



หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง การศึกษาเพื่อพัฒนาทักษะอาชีพ

หลักสูตรการทอผ้าขาวม้า
จำนวน ๓๕ ชั่วโมง

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

ด้วย สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม เป็นหน่วยส่งเสริมการจัดฝึกอบรมด้านอาชีพหลักสูตรการทำสร้อยจากผ้า รวมถึงการสนับสนุนประสานงานร่วมกับภาคีเครือข่ายในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และการศึกษาอาชีพให้มีความทำสำร้งรายได้ให้ตนเองและครอบครัว

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของการดำเนินงานที่เน้นเรื่องการมีอาชีพเพื่อการมีงานทำมีรายได้ จึงได้คัดเลือกหลักสูตรการทำสร้อยจากผ้า เพื่อพัฒนาและต่อยอดมาจัดทำเป็นหลักสูตรเพื่อเผยแพร่ให้ประชาชนทั่วไปได้มีความรู้ ความเข้าใจ สามารถนำไปประกอบอาชีพต่อไป

ขอขอบคุณวิทยากรวิชาชีพ และคณะดำเนินงานการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเองที่ได้ร่วมพัฒนาหลักสูตร และจัดทำแผนการเรียนรู้รวมทั้งสื่อต่างๆ ให้สำเร็จไปด้วยดี และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าหลักสูตรเล่มนี้จะเป็นประโยชน์ต่อวิทยากรและผู้เรียนต่อไป

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
ความเป็นมา	๑
จุดประสงค์การเรียนรู้	๑
กลุ่มเป้าหมาย	๑
ระยะเวลา	๑
เนื้อหาของหลักสูตร	๒
สื่อประกอบการเรียน	๒
การวัดผลประเมินผลการเรียนรู้	๒
เงื่อนไขการจบหลักสูตร	๒
เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังจากการจบหลักสูตร	๒
การเทียบโอน	๓
โครงสร้างเนื้อหาหลักสูตร	๔
แบบทดสอบก่อนเรียน	๗
ใบความรู้	๘
แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๑๐
แบบทดสอบหลังเรียน	๑๑

หลักสูตรการทอผ้าชาวมา
จำนวน ๓๕ ชั่วโมง
กลุ่มอาชีพ พาณิชยกรรมและบริการ

ความเป็นมา

การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมีความสำคัญมาก เพราะจะเป็นการพัฒนาประชากรของประเทศ ให้มีความรู้ ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพ เป็นการแก้ปัญหาการว่างงานและส่งเสริมความเข้มแข็งให้แก่เศรษฐกิจ ชุมชน ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดยุทธศาสตร์ ภายใต้กรอบเวลา ๒ ปี ที่จะพัฒนา ๕ ศักยภาพของพื้นที่ใน ๕ กลุ่ม อาชีพใหม่ ให้สามารถแข่งขันได้ใน ๕ ภูมิภาคหลักของโลก “รู้เขา รู้เรา เเท่าทัน เพื่อแข่งขันได้ในเวทีโลก” ตลอดจน กำหนดภารกิจที่จะยกระดับการจัดการศึกษาเพื่อเพิ่ม ศักยภาพและขีดความสามารถ ให้ประชาชนได้มีอาชีพที่สามารถ สร้างรายได้ ที่มั่นคง โดยเน้นการบูรณาการ ให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่างๆ มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อ พัฒนาอาชีพและการมีงานทำ อย่างมีคุณภาพทั่วถึงและเท่าเทียมกัน ประชาชนมีรายได้มั่นคง มั่งคั่งและยั่งยืน ทำอย่างยั่งยืน มีความสามารถ แข่งขันทั้งในระดับภูมิภาค อาเซียนและระดับสากล ซึ่งจะเป็นการจัดการศึกษาตลอดชีวิตในรูปแบบใหม่ ที่สร้างความมั่นคงให้แก่ประชาชนและประเทศชาติ

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เป็นหลักสูตรที่เน้นความคิดสร้างสรรค์ด้านการทอผ้าชาวมาแบบประยุกต์
๒. เป็นหลักสูตรที่สามารถนำไปประกอบอาชีพและสร้างรายได้
๓. เป็นหลักสูตรส่งเสริมการพัฒนาด้านการออกแบบลวดลาย

กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป มี ๒ กลุ่มเป้าหมาย คือ

๑. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
๒. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

ระยะเวลา

จำนวน 35 ชั่วโมง

ภาคทฤษฎี จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

ภาคปฏิบัติ จำนวน ๒๕ ชั่วโมง

เนื้อหาหลักสูตร

๑. ความสำคัญของการประกอบอาชีพทอผ้าขาวม้า ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการทอผ้าขาวม้า การวางแผน และการบริหารจัดการ แหล่งเงินทุน และการจัดหาแหล่ง ทุน ความต้องการของตลาด ช่องทางการจัดจำหน่าย

๒. ความรู้พื้นฐานการทอผ้าขาวม้า ชนิดต่างๆ ของโครงสร้างผ้า การเลือกใช้เส้นด้าย ให้เหมาะสมกับชนิดผ้าที่ผลิต และอุปกรณ์ ความรู้เกี่ยวกับลวดลายผ้า การผลิตผ้า ผ้าขาวม้า

๓. การบริหารจัดการอาชีพทอผ้าขาวม้า การดูแลควบคุม คุณภาพของผ้าขาวม้า การลดต้นทุน การผลิตของผ้าขาวม้า การเพิ่มมูลค่าสินค้า การแปรรูป การออกแบบ การประยุกต์ใช้

การจัดกระบวนการเรียนรู้

- การศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ วิทยากรให้ความรู้
- การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้
- การแลกเปลี่ยนเรียนรู้
- การฝึกปฏิบัติจริง

สื่อการเรียนรู้

ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน

๑. วิทยากร
๒. VCD /หนังสือ
๓. Internet
๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้

การวัดและประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน
๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้ และจบหลักสูตร

การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
๓. มีผลงานที่มีคุณภาพ

เอกสารหลักฐานการศึกษา

๑. หลักฐานการประเมินผล
๒. ใบสำคัญออกโดยศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอ/เขต
๓. ทะเบียนคุมใบสำคัญ

การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ในสาระการประกอบอาชีพรายวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้นในระดับใดระดับหนึ่ง

โครงสร้างเนื้อหาหลักสูตรการทอผ้าชาวม้า

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	ช่องทางในการประกอบอาชีพการทอผ้าชาวม้า	๑. อธิบายความสำคัญของการประกอบอาชีพการทอผ้าชาวม้า ๒. อธิบายความเป็นไปได้ของการประกอบอาชีพการทอผ้าชาวม้า ได้แก่ การวางแผน และการบริหารจัดการ การหาแหล่งเงินทุน ความต้องการของตลาด และการจัดหาวัสดุ อุปกรณ์ได้	๑. ความสำคัญของการประกอบอาชีพการทอผ้าชาวม้า ๒. ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการทอผ้าชาวม้า การวางแผน การบริหารจัดการ และการจัดหาแหล่งทุน ความต้องการของตลาด ช่องทางการจัดจำหน่าย	๑. วิทยากรและผู้เรียนร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ความสำคัญ ของความเป็นไปได้แหล่งเรียนรู้ และทิศทาง การประกอบอาชีพการทอผ้าชาวม้า	๓	-
๒	ทักษะการประกอบอาชีพการทอผ้าชาวม้า	๑. สามารถอธิบายโครงสร้างของผ้าชาวม้าได้ ๒. สามารถอธิบายการใช้วัสดุ อุปกรณ์ และชนิดเส้นด้ายได้ ๓. สามารถอธิบาย และสาธิตการออกแบบลาย ได้แก่ วัสดุและอุปกรณ์ วิธีการมัดลาย/ ขั้นตอนการย้อมสี/ ข้อควรระวังในการ มัด การย้อมสีเส้น การตรวจสอบความถูกต้อง ลวดลายได้	๑. ความรู้พื้นฐานการทอผ้าชาวม้าตามชนิดต่างๆ ของโครงสร้างผ้า ๒. การเลือกใช้ เส้นด้ายความรู้เกี่ยวกับชนิดผ้าที่ผลิต และอุปกรณ์ ๓. ความรู้เกี่ยวกับลวดลายผ้า ๔. การผลิตผ้าชาวม้า	๑. ความรู้พื้นฐานการทอผ้าชาวม้าตามชนิดต่างๆ ของโครงสร้างผ้า ๑.๑ วิทยากรทดสอบความรู้ก่อนการอบรม ๑.๒ วิทยากรบรรยายให้ ความรู้พื้นฐานการทอผ้าชาวม้าตามชนิดต่างๆ ของโครงสร้างผ้า ๑.๓ ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร ผูกอบรม ๒. การเลือกใช้เส้นด้าย ความรู้เกี่ยวกับชนิดผ้าที่ผลิตและอุปกรณ์ ๒.๑ ให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ การจำแนกชนิดและขนาด ของเส้นด้ายและการเลือกใช้ให้เหมาะสมกับ อุปกรณ์ ๒.๒ ให้ผู้เรียนได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน	๒	๒๔

		๔. สามารถอธิบาย การใช้งานของเครื่องมือ การทอ ผ้าขาวม้า และฝึกปฏิบัติการ ทอผ้าขาวม้า และการการตรวจ คุณภาพผ้าได้		๓. ความรู้เกี่ยวกับลวดลายผ้า ๓.๑ วิทยาการนำตัวอย่างผ้า ลวดลายต่างๆ มาให้ผู้เรียน ได้ศึกษา ๓.๒ ให้ผู้เรียนศึกษาจาก เอกสารการฝึกอบรม ๔. การผลิตผ้าขาวม้า ๔.๑ วิทยากรอธิบายการใช้งานของเครื่องมือ ๔.๒ ฝึกปฏิบัติการลอกกา ๔.๓ ฝึกปฏิบัติการพอกย้อมสี ธรรมชาติ/สีสังเคราะห์ ๔.๔ ฝึกปฏิบัติการคันเครือ การพันเส้นยืน และการต่อ เส้นยืน ๔.๕ ฝึกปฏิบัติวิธีการปั่นด้าย/ กรอเส้นด้ายใหม่เข้าหลอด การร้อยเรียงหลอดเส้นด้าย และการนา ๔.๖ หลอดเส้นด้ายปใส่ ในกระสวยเพื่อทอผ้าขาวม้า ๔.๗ ฝึกปฏิบัติการหาพิมพ์ผ้า ๔.๘ ฝึกปฏิบัติการทอ ผ้าขาวม้า /เลือกลายให้ได้ คุณภาพ ๔.๙ ฝึกปฏิบัติการตรวจ คุณภาพผ้า ๔.๑๐. สรุปและทบทวน บทเรียน		
--	--	---	--	---	--	--

๓	การบริหารจัดการในอาชีพ การทอผ้าขาวม้า	๑. เพื่อให้ผู้เรียนบอกความสำคัญ ในการประกอบอาชีพ ๒. เพื่อให้ผู้เรียนรู้จักและศึกษาจาก แหล่งเรียนรู้ แหล่งจำหน่าย การลงทุน ความต้องการตลาด กรรมวิธีผลิต และสามารถบอกแหล่งเรียนรู้ได้	๑. สามารถบริหารจัดการอาชีพ การทอผ้าขาวม้า ได้แก่ การควบคุม คุณภาพ และการลดต้นทุน การผลิตได้ ๒. สามารถจัดการตลาด ได้แก่ การจัดทำฐานข้อมูล ลูกค้า/คู่แข่ง ทางการตลาด การ ประชาสัมพันธ์ การส่งเสริมการขาย และการบริการ การขอมาตรฐาน ผลิตภัณฑ์ได้	๑. การบริหารจัดการให้ผู้เรียน วิทยากร ให้ผู้เรียนศึกษาเอกสารเกี่ยวกับการบริหาร จัดการ วิทยากรบรรยายการกำหนด และควบคุมคุณภาพผลิตภัณฑ์ที่ต้องการ ผู้เรียนร่วมวิเคราะห์การลดต้นทุนการผลิต แต่คุณภาพคงเดิม วิทยากร และผู้เรียน ร่วมกัน วิเคราะห์ปัจจัยความเสี่ยงที่คาดว่าจะ เกิดขึ้น และมีแนวทางในการจัดการ ความเสี่ยง ๒. การบริหารจัดการตลาด ผู้เรียนศึกษา ข้อมูลการตลาด และวิเคราะห์ความต้องการ ของตลาดจากแหล่งเรียนรู้ และภูมิปัญญา กำหนดทิศทาง เป้าหมาย กลยุทธ์และ แผนการตลาด	๓	๓
รวม					๘	๒๗

แบบทดสอบก่อนเรียน
การทอผ้าขาวม้า

คำชี้แจง : เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

1. การทอผ้าขาวม้าในสมัยโบราณใช้เครื่องมือชนิดใด?

- ก) เครื่องทอผ้าแบบมือ
- ข) เครื่องทอผ้าแบบไฟฟ้า
- ค) เครื่องทอผ้าแบบอุตสาหกรรม
- ง) เครื่องทอผ้าสมัยใหม่

2. ผ้าขาวม้ามีลักษณะเด่นที่何在ในการใช้งาน?

- ก) ใช้สำหรับปูเตียง
- ข) ใช้สำหรับเช็ดเหงื่อ
- ค) ใช้สำหรับใส่เพื่อความสวยงาม
- ง) ใช้ในงานพิธีทางศาสนา

3. ผ้าขาวม้าส่วนใหญ่มีสีใด?

- ก) สีดำ
- ข) สีขาว
- ค) สีแดง
- ง) สีเขียว

4. การทอผ้าขาวม้าใช้เส้นด้ายชนิดใดเป็นหลัก?

- ก) เส้นด้ายไหม
- ข) เส้นด้ายฝ้าย
- ค) เส้นด้ายพอลิเอสเตอร์
- ง) เส้นด้ายไนลอน

5. ผ้าขาวม้าถูกใช้ในกิจกรรมใดของคนไทย?

- ก) ใช้ทำเสื่อผ้า
- ข) ใช้ทำเครื่องประดับ
- ค) ใช้ในการทำพิธีกรรม
- ง) ใช้ในงานเกษตร

ใบความรู้ เรื่อง การทอผ้าขาวม้า

๑. ความหมายของผ้าขาวม้า

ผ้าขาวม้าเป็นผ้าที่มีลักษณะเป็นแถบยาว ผ้าขาวม้าถือเป็นผ้าที่ใช้ในชีวิตประจำวันของคนไทยมานานแล้ว ตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงปัจจุบัน มีการใช้ในการทำเสื้อผ้า เช่น ผ้านวมตัว หรือใช้สำหรับเช็ดเหงื่อ ขัดผิว รวมถึงการใช้ในงานพิธีกรรมต่างๆ ด้วย

๒. ประวัติและที่มาของผ้าขาวม้า

ผ้าขาวม้ามีต้นกำเนิดจากการทอผ้าในชุมชนต่างๆ ของคนไทยในสมัยโบราณ ชาวบ้านใช้วิธีการทอแบบพื้นบ้านหรือเครื่องทอมือ โดยใช้เส้นด้ายฝ้ายที่ได้จากการปลูกฝ้ายในท้องถิ่นมาทอเป็นผ้าในลวดลายต่างๆ ซึ่งสมัยก่อนผ้าขาวม้าจะมีสีขาวและลายตารางหรือขีดขวางด้วยสีต่างๆ

๓. ลักษณะของผ้าขาวม้า

- ผ้าขาวม้ามักมีสีพื้นเป็นสีขาว ส่วนใหญ่จะมีลวดลายเป็นเส้นขนานหรือขีดขวางในหลายสี
- ขนาดของผ้าขาวม้าโดยทั่วไปจะมีขนาดกว้างประมาณ ๑ ฟุต ยาวประมาณ ๒ ฟุต
- ผ้าขาวม้าเมื่อใช้แล้วสามารถนำมาใช้ซ้ำได้ เนื่องจากผ้าทำจากเส้นด้ายฝ้ายที่ทนทาน

๔. กระบวนการทอผ้าขาวม้า

การทอผ้าขาวม้าเป็นงานฝีมือที่ต้องใช้ความชำนาญในการทำ ซึ่งขั้นตอนในการทอมีดังนี้:

๑. การเตรียมเส้นด้าย - เริ่มต้นจากการเลือกเส้นด้ายฝ้ายที่มีคุณภาพดี โดยส่วนมากจะใช้เส้นด้ายที่มาจากฝ้ายที่ปลูกในท้องถิ่น
๒. การย้อมสี - สำหรับผ้าขาวม้าที่มีสี ลวดลายต่างๆ มักจะต้องมีการย้อมสีเส้นด้ายก่อน โดยใช้สีธรรมชาติจากพืชต่างๆ หรือสีที่ทำจากสารเคมี
๓. การทอ - ใช้เครื่องทอผ้าประเภทต่างๆ เช่น เครื่องทอมือที่เป็นแบบดั้งเดิม หรือเครื่องทอที่ใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ในการทอให้ได้ผ้าที่มีลวดลายสวยงาม
๔. การตัดเย็บ - หลังจากได้ผ้าผืนแล้ว จะมีการตัดเย็บให้เป็นขนาดที่เหมาะสมกับการใช้งาน

๕. การใช้ผ้าขาวม้า

ผ้าขาวม้ามีการใช้งานที่หลากหลาย ทั้งในชีวิตประจำวันและในพิธีกรรมต่างๆ เช่น:

- ใช้ทำเป็นเสื้อผ้าประจำวัน โดยเฉพาะของผู้ชาย
- ใช้ในงานพิธีต่างๆ เช่น พิธีบวช พิธีแต่งงาน
- ใช้ในงานเกษตรกรรม หรือใช้เป็นผ้าเช็ดเหงื่อในระหว่างการทำงาน
- ใช้ในการประดับหรือเป็นของขวัญในงานเทศกาล

๖. การดูแลรักษาผ้าขาวม้า

การดูแลรักษาผ้าขาวม้าสามารถทำได้โดยการซักด้วยมือหรือเครื่องซักผ้าในน้ำเย็น และไม่ควรใช้สารฟอกขาวหรือสารเคมีรุนแรง เพราะอาจทำให้ผ้าเสียหายและสีจางลง ควรตากในที่ร่มหรือที่มีลมโกรกเพื่อยืดอายุการใช้งานของผ้า

๗. ความสำคัญของผ้าขาวม้าในวัฒนธรรมไทย

ผ้าขาวม้าไม่เพียงแต่เป็นเครื่องแต่งกายประจำวันของคนไทยเท่านั้น แต่ยังสะท้อนถึงวิถีชีวิตและวัฒนธรรมการทอผ้าแบบดั้งเดิมของชนบทไทย เป็นสัญลักษณ์ของภูมิปัญญาและความสามารถในการใช้ทรัพยากรในท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

๘. สรุป

ผ้าขาวม้าคือผ้าที่สะท้อนถึงความเป็นไทยและความอดทนของผู้คนในการใช้ชีวิตประจำวันและในงานพิธีต่างๆ ถึงแม้ว่าในปัจจุบันการทอผ้าขาวม้าจะลดน้อยลง แต่ยังคงมีคุณค่าทางวัฒนธรรมและเป็นเครื่องมือที่ช่วยให้คนรุ่นหลังเข้าใจวิถีชีวิตของบรรพบุรุษได้ดี

แบบประเมินผลงานผู้เรียน

ชื่อ – สกุล.....

หลักสูตร..... กลุ่ม.....

คำชี้แจง : ให้วิทยากรประเมินผลงานของผู้เรียนตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นที่ประเมิน	คะแนนประเมิน (๑๐ คะแนน)
๑. ความรู้ความเข้าใจเนื้อหาสาระ (๒๐ คะแนน)	
๑.๑ ทดสอบความรู้ความเข้าใจ	
๑.๒ สอบถามความรู้ความเข้าใจ	
๒. ทักษะการปฏิบัติ (๔๐ คะแนน)	
๒.๑ สังเกตการณ์ปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม	
๒.๒ ประเมินโดยให้สาธิต	
๒.๓ แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ	
๒.๔ ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม	
๓. คุณภาพผลงาน ผลการปฏิบัติ	
๓.๑ สังเกตผลงาน	
๓.๒ ตรวจสอบผลงาน	
๓.๓ มีความคิดสร้างสรรค์	
๓.๔ ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	
รวมคะแนน (๑๐๐ คะแนน)	

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ ดังนี้

- การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร
- ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร

ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

ลงชื่อ

วิทยากร

(

)

แบบทดสอบหลังเรียน
การทอผ้าขาวม้า

คำชี้แจง : เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

1. การทอผ้าขาวม้าในสมัยโบราณใช้เครื่องมือชนิดใด?

- ก) เครื่องทอผ้าแบบมือ
- ข) เครื่องทอผ้าแบบไฟฟ้า
- ค) เครื่องทอผ้าแบบอุตสาหกรรม
- ง) เครื่องทอผ้าสมัยใหม่

2. ผ้าขาวม้ามีลักษณะเด่นที่เห็นในการใช้งาน?

- ก) ใช้สำหรับปูเตียง
- ข) ใช้สำหรับเช็ดเหงื่อ
- ค) ใช้สำหรับใส่เพื่อความสวยงาม
- ง) ใช้ในงานพิธีทางศาสนา

3. ผ้าขาวม้าส่วนใหญ่มีสีใด?

- ก) สีดำ
- ข) สีขาว
- ค) สีแดง
- ง) สีเขียว

4. การทอผ้าขาวม้าใช้เส้นด้ายชนิดใดเป็นหลัก?

- ก) เส้นด้ายไหม
- ข) เส้นด้ายฝ้าย
- ค) เส้นด้ายพอลิเอสเตอร์
- ง) เส้นด้ายไนลอน

5. ผ้าขาวม้าถูกใช้ในกิจกรรมใดของคนไทย?

- ก) ใช้ทำเสื่อผ้า
- ข) ใช้ทำเครื่องประดับ
- ค) ใช้ในการทำพิธีกรรม
- ง) ใช้ในงานเกษตร

เฉลย : 1. ก 2. ข 3. ข 4. ข 5. ก