทียบโอน

โครงสร้างหลักสูตรวิชาช่อดอกไม้สดกำมะหยี่

ใบความรู้

แบบประเมินผลงานผู้เรียน

หลักสูตรวิชาช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่
จำนวน ๓ ชั่วโมง
กลุ่มอาชีพความคิดสร้างสรรค์
สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม

๑. ความเป็นมา

ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ตามนโยบายกรมส่งเสริมการเรียนรู้ ได้ให้สถานศึกษาขับเคลื่อนการพัฒนาการศึกษาที่ยั่งยืนกิจกรรมส่งเสริมศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน งบรายจ่าย อื่น ในการจัดกิจกรรมการศึกษาต่อเนื่อง ให้กลุ่มเป้าหมาย โดยให้ความสำคัญกับการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำใน ๕ กลุ่มอาชีพได้แก่ เกษตรกรรม อุตสาหกรรม พาณิชยกรรม คหกรรม และอาชีพเฉพาะทางหรือการบริการรวมถึงการเน้นอาชีพช่างพื้นฐาน ประกอบด้วย กลุ่มพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการศึกษา ได้จัดทำหลักสูตรเพื่อพัฒนาอาชีพ re - skill และ Up - skill เพื่อให้สถานศึกษาหรือผู้จัดกิจกรรมนำไปใช้ในการขับเคลื่อนโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน ที่สอดคล้องกับศักยภาพของผู้เรียน และความต้องการของตลาดแรงงาน การพัฒนาประเทศ การดำเนินงานจัดกิจกรรมหลักสูตรฝึกอาชีพให้แก่ ประชาชนกลุ่มเป้าหมายให้ดำเนินการตามแนวทางการดำเนินงานการจัดการศึกษาต่อเนื่อง (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๑) และนิเทศติดตามประเมินผลการดำเนินโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอเมืองมหาสารคาม ได้เล็งเห็นความสำคัญของการจัดโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน จึงได้มอบหมายให้ ศกร.ตำบล จัดกิจกรรมการศึกษาพัฒนาอาชีพรูปแบบกลุ่มสนใจวิชาช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่ให้กับประชาชนได้มีเจตคติที่ดีงามสามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้เป็นแนวทางพัฒนา เป็นอาชีพเสริมเพิ่มรายได้ให้กับตนเองและครอบครัวต่อไป

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๒.๑ เพื่อเพิ่มทักษะในการทำช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่ให้ตรงตามความต้องการของตลาด
- ๒.๒ เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายได้พัฒนาอาชีพ สามารถสร้างรายได้ให้กับตนเองและครอบครัว

๓. กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป จำนวน ๖ คน

๔. ระยะเวลา

ระยะเวลาตลอดหลักสูตร จำนวน ๓ ชั่วโมง

- ๑. ภาคทฤษฎี จำนวน ๓๐ นาที
- ๒. ภาคปฏิบัติ จำนวน ๒.๓๐ ชั่วโมง

๕. เนื้อหาหลักสูตร

๑. ช่องทางการประกอบอาชีพการทำช่อดอกไม้สดกำมะหยี่
 - ๑.๑ ความสำคัญการประกอบอาชีพการทำช่อดอกไม้สดกำมะหยี่
 - ๑.๒ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการทำช่อดอกไม้สดกำมะหยี่
 - ๑.๒.๑ ความต้องการของตลาด
 - ๑.๒.๒ การใช้แรงงาน
 - ๑.๒.๓ การจัดหาวัสดุ อุปกรณ์
 - ๑.๒.๔ การเลือกทำเลที่ตั้ง
 - ๑.๒.๕ ทุน
 - ๑.๒.๖ การบรรจุหีบห่อ (ช่อดอกไม้สดกำมะหยี่)
 - ๑.๒.๗ การขนส่ง
 - ๑.๒.๘ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพตามศักยภาพ ๕ ด้าน
 - ๑.๓ แหล่งเรียนรู้
 - ๑.๔ ทิศทางการประกอบอาชีพ
๒. ทักษะการประกอบอาชีพการทำช่อดอกไม้สดกำมะหยี่
 - ๒.๑ ขั้นเตรียมการประกอบอาชีพการทำช่อดอกไม้สดกำมะหยี่
 - ๒.๑.๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทำช่อดอกไม้สดกำมะหยี่
 - ๒.๑.๒ ลักษณะการคัดเลือกช่อดอกไม้สดกำมะหยี่
 - ๒.๑.๓ การเลือกสี
 - ๒.๑.๔ วัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ประกอบอาชีพการทำช่อดอกไม้สดกำมะหยี่
 - ๒.๑.๕ สถานที่ / พื้นที่ (เบตตัง)
 - ๒.๒ ขั้นตอนการทำช่อดอกไม้สดกำมะหยี่
 - ๒.๒.๑ การเลือกกลดลาย
 - ๒.๒.๒ การเลือกกลดลายของดอกไม้จากกลดกำมะหยี่
 - ๒.๒.๓ การทำช่อดอกไม้สดกำมะหยี่
 - ๒.๓ ขั้นตอนการฝึกปฏิบัติการทำช่อดอกไม้สดกำมะหยี่
๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำช่อดอกไม้สดกำมะหยี่
 - ๓.๑ การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำช่อดอกไม้สดกำมะหยี่
 - ๓.๑.๑ การวางแผนการจัดการการทำช่อดอกไม้สดกำมะหยี่
 - ๓.๑.๒ การควบคุมคุณภาพการทำช่อดอกไม้สดกำมะหยี่
 - ๓.๑.๓ การทำรายรับ - รายจ่าย
 - ๓.๒ การจัดการการตลาด
 - ๓.๒.๑ การทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ / คู่แข่ง
 - ๓.๒.๓ การส่งเสริมการขายและการบริการ

๓.๓ การจัดการความเสี่ยง

๓.๓.๑ การวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการทำช่อดอกไม้สดก้ามะหยี่

๑) ค่าใช้จ่าย

๒) การเลือกสีช่อดอกไม้สดก้ามะหยี่

๓.๓.๒ การแก้ปัญหาความเสี่ยงในการประกอบอาชีพช่อดอกไม้สดก้ามะหยี่

๔. โครงสร้างการประกอบอาชีพการทำช่อดอกไม้สดก้ามะหยี่

๔.๑ ความสำคัญของโครงการอาชีพการทำช่อดอกไม้สดก้ามะหยี่

๔.๒ ประโยชน์ของโครงการอาชีพการทำช่อดอกไม้สดก้ามะหยี่

๔.๓ องค์ประกอบของโครงการอาชีพการทำช่อดอกไม้สดก้ามะหยี่

๔.๔ การเขียนโครงการอาชีพการทำช่อดอกไม้สดก้ามะหยี่

๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของการทำช่อดอกไม้สดก้ามะหยี่

๖. การจัดการเรียนรู้

๑. ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา

๒. การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้

๓. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้

๔. การฝึกปฏิบัติจริง

หมายเหตุ การจัดกระบวนการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ระยะ

ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ - ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)

ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ การทำช่อดอกไม้สดก้ามะหยี่ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตนเอง

ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๕ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)

๗. สื่อการเรียนรู้

๑. เอกสารประกอบการเรียนรู้ เรื่อง ความรู้เบื้องต้นการทำช่อดอกไม้สดก้ามะหยี่

๒. ภูมิปัญญาท้องถิ่น, สื่อบุคคล, วิทยากรการทำช่อดอกไม้สดก้ามะหยี่

๓. เนื้อหาวิชาการทำช่อดอกไม้สดก้ามะหยี่

๔. ใบความรู้ เรื่อง การทำช่อดอกไม้สดก้ามะหยี่

๕. พบกลุ่มเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้

๖. อุปกรณ์ประกอบการฝึกทักษะอาชีพ

๘. การวัดและประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียน และหลังเรียน

๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้และจบหลักสูตร

๙. การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๓. มีผลงานที่ได้มาตรฐานเป็นที่พึงพอใจของกลุ่มตัวอย่างไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

๑๐. เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังจากจบหลักสูตร

๑. หลักฐานการประเมินผล
๒. ทะเบียนคุณวุฒิบัตร
๓. วุฒิบัตร ออกโดยสถานศึกษา

๑๑. การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรสามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ในสาระการประกอบอาชีพวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้น

โครงสร้างหลักสูตรการทำช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑. ช่องทางการประกอบอาชีพ การทำช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่	๑. สามารถอธิบาย ความสำคัญของการ ประกอบอาชีพการทำ ช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่	๑. วิธีการออกแบบ ช่อดอกไม้ลวด กำมะหยี่ ๒. ความสำคัญของ การทำช่อดอกไม้ ลวดกำมะหยี่	๑. ศึกษาข้อมูลจาก เอกสาร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ๒. การศึกษาดูงาน จากแหล่งเรียนรู้	ในกระบวนการ จัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่ หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถาน ประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้ความรู้ ๒. VCD / หนังสือ ๓. Internet ๔. ศึกษาดูงานจาก กลุ่มอาชีพตัวอย่าง/ แหล่งเรียนรู้	๑. การประเมินความรู้ ภาคทฤษฎีก่อนเรียน และหลังเรียน ๒. การประเมินผลงาน ก่อนเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถ สร้างรายได้และ จบหลักสูตร ๓. แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๑๐ นาที	

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑. ช่องทางการประกอบอาชีพ การทำช่อดอกไม้ ลวดกำมะหยี่	๑. ผู้เรียนสามารถบอก ความสำคัญการทำช่อดอกไม้ ลวดกำมะหยี่ ๒. สามารถบอกหลักการ การทำช่อดอกไม้ลวด กำมะหยี่ ๓. สามารถบอกความสำคัญ ในการทำช่อดอกไม้ลวด กำมะหยี่	๑. ความรู้เบื้องต้น เกี่ยวกับการทำช่อดอกไม้ ลวดกำมะหยี่ ๒. ความสำคัญของ การทำช่อดอกไม้ลวด กำมะหยี่ ๑.๒ หลักการ การทำช่อดอกไม้ลวด กำมะหยี่ ๒. การจำแนกเส้นสี ของช่อดอกไม้ ลวดกำมะหยี่	๑. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๒. การฝึกปฏิบัติจริง หมายเหตุ การจัด กระบวนการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ระยะ ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ - ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึก ปฏิบัติจริงตามโครงสร้าง หลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับ วิทยากร) ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ การทำช่อดอกไม้ลวด กำมะหยี่ ผู้เรียนฝึก และเรียนรู้ด้วยตนเอง ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๕ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติ จริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)	ในกระบวนการ จัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่ หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้ความรู้ ๒. VCD / หนังสือ ๓. Internet ๔. ศึกษาดูงานจาก กลุ่มอาชีพตัวอย่าง/ แหล่งเรียนรู้	๑. การประเมินความรู้ ภาคทฤษฎีก่อนเรียน และหลังเรียน ๒. การประเมินผลงาน ก่อนเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถ สร้างรายได้และจบหลักสูตร ๓. แบบประเมินผลงานผู้เรียน		

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๒. ทักษะการประกอบอาชีพ หลักสูตรการทำ ช่อดอกไม้ลวด กำมะหยี่	๒.๑ อธิบายความรู้เบื้องต้น เกี่ยวกับการทำช่อดอกไม้ ลวดกำมะหยี่ได้ ๒.๒ สามารถเตรียมวัสดุ ในการทำช่อดอกไม้ลวด กำมะหยี่ได้ ๒.๓ สามารถออกแบบช่อ ดอกไม้ลวดกำมะหยี่ได้ ๒.๔ เข้าใจขั้นตอนในทำ การทำช่อดอกไม้ลวด กำมะหยี่ และสามารถ ทำการทำช่อดอกไม้ลวด กำมะหยี่ในทุกขั้นตอน การทำช่อดอกไม้ลวด กำมะหยี่ การเก็บ รายละเอียดการตกแต่ง ตะกร้าให้สวยงาม	๒.๑ ความรู้เบื้องต้น เกี่ยวกับการทำช่อดอกไม้ ลวดกำมะหยี่ ๒.๒ การเตรียมวัสดุ การทำช่อดอกไม้ลวด กำมะหยี่ ๒.๓ การออกแบบ ช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่ ๒.๔ ขั้นตอน การทำช่อดอกไม้ ลวดกำมะหยี่ ๒.๔.๑ การการทำ ช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่ ๒.๔.๓ การประดิษฐ์ ลวดลายช่อดอกไม้ ลวดกำมะหยี่ ๒.๔.๔ การเก็บลาย ละเอียด ๒.๔.๕ การตกแต่ง ช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่ ให้สวยงาม ๒.๕ รูปแบบการขาย ช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่ แบบต่างๆ ที่สามารถ นำไปใช้ได้อย่าง เหมาะสม	๑.๑ วิทยากรอธิบายให้ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ การทำช่อดอกไม้ลวด กำมะหยี่ การเตรียมวัสดุ ในการทำช่อดอกไม้ ลวดกำมะหยี่ ๑.๒ วิทยากรอธิบายให้ ความรู้และฝึกปฏิบัติ ในการทำช่อดอกไม้ ลวดกำมะหยี่ ๑.๓ การทำช่อดอกไม้ ลวดกำมะหยี่ การเก็บรายละเอียด ๑.๔ วิทยากรอธิบาย ให้ความรู้และให้ผู้เรียน ฝึกปฏิบัติประยุกต์รูปแบบ ช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่ แบบต่างๆ ที่สามารถ นำไปใช้ได้เหมาะสม	ในกระบวนการ จัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่ หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถาน ประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้ความรู้ ๒. VCD / หนังสือ ๓. Internet ๔. ศึกษาดูงานจาก กลุ่มอาชีพตัวอย่าง/ แหล่งเรียนรู้	๑. การประเมินความรู้ ภาคทฤษฎีก่อนเรียน และหลังเรียน ๒. การประเมินผลงาน ก่อนเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถ สร้างรายได้และจบหลักสูตร ๓. แบบประเมินผลงานผู้เรียน	-	๒.๓๐ ชั่วโมง

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำช่อดอกไม้	๓.๑ สามารถบริหารจัดการอาชีพการทำช่อดอกไม้ ๓.๒ จัดการการตลาด ๓.๓ จัดการการประชาสัมพันธ์ ๓.๔ การส่งเสริมการขายและบริการได้	๓.๑ การบริหารจัดการอาชีพการทำช่อดอกไม้ ๓.๑.๑ การดูแลรักษาคุณภาพของช่อดอกไม้ ๓.๑.๒ การลดต้นทุนในการผลิต ๓.๑.๓ การเพิ่มมูลค่าสินค้า ๓.๒ จัดการการตลาด ๓.๒.๑ การประชาสัมพันธ์ ๓.๒.๒ การส่งเสริมการขายและการบริการ ๓.๓ สามารถจัดการความเสี่ยงในการประกอบอาชีพ	๑.๑ ผู้เรียนนำเสนอผลการฝึกปฏิบัติ เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับกลุ่มวิทยากรให้คำแนะนำ ๑.๒ นำเสนอวิธีการเปิดร้านค้าออนไลน์ E-commerce บอกถึงความสำคัญ และประโยชน์ของการประชาสัมพันธ์ ๑.๓ เรียนรู้วิธีการช่องทางการจำหน่ายและกลุ่มผู้เข้าถึงสินค้า	๑. สื่อบุคคล ๑.๑ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ๑.๒ ผู้รู้และวิทยากร ๒. เอกสารประกอบการเรียนรู้ ๒.๑ หนังสือ ตำรา ใบงาน ใบความรู้ แผ่นพับ ๓. ตัวอย่างของชิ้นงาน ๔. วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ฝึกปฏิบัติ ๕. รูปภาพประกอบ ๖. สื่ออิเล็กทรอนิกส์	๑. การประเมินระหว่างเรียนและเมื่อจบหลักสูตร ๒. ประเมินระหว่างเรียนจากการปฏิบัติกิจกรรมตามที่กำหนด	๑๐ นาที	-

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๔. โครงการประกอบอาชีพการทำช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่	๔.๑ ความสำคัญของโครงการอาชีพการทำช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่ ๔.๒ ประโยชน์ของโครงการอาชีพการทำช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่ ๔.๓ องค์ประกอบของโครงการอาชีพการทำช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่ ๔.๔ การเขียนโครงการอาชีพการทำช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่ ๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพการทำช่อดอกไม้ลวดกำมะหยี่	๔.๑ ความสำคัญของโครงการอาชีพ ๔.๒ ประโยชน์ของโครงการอาชีพ ๔.๓ องค์ประกอบของโครงการอาชีพ ๔.๔ การเขียนโครงการอาชีพ ๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพ	๔.๑ จัดให้ผู้เรียนศึกษาเนื้อหาจากใบความรู้เรื่องความสำคัญของโครงการประกอบอาชีพ ประโยชน์ของโครงการอาชีพ องค์ประกอบของโครงการอาชีพ ๔.๒ ดำเนินการวัดและประเมินผล			๑๐ นาที	-

ใบความรู้

“ช่อดอกไม้หลอดกำมะหยี่”



ผลงานการทำ ดอกไม้ประดิษฐ์ จากหลอดกำมะหยี่

อุปกรณ์ในการทำ ดอกไม้ประดิษฐ์ จากหลอดกำมะหยี่



อุปกรณ์ในการทำ ดอกไม้ประดิษฐ์จากลวดกำมะหยี่

- ๑ ลวดกำมะหยี่หลากสี
- ๒ กรรไกร
- ๓ ไม้ตะเกียบ

ขั้นตอนการทำดอกไม้ประดิษฐ์จากลวดกำมะหยี่

ดอกไม้ประดิษฐ์ จากลวดกำมะหยี่ ที่เราจะมาสอนทำมีทั้งหมด ๔ แบบด้วยกัน คือ ดอกทิวลิป ดอกลาเวนเดอร์ ดอกกุหลาบ และดอกทานตะวัน



ดอกทิวลิป



ดอกลาเวนเดอร์



ดอกกุหลาบ

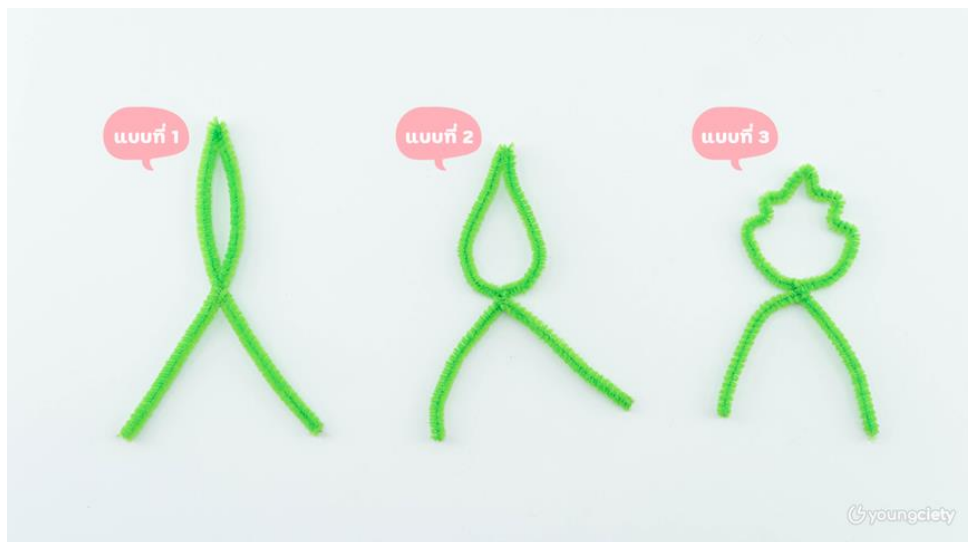


ดอกทานตะวัน

ส่วนใบไม้ของ ดอกไม้ประดิษฐ์ ทั้ง ๔ แบบ สามารถทำได้ง่าย ๆ เพียงนำลวดกำมะหยี่มาทำเป็นห่วง จากนั้นก็ตัดให้ได้รูปทรงใบไม้ ทั้งใบเรียวย ใบรูปหยดน้ำ และใบหยัก ตามแบบด้านล่าง



ดัดลวดกำมะหยี่เป็นห่วง



ดัดลวดกำมะหยี่ ให้เป็นรูปทรงใบไม้แบบต่าง ๆ



นำใบไม้ที่ทำเสร็จแล้ว มาพันเข้ากับก้านดอกไม้ประดิษฐ์

เมื่อทำดอกไม้เสร็จแล้ว ก็นำมาจัดใส่กระถางโดยใช้ หินแต่งสวน หรือหินก้อนเล็กมาใส่ในกระถาง จากนั้นนำดอกไม้ประดิษฐ์ของเราปักลงไป แล้วจัดให้สวยงามตามชอบ เพียงเท่านี้เราก็จะได้ดอกไม้ประดิษฐ์ จากขวดก้ามหอย ที่ตกแต่งในกระถางน่ารัก ๆ แบบนี้



จัดแต่ง ดอกไม้ขวดก้ามหอย ใส่กระถางต้นไม้น่ารัก ๆ



ดอกไม้ก้ามหอย นำไปตกแต่งเป็นโปสการ์ดที่ระลึก

ดอกไม้ประดิษฐ์ จากลวดกำมะหยี่ หรือ ดอกไม้ลวดกำมะหยี่ ที่เรานำมาสอนทำในครั้งนี้ นอกจากจะใช้เป็น ของประดับตกแต่งบ้านแล้ว ยังนำไปเป็น ของขวัญ หรือของที่ระลึก ให้กับเพื่อน ๆ หรือคนรู้จักได้ด้วยนะค่ะ และยิ่งกว่านั้น ประโยชน์ที่ได้จากกิจกรรมงานประดิษฐ์นี้ นอกผลงานสวย ๆ ที่ได้จากฝีมือเด็ก ๆ แล้ว คือการที่เด็ก ๆ ได้ลอง ฝึกทักษะการทำงานประดิษฐ์ ใช้สมาธิจดจ่อกับการทำตามต้นแบบ แล้วสามารถนำไปต่อยอด ผสมผสานประสบการณ์ จินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ ให้ได้ผลงานที่แปลกใหม่ขึ้นได้ด้วยตัวเองค่ะ หลังจากที่ทำดอกไม้ประดิษฐ์ แล้ว ผู้ปกครอง อาจให้เด็ก ๆ ลองโชว์ฝีมือ แสดงความคิดสร้างสรรค์กับลวดกำมะหยี่ เด็ก ๆ ก็คงจะยังสนุกมากขึ้น

แหล่งที่มา <https://www.youngciety.com/article/crafts/pipe-cleaner-flowers.html>

แบบประเมินผลงานผู้เรียน

ชื่อ – สกุล.....

หลักสูตร ข้อคอกไม้ลวดกำมะหยี่ กลุ่มอาชีพ ความคิดสร้างสรรค์

คำชี้แจง : ให้วิทยากรประเมินผลงานของผู้เรียนตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นที่ประเมิน	คะแนนประเมิน (๑๐ คะแนน)
๑. ความรู้ความเข้าใจเนื้อหาสาระ (๒๐ คะแนน)	
๑.๑ ทดสอบความรู้ความเข้าใจ	
๑.๒ สอบถามความรู้ความเข้าใจ	
๒. ทักษะการปฏิบัติ (๔๐ คะแนน)	
๒.๑ สังเกตการณ์ปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม	
๒.๒ ประเมินโดยให้สาธิต	
๒.๓ แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ	
๒.๔ ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม	
๓. คุณภาพผลงาน ผลการปฏิบัติ	
๓.๑ สังเกตผลงาน	
๓.๒ ตรวจสอบผลงาน	
๓.๓ มีความคิดสร้างสรรค์	
๓.๔ ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	
รวมคะแนน (๑๐๐ คะแนน)	

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ ดังนี้

- การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร
- ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร

ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ จึงจะผ่านเกณฑ์

การประเมิน

ลงชื่อ

(

วิทยากร

)