



หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง
การศึกษาเพื่อพัฒนาทักษะอาชีพ

ชื่อหลักสูตรการทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ
จำนวน ๔๐ ชั่วโมง

คำนำ

การจัดทำหลักสูตรการทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ ได้จัดทำขึ้นตามนโยบายกรมส่งเสริมการเรียนรู้ ได้ให้สถานศึกษาขับเคลื่อนการพัฒนาการศึกษาที่ยั่งยืนกิจกรรมส่งเสริมศูนย์ฝึกอาชีพชุมชนในการจัดกิจกรรม การศึกษาต่อเนื่องให้กลุ่มเป้าหมาย โดยให้ความสำคัญกับการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการทำงานทำใน ๕ กลุ่ม อาชีพได้แก่ เกษตรกรรม อุตสาหกรรม พาณิชยกรรม คหกรรม และอาชีพเฉพาะทางหรือการบริการรวมถึง การเน้นอาชีพช่างพื้นฐาน ได้จัดทำหลักสูตรเพื่อเสริมสร้างทักษะใหม่ (New skill) เพิ่มสมรรถนะ(Up skill) หรือทบทวนทักษะ (Re skill) เพื่อให้สถานศึกษาหรือผู้จัดกิจกรรมนำไปใช้ในการขับเคลื่อนโครงการศูนย์ฝึก อาชีพชุมชนที่สอดคล้องกับศักยภาพของผู้เรียนและความต้องการของตลาดแรงงาน การพัฒนาประเทศ การ ดำเนินงานจัดกิจกรรมหลักสูตร ฝึกอาชีพให้แก่ ประชาชนกลุ่มเป้าหมายให้ดำเนินการตามแนวทางการ ดำเนินงานการจัดการศึกษาต่อเนื่อง (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑) การกำหนดเนื้อหาและชั่วโมงในการเรียน หลักสูตรจะประกอบไปด้วยจำนวนชั่วโมงของเนื้อหาความรู้และการปฏิบัติเมื่อผู้เรียนเรียนจบหลักสูตรแล้ว สามารถนำความรู้ และทักษะไปประกอบอาชีพสร้างรายได้ รวมทั้งสามารถนำจำนวนชั่วโมงที่ได้เรียนไปเทียบ โอน เป็นผลการเรียนในรายวิชาเลือกของสาระ การประกอบอาชีพตามหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับ การศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑

สารบัญ

เรื่อง

หน้า

๑. หลักสูตร การทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ	๑
๑.๑ ความเป็นมา	๑
๑.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้	๑
๑.๓ กลุ่มเป้าหมาย	๑
๑.๔ ระยะเวลา	๒
๑.๕. เนื้อหาหลักสูตร	๒
๑.๖ การจัดการเรียนรู้	๒
๑.๗ สื่อการเรียนรู้	๒
๑.๘ การวัดและประเมินผล	๒
๑.๙ การจบหลักสูตร	๓
๑.๑๐ เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลักจากจบหลักสูตร	๓
๑.๑๑ การเทียบโอน	๓
๒. โครงสร้างหลักสูตร การทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ	๔

ภาคผนวก

แบบทดสอบก่อนเรียนหลักสูตร การทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ	๕
ใบความรู้หลักสูตร การทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ	๗
แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๙
แบบทดสอบหลังเรียนหลักสูตร การทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ	๑๐
เฉลยวิชาการทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ	๑๒

หลักสูตร การทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ

จำนวน ๔๐ ชั่วโมง

กลุ่มอาชีพ พาณิชยกรรมและบริการ

๑. ความเป็นมา

ตามนโยบายกรมส่งเสริมการเรียนรู้ ได้ให้สถานศึกษาขับเคลื่อนการพัฒนาการศึกษาที่ยั่งยืนกิจกรรมส่งเสริมศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน งบรายจ่ายอื่น ในการจัดกิจกรรมการศึกษาต่อเนื่องให้กลุ่มเป้าหมาย โดยให้ความสำคัญกับการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำใน ๕ กลุ่มอาชีพได้แก่ เกษตรกรรม อุตสาหกรรม พาณิชยกรรม คหกรรม และอาชีพเฉพาะทางหรือการบริการรวมถึงการเน้นอาชีพช่างพื้นฐาน ได้จัดทำหลักสูตรเพื่อเสริมสร้างทักษะใหม่ (New skill) เพิ่มสมรรถนะ(Up skill) หรือทบทวนทักษะ (Re skill) เพื่อให้สถานศึกษาหรือผู้จัดกิจกรรมนำไปใช้ในการขับเคลื่อนโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน ที่สอดคล้องกับศักยภาพของผู้เรียน และความต้องการของตลาดแรงงาน การพัฒนาประเทศ การดำเนินงานจัดกิจกรรมหลักสูตรฝึกอาชีพให้แก่ ประชาชนกลุ่มเป้าหมายให้ดำเนินการตามแนวทางการดำเนินงานการจัดการศึกษาต่อเนื่อง (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑) การกำหนดเนื้อหาและชั่วโมงในการเรียนหลักสูตรจะประกอบไปด้วยจำนวน ชั่วโมงของเนื้อหาความรู้และการปฏิบัติเมื่อผู้เรียนเรียนจบหลักสูตรแล้วสามารถ นำความรู้ และทักษะไปประกอบอาชีพสร้างรายได้ รวมทั้งสามารถนำจำนวนชั่วโมงที่ได้เรียนไปเทียบโอน เป็นผลการเรียนในรายวิชาเลือกของสาระการประกอบอาชีพตามหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑

การจัดการทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ ถือเป็นศิลปะและหัตถกรรม หรืองานฝีมืออย่างหนึ่งที่มีมาตั้งแต่สมัยโบราณ สืบสานวัฒนธรรมให้กับประชาชนได้มีเจตคติที่ดีงาม สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้เป็นแนวทางพัฒนา และเป็นอาชีพเสริมเพิ่มรายได้ให้กับตนเองและครอบครัวต่อไป

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๒.๑ เพื่อเป็นช่องทางในการประกอบอาชีพและยกระดับทักษะเดิมให้ดีขึ้น
- ๒.๒ เพื่อสร้างทักษะใหม่ที่เป็นในการทำงาน ให้สอดคล้องกับความต้องการ
- ๒.๓ เพื่อลดรายจ่าย เพิ่มรายได้ในครัวเรือน สามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีความสุข

๓. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายคือประชาชนทั่วไป

๓.๑ ผู้ที่ไม่มีอาชีพ

๓.๒ ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

๔. ระยะเวลา

การเรียนรู้ และฝึกทักษะ จำนวน ๔๐ ชั่วโมง

๔.๑ ภาคทฤษฎี จำนวน ๕ ชั่วโมง

๔.๒ ภาคปฏิบัติ จำนวน ๓๕ ชั่วโมง

๕. เนื้อหาหลักสูตร

๕.๑. การเลือกวัสดุ และอุปกรณ์ ในการย้อมสี และการทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติและนำไปใช้ประโยชน์

๕.๒ ขั้นตอนการและการทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ

๕.๓ การจัดการด้านการตลาด

๑) แหล่งเรียนรู้

๒) ทิศทางการประกอบอาชีพ

๖. การจัดการเรียนรู้

๖.๑ การศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา

๖.๒ การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้

๖.๓ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้

๖.๔ การฝึกปฏิบัติจริง

๗. สื่อการเรียนรู้

ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถาประกอบการวัสดุจริง และสื่อบุคคลในชุมชน

๗.๑ วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้

๗.๒ VCD / หนังสือ

๗.๓ Internet

๗.๔ ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้

๘. การวัดและประเมินผล

การวัดผลประเมินผลหลักสูตร เป็นการตรวจสอบความก้าวหน้า โดยใช้ผลการประเมินเป็นข้อมูลและสารสนเทศที่แสดงการพัฒนาความรู้ ความเข้าใจ ซึ่งสามารถประเมินได้ด้วยวิธีการต่างๆ ดังนี้

๘.๑ การสังเกต

๘.๒ การประเมินผลงาน/ชิ้นงาน

๙. การจบหลักสูตร

- ๙.๑. มีระยะเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
- ๙.๒. มีผลการเรียนผ่านตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ตามเกณฑ์ที่กำหนดดังนี้
 - ๑) ภาคทฤษฎี สัดส่วนร้อยละ ๒๐
 - ๒) ภาคปฏิบัติ สัดส่วนร้อยละ ๘๐

เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังการจบหลักสูตร

๑. หลักฐานการเข้าเรียนตลอดหลักสูตร
๒. ทะเบียนคุณวุฒิปัตร์
๓. วุฒิปัตร์ออกโดยสถานศึกษาที่มีการจัดการเรียนรู้หลักสูตรการทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ

การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรการทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ นี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ หรืออื่น ๆ ได้ตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด

โครงสร้างหลักสูตรการทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	สื่อการเรียนรู้	การจัดกระบวนการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	จำนวนชั่วโมง	
							ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	การทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ	๑. เพื่อเป็นช่องทางในการประกอบอาชีพและยกระดับทักษะเดิมให้ดีขึ้น ๒. เพื่อสร้างทักษะใหม่ที่จำเป็นในการทำงานให้สอดคล้องกับความต้องการ ๓. เพื่อลดรายจ่าย เพิ่มรายได้ในครัวเรือน สามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตรประจำวันได้อย่างมีความสุข	๑. การเลือกวัสดุ และอุปกรณ์ ในการย้อมสีการทอผ้าคลุมไหล่ย้อมสีจากธรรมชาติ และนำไปใช้ประโยชน์ ๒. ขั้นตอนการทอผ้าคลุมไหล่ย้อมสีจากธรรมชาติ ๓. การจัดการด้านการตลาด ๓.๑ แหล่งเรียนรู้ ๓.๒ ทิศทางการประกอบอาชีพ	ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ วัสดุของจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยาการ/ ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้/ใบความรู้ ๒. VCD/หนังสือ/ Internet ๓. วัสดุอุปกรณ์ของจริง ๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้ ๕. แบบทดสอบก่อนเรียน/แบบทดสอบหลังเรียน	๑. การศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา ๒. การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้ ๓. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๔. การฝึกปฏิบัติจริง	การวัดผลประเมินผลหลักสูตร เป็นการตรวจสอบความก้าวหน้าโดยใช้ผลการประเมินเป็นข้อมูลและสารสนเทศที่แสดงการพัฒนาความรู้ความเข้าใจ ซึ่งสามารถประเมินได้ด้วยวิธีการต่างๆ ดังนี้ ๑. การสังเกต ๒. การประเมินผลงาน/ชิ้นงาน	๑ ชม.	๙ ชม.
			๔. การฝึกการทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ/คุณค่าการทอผ้า				๑ ชม.	๑๙ ชม.
			๕. การจัดหาหรือการทำบรรจุหีบห่อ/โลโก้/แบรนด์เนม แนะนำสินค้า				๑ ชม.	๔ ชม.
			๖. การคิดคำนวณต้นทุนกำไร				๑ ชม.	๑ ชม.
			๗. ช่องทางการขาย /ช่องทางออนไลน์/ ช่องทางการตลาดของการทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ				๑ ชม.	๒ ชม.

แบบทดสอบก่อนเรียนหลักสูตรการทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ

๑. วัสดุธรรมชาติต่อไปนี้ ไม่สามารถ ใช้ย้อมผ้าสีน้ำตาลได้

- ก. เปลือกประตู
- ข. ใบมะม่วงหิมพานต์
- ค. เปลือกมังคุด
- ง. ดินสอพอง

๒. ขั้นตอนใด ไม่ใช่ ขั้นตอนในการเตรียมผ้าก่อนย้อมสี

- ก. ซักผ้าให้สะอาด
- ข. แช่ผ้าในน้ำเกลือ
- ค. ซุปผ้าในน้ำยาปรับผ้านุ่ม
- ง. ตากผ้าให้แห้งสนิท

๓. พืชชนิดใดต่อไปนี้ ไม่สามารถ ใช้ย้อมผ้าสีเหลือง

- ก. ขมิ้น
- ข. ประคำทอง
- ค. ดอกดาวเรือง
- ง. มะกรูด

๔. สารเคมีชนิดใดต่อไปนี้ ไม่ใช่ สารกีดสีที่ใช้ในการย้อมผ้าสีดำ

- ก. สนิมเหล็ก
- ข. น้ำปูน
- ค. ดินสอพอง
- ง. ถ่าน

๕. ลวดลายบนผ้ามัดย้อมเกิดขึ้นจากอะไร

- ก. การมัดผ้าก่อนย้อมสี
- ข. การย้อมผ้าด้วยสีหลายสี
- ค. การทอผ้าด้วยลายต่างๆ
- ง. การพิมพ์ลายบนผ้า

๖. ขั้นตอนใด เป็น ขั้นตอนสุดท้ายในการย้อมผ้าสีจากธรรมชาติ

- ก. นำผ้าไปตากแดด
- ข. นำผ้าไปแช่น้ำส้มสายชู
- ค. นำผ้าไปรีดให้เรียบ
- ง. นำผ้าไปอบให้แห้ง

๗. ผ้าไหม ชนิดใด ที่นิยมนำมาใช้ทอผ้าคลุมไหล่ย้อมสีจากธรรมชาติ

- ก. ผ้าไหมทอ
- ข. ผ้าฝ้าย
- ค. ผ้าขนสัตว์
- ง. ผ้าโพลีเอสเตอร์

๘. แหล่งที่มาของสี น้ำเงินคราม ที่ใช้ย้อมผ้ามา ตั้งแต่สมัยโบราณคืออะไร

- ก. ใบคราม
- ข. เปลือกไม้
- ค. ดินสอพอง
- ง. สนิมเหล็ก

๙. ข้อใด ไม่ใช่ ประโยชน์ของการย้อมผ้าด้วยสีธรรมชาติ

- ก. ปลอดภัยต่อสุขภาพ
- ข. ผ้ามีสีสดใส
- ค. ช่วยลดมลพิษต่อสิ่งแวดล้อม
- ง. ผ้ามีราคาแพง

๑๐. การทอผ้าคลุมไหล่ย้อมสีธรรมชาติ ส่งเสริมคุณค่าทางวัฒนธรรมด้านใด

- ก. เทคโนโลยี
- ข. ภูมิปัญญาท้องถิ่น
- ค. เศรษฐกิจ
- ง. ทุนนิยม

ใบความรู้เรื่อง หลักสูตรการทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ

ผ้าคลุมไหล่ย้อมสีจากธรรมชาติ เป็นผ้าทอที่ใช้สีจากธรรมชาติในการย้อมผ้า แทนการใช้สีเคมี ผ้าคลุมไหล่ย้อมสีจากธรรมชาติมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว สีสันสวยงาม อ่อนละมุน ปลอดภัยต่อผู้ใช้ และเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม

ประวัติความเป็นมา

การย้อมสีผ้าด้วยสีจากธรรมชาติมีมายาวนาน ตั้งแต่สมัยโบราณ คนไทยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสกัดสีจากพืช สัตว์ และแร่ธาตุ มาใช้ย้อมผ้า ผ้าที่ย้อมสีจากธรรมชาติมีความคงทน สีสันสวยงาม และปลอดภัยต่อผู้ใช้

วิธีการย้อมสี

การย้อมสีผ้าจากธรรมชาติมีหลายวิธี ขึ้นอยู่กับชนิดของผ้า สีที่ต้องการ และวัตถุดิบที่มี โดยทั่วไปแล้ว วิธีการย้อมสีผ้าจากธรรมชาติมีดังนี้

- **การต้ม:** นำวัตถุดิบที่ต้องการย้อมมาต้มในน้ำ จนกระทั่งสีออกมา จากนั้นนำผ้ามาแช่ในน้ำย้อมจนได้สีที่ต้องการ
- **การนึ่ง:** นำวัตถุดิบที่ต้องการย้อมมาวางบนผ้า แล้วนำไปนึ่งด้วยความร้อน จนกระทั่งสีออกมา ผ้าจะดูดซับสีจากวัตถุดิบ
- **การหมัก:** นำวัตถุดิบที่ต้องการย้อมมาหมักกับน้ำ จนกระทั่งสีออกมา จากนั้นนำผ้ามาแช่ในน้ำย้อมจนได้สีที่ต้องการ

วัตถุดิบที่ใช้ย้อมสี

มีวัตถุดิบจากธรรมชาติมากมายที่สามารถนำมาใช้ย้อมสีผ้าได้ เช่น

- **เปลือกไม้:** เปลือกไม้มะม่วง เปลือกไม้ประดู่ เปลือกไม้ราชพฤกษ์ เปลือกไม้มะขามป้อม เปลือกไม้มะเกลือ
- **ใบไม้:** ใบหูกวาง ใบมะริด ใบเฟิร์น ใบชุมเห็ด ใบเตย
- **ดอกไม้:** ดอกคำฝอย ดอกดาวเรือง ดอกอัญชัน ดอกกุหลาบ ดอกบัว
- **ผลไม้:** มะกอก มะม่วง มะขามป้อม ทับทิม ลูกจันทน์เทศ
- **สัตว์:** หอยมุก กิ้ง แมลงทับ



ข้อดีของการใช้ผ้าคลุมไหล่ย้อมสีจากธรรมชาติ

- ปลอดภัยต่อผู้ใช้: ผ้าคลุมไหล่ย้อมสีจากธรรมชาติไม่มีสารเคมีตกค้าง จึงปลอดภัยต่อผู้ใช้ ไม่ระคายเคืองผิวหนัง
- เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม: กระบวนการย้อมสีจากธรรมชาติไม่ก่อให้เกิดมลพิษต่อสิ่งแวดล้อม
- สีสันสวยงาม: ผ้าคลุมไหล่ย้อมสีจากธรรมชาติมีสีสันสวยงาม อ่อนละมุน เป็นเอกลักษณ์
- คงทน: ผ้าคลุมไหล่ย้อมสีจากธรรมชาติมีความคงทน สีไม่ซีดจางง่าย

สถานที่ซื้อ

ผ้าคลุมไหล่ย้อมสีจากธรรมชาติสามารถซื้อได้ที่ร้านขายของที่ระลึก ศูนย์หัตถกรรม ชุมชนท้องถิ่น และร้านค้าออนไลน์

การดูแลรักษา

ผ้าคลุมไหล่ย้อมสีจากธรรมชาติควรซักด้วยมือ น้ำยาซักผ้าชนิดอ่อน และตากแดดให้แห้งสนิท หลีกเลี่ยงการซักด้วยเครื่องซักผ้า การอบผ้า และการรีดผ้าด้วยความร้อนสูง

สรุป

ผ้าคลุมไหล่ย้อมสีจากธรรมชาติเป็นผ้าทอที่สวยงาม ปลอดภัย เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม และมีความหมาย ผ้าคลุมไหล่ย้อมสีจากธรรมชาติเหมาะสำหรับการใช้งานทั่วไป เป็นของขวัญ หรือเป็นของสะสม การเลือกซื้อผ้าคลุมไหล่ย้อมสีจากธรรมชาติ ควรเลือกร้านค้าที่น่าเชื่อถือ



แบบประเมินผลงานผู้เรียน

ชื่อ – สกุล.....

หลักสูตร..... กลุ่ม.....

คำชี้แจง : ให้วิทยากรประเมินผลงานของผู้เรียนตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นที่ประเมิน	คะแนนประเมิน (๑๐ คะแนน)
๑. ความรู้ความเข้าใจเนื้อหาสาระ (๒๐ คะแนน)	
๑.๑ ทดสอบความรู้ความเข้าใจ	
๑.๒ สอบถามความรู้ความเข้าใจ	
๒. ทักษะการปฏิบัติ (๔๐ คะแนน)	
๒.๑ สังเกตการณ์ปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม	
๒.๒ ประเมินโดยให้สาธิต	
๒.๓ แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ	
๒.๔ ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม	
๓. คุณภาพผลงาน ผลการปฏิบัติ	
๓.๑ สังเกตผลงาน	
๓.๒ ตรวจสอบผลงาน	
๓.๓ มีความคิดสร้างสรรค์	
๓.๔ ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	
รวมคะแนน (๑๐๐ คะแนน)	

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ ดังนี้

- การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร
- ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร

ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

ลงชื่อ.....วิทยากร
(.....)

แบบทดสอบหลังเรียนหลักสูตรการทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ

๑. วัสดุธรรมชาติต่อไปนี้ ไม่สามารถ ใช้ย้อมผ้าสีน้ำตาลได้

- ก. เปลือกประดู่
- ข. ใบมะม่วงหิมพานต์
- ค. เปลือกมังคุด
- ง. ดินสอพอง

๒. ขั้นตอนใด ไม่ใช่ ขั้นตอนในการเตรียมผ้าก่อนย้อมสี

- ก. ซักผ้าให้สะอาด
- ข. แช่ผ้าในน้ำเกลือ
- ค. ซุปผ้าในน้ำยาปรับผ้านุ่ม
- ง. ตากผ้าให้แห้งสนิท

๓. พืชชนิดใดต่อไปนี้ ไม่สามารถ ใช้ย้อมผ้าสีเหลือง

- ก. ขมิ้น
- ข. ประคำทอง
- ค. ดอกดาวเรือง
- ง. มะกรูด

๔. สารเคมีชนิดใดต่อไปนี้ ไม่ใช่ สารก่ดสีที่ใช้ในการย้อมผ้าสีดำ

- ก. สนิมเหล็ก
- ข. น้ำปูน
- ค. ดินสอพอง
- ง. ถ่าน

๕. ลวดลายบนผ้ามัดย้อมเกิดขึ้นจากอะไร

- ก. การมัดผ้าก่อนย้อมสี
- ข. การย้อมผ้าด้วยสีหลายสี
- ค. การทอผ้าด้วยลายต่างๆ
- ง. การพิมพ์ลายบนผ้า

๖. ขั้นตอนใด เป็น ขั้นตอนสุดท้ายในการย้อมผ้าสีจากธรรมชาติ

- ก. นำผ้าไปตากแดด
- ข. นำผ้าไปแช่น้ำส้มสายชู
- ค. นำผ้าไปรีดให้เรียบ
- ง. นำผ้าไปอบให้แห้ง

๗. ผ้าไหม ชนิดใด ที่นิยมนำมาใช้ทอผ้าคลุมไหล่ ย้อมสีจากธรรมชาติ

- ก. ผ้าไหมทอ
- ข. ผ้าฝ้าย
- ค. ผ้าขนสัตว์
- ง. ผ้าโพลีเอสเตอร์

๘. แหล่งที่มาของสี น้ำเงินคราม ที่ใช้ย้อมผ้ามาตั้งแต่สมัยโบราณคืออะไร

- ก. ใบคราม
- ข. เปลือกไม้
- ค. ดินสอพอง
- ง. สนิมเหล็ก

๙. ข้อใด ไม่ใช่ ประโยชน์ของการย้อมผ้าด้วยสีธรรมชาติ

- ก. ปลอดภัยต่อสุขภาพ
- ข. ผ้ามีสีสันสดใส
- ค. ช่วยลดมลพิษต่อสิ่งแวดล้อม
- ง. ผ้ามีราคาแพง

๑๐. การทอผ้าคลุมไหล่ย้อมสีธรรมชาติ ส่งเสริมคุณค่าทางวัฒนธรรมด้านใด

- ก. เทคโนโลยี
- ข. ภูมิปัญญาท้องถิ่น
- ค. เศรษฐกิจ
- ง. ทุนนิยม

เฉลยวิชาการทอผ้าคลุมไหล่จากสีธรรมชาติ

๑. ป.
๒. ค.
๓. ง.
๔. ค.
๕. ก.
๖. ก.
๗. ป.
๘. ก.
๙. ง.
๑๐. ป.