



ชื่อหลักสูตร การทำกระเป๋าจากผ้า
จำนวน ๕ ชั่วโมง

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

การจัดการศึกษาต่อเนื่อง เพื่อตอบสนองนโยบายของกระทรวงศึกษาธิการ และสำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ ส่งเสริมสนับสนุนจัดการเรียนรู้เพื่อการพัฒนาตนเองให้มีการฝึกอบรมอาชีพในชุมชน เพื่อเป็นการเสริมสร้างทักษะใหม่ (New Skill) เพิ่มสมรรถนะ (Up skill) หรือทบทวนทักษะ (Re skill) ให้แก่ประชาชน อาทิ อาชีพเกษตรกร อาชีพค้าขาย อาชีพบริการชุมชน อาชีพหัตถกรรม อาชีพอุตสาหกรรม เพื่อเป็นเครื่องมือในการยกระดับทักษะความรู้ ช่วยประชาชนลดรายจ่ายในครัวเรือน สามารถประกอบอาชีพหลัก หรือเป็นอาชีพเสริมให้แก่ครอบครัวได้ และส่งเสริม สนับสนุน สร้างโอกาสให้เกิด Soft Power เพื่อเปิดโอกาสในการต่อยอดสร้างมูลค่า และ สร้างรายได้ รวมทั้งการอนุรักษ์ ฟื้นฟู และพัฒนาต่อยอดศิลปะ วัฒนธรรม ภาษา และ ส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้ เป็นที่รู้จักทั้งในประเทศและต่างประเทศ อาทิ ด้านการท่องเที่ยว/งานเทศกาล ประเพณีไทย ด้านดนตรีและศิลปะ ด้านวรรณกรรม/หนังสือ ด้านสินค้าและบริการรวมทั้ง การใช้พื้นที่เป็นสถานที่เรียนรู้วัฒนธรรม ศิลปะ และประวัติศาสตร์ต้องมุ่งเน้นการพัฒนาเพื่อเพิ่มศักยภาพและขีดความสามารถของประชาชนกลุ่มเป้าหมาย ให้สามารถประกอบอาชีพ สร้างรายได้ที่มั่นคงและมั่นคง

การเรียนรู้เพื่อการพัฒนาตนเองของ สกร.ระดับอำเภอ เพื่อตอบสนองนโยบายดังกล่าว จึงต้องปรับเปลี่ยนกระบวนการจัดการเรียนรู้ ที่เน้นการปฏิบัติจริง เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากผู้มีประสบการณ์ในอาชีพโดยตรง ผู้สอนเป็นวิทยากรที่มีความรู้ ความสามารถ และเป็นผู้ประกอบการในอาชีพนั้น ๆ ให้มีความสำคัญต่อการประเมินผลการจบหลักสูตรที่เน้นทักษะ ความสามารถ และการมีผลงาน ชิ้นงาน ที่ได้มาตรฐานออกสู่ตลาดได้ การพัฒนาหลักสูตรอาชีพ จึงต้องปรับใหม่โดยการพัฒนาให้ครบวงจร ประกอบด้วย ช่องทางการประกอบอาชีพ ทักษะของอาชีพ การบริหารจัดการ และโครงการอาชีพพร้อมแหล่งเงินทุน และให้ผู้เรียนที่เรียนจบจากหลักสูตรอาชีพมีความมั่นใจว่าจะสามารถประกอบอาชีพสร้างรายได้ ได้อย่างแท้จริง จึงขอให้สถานศึกษาที่นำหลักสูตรที่ได้พัฒนาแล้วนั้น นำมาคัดเลือกให้เหมาะสมกับความต้องการของพื้นที่ และนำไปอนุมัติใช้ในการจัดการเรียนการสอนต่อไป

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
หลักสูตรการทำกระเป๋ากจากผ้า	
ความเป็นมา	๑
หลักการของหลักสูตร	๑
จุดประสงค์การเรียนรู้	๒
กลุ่มเป้าหมาย	๒
ระยะเวลา	๒
เนื้อหาหลักสูตร	๒
การจัดการเรียนรู้	๒
สื่อการเรียนรู้	๒
การวัดและประเมินผล	๒
การจบหลักสูตร	๓
เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังจากจบหลักสูตร	๔
การเทียบโอน	๔
รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตร การทำกระเป๋ากจากผ้า	๕
แบบทดสอบก่อนเรียน	๘
ใบความรู้	๑๐
แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๑๒
แบบทดสอบหลังเรียน	๑๓

หลักสูตร การทำกระเป๋จากผ้า จำนวน ๕ ชั่วโมง กลุ่มอาชีพความคิดสร้างสรรค์

ความเป็นมา

ตามนโยบายสำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ ได้ให้สถานศึกษาขับเคลื่อนการพัฒนาการศึกษาที่ยั่งยืน กิจกรรมส่งเสริมศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน งบประมาณในการจัดกิจกรรมการศึกษาต่อเนื่องให้กลุ่มเป้าหมาย โดยให้ความสำคัญกับการจัดการศึกษาอาชีพงานทำใน ๕ กลุ่มอาชีพได้แก่ เกษตรกรรม อุตสาหกรรม พาณิชยกรรม คหกรรม และอาชีพเฉพาะทางหรือการบริการรวมถึงการเน้นอาชีพช่างพื้นฐาน ประกอบด้วย กลุ่มพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการศึกษา ได้จัดทำหลักสูตรเพื่อพัฒนาอาชีพ re - skill และ Up - skill เพื่อให้สถานศึกษาหรือผู้จัดกิจกรรมนำไปใช้ในการขับเคลื่อนโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน ที่สอดคล้องกับศักยภาพของผู้เรียน และความต้องการของตลาดแรงงาน การพัฒนาประเทศ การดำเนินงานจัดกิจกรรมหลักสูตรฝึกอาชีพให้แก่ ประชาชนกลุ่มเป้าหมายให้ดำเนินการตามแนวทางการดำเนินงานจัดการศึกษาต่อเนื่อง (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๑) และนิเทศติดตามประเมินผลการดำเนินโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอ ได้เล็งเห็นความสำคัญของการจัดโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน เพื่อลดรายจ่ายเพิ่มรายได้ของประชาชน จึงได้มอบหมายให้ ศกร.ระดับตำบล จัดกิจกรรมการศึกษาพัฒนาอาชีพรูปแบบขั้นเรียนวิชาชีพ วิชาการทำกระเป๋จากผ้า ให้กับประชาชนได้มีเจตคติที่ดีงามสามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้เป็นแนวทางพัฒนา เป็นอาชีพเสริมเพิ่มรายได้ให้กับตนเองและครอบครัวต่อไป

หลักการของหลักสูตร

การจัดการศึกษาเพื่อการพัฒนาอาชีพเพื่อการมีงานทำ กำหนดหลักการไว้ดังนี้

๑. เป็นหลักสูตรที่เน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่างๆ หาด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพภูมิประเทศและทำเลที่ตั้งภูมิเทศ ศักยภาพของศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิตของแต่ละพื้นที่และศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่

๒.มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั่วถึงและเท่าเทียมกัน สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง และเป็นบุคคลที่มีวินัยเปี่ยมไปด้วยคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคม

๓. ส่งเสริมให้มีความร่วมมือในการดำเนินงานร่วมกับภาคีเครือข่าย

๔. เน้นการฝึกปฏิบัติจริงเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และสามารถนำไปประกอบอาชีพให้เกิดรายได้ที่มั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนในอาชีพส่งเสริมให้มีการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานส่งเสริมให้มีการเทียบโอน ความรู้และประสบการณ์เข้าสู่หลักสูตรการศึกษา

จุดมุ่งหมาย

๑. ผู้เรียนสามารถประกอบอาชีพและสร้างรายได้ที่มั่นคงให้กับตนเองผู้เรียนมีการประกอบอาชีพเพื่อใช้เป็นแนวทางในการปฏิบัติต่อไปได้
๒. ผู้เรียนมีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตสำนึก ความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่น

กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายคือประชาชนกลุ่มเป้าหมายนอกระบบโรงเรียน

๑. ประชาชนผู้ที่ไม่มีอาชีพผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

ระยะเวลา

การเรียนรู้ และฝึกทักษะ จำนวน ๕ ชั่วโมง

ทฤษฎี ๒ ชั่วโมง

ปฏิบัติ ๓ ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

๑. ช่องทางการประกอบอาชีพการทำกระเป๋จากผ้า

- ๑.๑ ความสำคัญการประกอบอาชีพการทำกระเป๋จากผ้า

- ๑.๒ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการทำกระเป๋จากผ้า

- ๑.๒.๑ ความต้องการของตลาด

- ๑.๒.๒ การใช้แรงงาน

- ๑.๒.๓ การจัดหาวัสดุ อุปกรณ์

- ๑.๒.๔ การเลือกทำเลที่ตั้ง

- ๑.๒.๕ พูน

- ๑.๒.๖ การบรรจุหีบห่อ (กระเป๋จากผ้า)

- ๑.๒.๗ การขนส่ง

- ๑.๒.๘ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพตามศักยภาพ ๕ ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพของภูมิประเทศ และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่

- ๑.๓ แหล่งเรียนรู้

- ๑.๔ ทิศทางการประกอบอาชีพ

๒. ทักษะการประกอบอาชีพการทำกระเป๋จากผ้า

- ๒.๑ ขั้นเตรียมการประกอบอาชีพการทำกระเป๋จากผ้า

- ๒.๑.๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทำกระเป๋จากผ้า

- ๒.๑.๒ ลักษณะการทำกระเป๋จากผ้า

- ๒.๑.๓ การเย็บตามแบบต่างๆ

- ๒.๑.๔ วัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ประกอบอาชีพการทำกระเป๋จากผ้า

- ๒.๑.๕ สถานที่ / พื้นที่

- ๒.๒ ขั้นตอนการทำกระเป๋จากผ้า

- ๒.๒.๑ การตัดเย็บกระเป๋าทตามแบบ
 - ๒.๒.๒ การใส่สายกระเป๋าแบบต่างๆ
 - ๒.๒.๓ การวัดขนาดของกระเป๋า
 - ๒.๓ ขั้นตอนการฝึกปฏิบัติการทำกระเป๋าจากผ้า
 - ๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าจากผ้า
 - ๓.๑ การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าจากผ้า
 - ๓.๑.๑ การวางแผนการจัดการทำกระเป๋าจากผ้า
 - ๓.๑.๒ การควบคุมคุณภาพการทำกระเป๋าจากผ้า
 - ๓.๑.๓ การทำรายรับ - รายจ่าย
 - ๓.๒ การจัดการการตลาด
 - ๓.๒.๑ การทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ / คู่แข่ง
 - ๓.๒.๒ การโฆษณาประชาสัมพันธ์
 - ๓.๒.๓ การส่งเสริมการขายและการบริการ
 - ๓.๓ การจัดการความเสี่ยง
 - ๓.๓.๓ การวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการทำกระเป๋า
 - ๑) ค่าใช้จ่าย
 - ๒) การเลือกสายผ้า
 - ๓.๓.๒ การแก้ปัญหาความเสี่ยงในการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าจากผ้า
 - ๔. โครงสร้างการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าจากผ้า
 - ๔.๑ ความสำคัญของโครงการอาชีพการทำกระเป๋าจากผ้า
 - ๔.๒ ประโยชน์ของโครงการอาชีพการทำกระเป๋าจากผ้า
 - ๔.๓ องค์ประกอบของโครงการอาชีพการทำกระเป๋าจากผ้า
 - ๔.๔ การเขียนโครงการอาชีพการทำกระเป๋าจากผ้า
 - ๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพการทำกระเป๋าจากผ้า
- การจัดกระบวนการเรียนรู้การศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญาการศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้
การแลกเปลี่ยนเรียนรู้และ การฝึกปฏิบัติจริง
- สื่อการเรียนรู้**
- ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถาน
ประกอบการสื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน
- ๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้
 - ๒. VCD / หนังสือ
 - ๓. Internet
 - ๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้
- การวัดและประเมินผล**
- ๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน
 - ๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้ และ

จบหลักสูตร

การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐.
๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
๓. มีผลงานที่มีคุณภาพ

เอกสารหลักฐานการศึกษา

๑. หลักฐานการประเมินผล
๒. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร
๓. วุฒิบัตร ออกโดยสถานศึกษา

การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานาระบบ
ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธราช ๒๕๕๕๑ สาระการประกอบอาชีพรายวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้น

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตร การทำกระเป๋จากผ้า

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑. ช่องทางการประกอบอาชีพ การทำกระเป๋จากผ้า	๑.๑ บอกความสำคัญ การประกอบอาชีพการ ทำกระเป๋จากผ้า ๑.๒ บอกความเป็นไป ได้ในการประกอบ อาชีพการทำกระเป๋ จากผ้า ๑.๓ บอกและหาแหล่ง เรียนรู้ ๑.๔ บอกทิศทางการ ประกอบอาชีพ	๑.๑ ความสำคัญการประกอบอาชีพ การทำกระเป๋จากผ้า ๑.๒ ความเป็นไปได้ในการประกอบ อาชีพการการทำกระเป๋จากผ้า ๑.๒.๑ ความต้องการของตลาด ๑.๒.๒ การใช้แรงงาน ๑.๒.๓ การจัดหาวัตถุดิบ อุปกรณ์ ๑.๒.๔ การเลือกทำเลที่ตั้ง ๑.๒.๕ ทุน ๑.๒.๖ การเลือกใช้วัตถุดิบการออกแบบ ๑.๒.๗ ความเป็นไปได้ในการประกอบ อาชีพตามศักยภาพ ๕ ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตาม ลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพของภูมิ ประเทศ และศักยภาพของทรัพยากร มนุษย์ในแต่ละพื้นที่ ๑.๓ แหล่งเรียนรู้ ทิศทางการประกอบอาชีพ	๑.๑ ผู้เรียน ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อของจริง สื่อบุคคลในชุมชน เพื่อ นำข้อมูลมาวิเคราะห์และใช้ในการ ประกอบอาชีพที่มีความเป็นไปได้ ในชุมชน ๑.๒ ผู้เรียน วิเคราะห์อาชีพที่จะ สามารถเลือกประกอบอาชีพได้ใน ชุมชนจากข้อมูลต่าง ๆ ๑.๓ ผู้เรียน ศึกษาดูงานในสถาน ประกอบการแหล่งเรียนรู้ต่างๆ ใน อาชีพที่ตัดสินใจเลือก ๑.๔ ครู ผู้เรียน และผู้รู้ ร่วมกัน อภิปรายเกี่ยวกับทิศทางการ ประกอบอาชีพการทำกระเป๋จาก ผ้าที่เหมาะสมกับตนเอง	๑ . สื่อเอกสาร ประกอบการ เรียนรู้ (หลักสูตร วิชาชีพ การทำ กระเป๋จากผ้า)	๑. การทดสอบ ก่อนเรียน-หลัง เรียน ๒. ใบความรู้ ๓. การประเมินผล งานระหว่างเรียน จากการปฏิบัติ	๑ ชั่วโมง	-

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๒. ทักษะการประกอบอาชีพ การทำกระเป๋าจากผ้า	๒.๑ ผู้เรียนสามารถเตรียมวัสดุ ในการทำกระเป๋าจากผ้าได้ ๒.๒ ผู้เรียนสามารถบอกความสำคัญในการประกอบอาชีพ การทำกระเป๋าจากผ้าได้ ๒.๓ ผู้เรียนสามารถบอกและหาแหล่งเรียนรู้ในการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าจากผ้าได้	๒.๑อธิบายความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทำกระเป๋าจากผ้าได้ ๒.๒ สามารถเตรียมวัสดุในการทำกระเป๋าจากผ้าได้ ๒.๓ สามารถออกแบบกระเป๋าได้ ๒.๔ เข้าใจขั้นตอนในการทำกระเป๋าจากผ้า และสามารถทำกระเป๋าจากผ้าในทุกขั้นตอนการ การตัดเย็บและการเก็บรายละเอียดการตกแต่งให้สวยงาม ๒.๕ สามารถประยุกต์ เป็นกระเป๋าแบบต่างๆ ที่สามารถนำไปใช้ได้ อย่างเหมาะสม	๒.๑ อธิบายความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกระเป๋าผ้า ๒.๒ อภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๒.๓ จัดผู้เรียนไปศึกษาดูงานในแหล่งเรียนรู้ชุมชนพร้อมจดบันทึก ๒.๔ จัดทำแผนการเรียนรู้ ๒.๕ ดำเนินการจัดการเรียนรู้และฝึกทักษะอาชีพตามหลักสูตรและตามแผนการเรียนรู้ ๒.๖ ครูและผู้เรียนร่วมกันจัดกระบวนการเรียนรู้ ๒.๗ จัดบันทึกผลการเรียนรู้ ๒.๘ ดำเนินการวัดและประเมินผลตามที่หลักสูตรกำหนด ๒.๙ ผู้เรียนปฏิบัติจริง	๑ . สื่อเอกสารประกอบการเรียนรู้ (หลักสูตรวิชาชีพ การทำกระเป๋าจากผ้า	๑. การทดสอบก่อนเรียน-หลังเรียน ๒. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ	-	๓ ชั่วโมง

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ การทำกระเป๋าจากผ้า	๓.๑ สามารถบริหารจัดการอาชีพการทำกระเป๋าจากผ้าได้ ๓.๒ จัดการการตลาด การประชาสัมพันธ์ การส่งเสริมการขาย และการบริการได้	๓.๑ การบริหารจัดการอาชีพการทำกระเป๋าจากผ้า ๓.๑.๑ การดูแลรักษาคุณภาพของกระเป๋าผ้า ๓.๑.๒ การลดต้นทุน ในการผลิตการทำกระเป๋าจากผ้า ๓.๑.๓ การเพิ่มมูลค่าสินค้าการออกแบบการประยุกต์ใช้ ๓.๒ จัดการการตลาด การประชาสัมพันธ์ การส่งเสริมการขาย และการบริการ ๓.๓ สามารถจัดการความเสี่ยงในการประกอบอาชีพ	๑.๑ ผู้เรียนนำเสนอผลการฝึกปฏิบัติ เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับกลุ่ม วิทยากรให้คำแนะนำ ข้อเสนอแนะ ๑.๒ นำเสนอวิธีการเปิดร้านค้าออนไลน์ E-commerce บอกถึงความสำคัญ และประโยชน์ของการประชาสัมพันธ์ เรียนรู้วิธีการช่องทางการจำหน่าย และกลุ่มผู้เข้าถึงสินค้า	๑ . สื่อเอกสารประกอบการเรียนรู้ (หลักสูตรวิชาชีพการทำกระเป๋าจากผ้า) ๒. ภูมิปัญญาท้องถิ่น	๑. การทดสอบก่อนเรียน-หลังเรียน ๒. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ	๑ ชั่วโมง	-

แบบทดสอบก่อนเรียน

๑. ข้อใดไม่ใช่วัสดุในการทำกระเป๋าจากผ้า

- ก. ผ้าพิมพ์ลายต่างๆ
- ข. กรรไกร
- ค. น้ำมัน
- ง. เข็มกลัด

๒. ข้อใดไม่ใช่การจัดเตรียมอุปกรณ์การทำกระเป๋าจากผ้า

- ก. การนำเศษผ้ามาตัดตามขนาด
- ข. การเย็บ
- ค. การตัดเส้นพลาสติกให้ได้ขนาดตามต้องการ
- ง. การประกอบเข็มกลัด

๓. ข้อใดคือขั้นตอนการทำกระเป๋าจากผ้า

- ก. การนำเส้นพลาสติกมาสานขัดกัน
- ข. การวัดขนาดเศษผ้า
- ค. การตัดเส้นพลาสติกให้ได้ขนาดตามต้องการ
- ง. การเพาะเห็ดในตะกร้าผ้า

๔. ข้อใดคือความหมายของ “กระเป๋าจากผ้า”

- ก. เข็มกลัดที่ประดิษฐ์จากงานฝีมือในการเย็บเศษผ้า
- ข. เข็มกลัดที่ประดิษฐ์จากไหมพรมหลากสี
- ค. เข็มกลัดที่พิมพ์ลายสำเร็จรูป
- ง. เข็มกลัดที่ขายราคาแพง

๕. ผ้าที่นิยมนำมาทำกระเป๋าจากผ้า

- ก. เศษผ้าไหม
- ข. ผ้าพิมพ์ลาย
- ค. ผ้าสีสันสดใส
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าว

๖. ข้อใดคือประโยชน์ของกระเป๋าจากผ้า

- ก. เป็นรูปแบบแฟชั่นสีสันหลากหลาย
- ข. มีความแข็งแรงทนทาน รูปแบบทันสมัย
- ค. เป็นความคิดสร้างสรรค์
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

แบบทดสอบก่อนเรียน

๗. ข้อใดคือประโยชน์ของกระเป๋าจากผ้า

- ก. สามารถสร้างรายได้
- ข. เป็นงานฝีมือ
- ค. เป็นความคิดสร้างสรรค์
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

๘. ข้อใดไม่ใช่ช่องทางจัดจำหน่ายสินค้า

- ก. ออนไลน์
- ข. ตลาดสด
- ค. ศูนย์จำหน่ายสินค้า OTOP
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

๙. ข้อใดคือประโยชน์ของกระเป๋าจากผ้า

- ก. เพิ่มราคาให้วัสดุจากเศษผ้า
- ข. มีความแข็งแรงทนทาน รูปแบบทันสมัย
- ค. เป็นความคิดสร้างสรรค์
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

๑๐. ข้อใดไม่ใช่ประโยชน์ของกระเป๋าจากผ้า

- ก. เป็นรูปแบบแฟชั่นสีสันทากหลาย
- ข. มีความแข็งแรงทนทาน รูปแบบทันสมัย
- ค. เป็นความคิดสร้างสรรค์
- ง. ไม่มีข้อถูก

ใบความรู้ การทำกระเป๋ากจากผ้า

ขั้นตอนทำกระเป๋ากจากผ้า อย่างง่าย ที่ใครๆก็สามารถสั่งทำกระเป๋ากได้ สำหรับลูกค้าหลายท่านอาจจะคิดว่าการทำกระเป๋าก นั้นมีขั้นตอนการสั่งที่ยากวุ่นวาย ขั้นตอนที่หลากหลาย วันนี้แอดมินจะมาแนะนำขั้นตอนทำกระเป๋าก อย่างง่ายกันนะคะ

5 ขั้นตอนทำกระเป๋ากจากผ้า อย่างง่าย เป็นขั้นตอนทำกระเป๋ากที่แสนจะง่ายดายเป็นอย่างมาก เหมาะสำหรับคนที่กำลังมองหาของพรีเมียม ของที่ระลึก หรือของที่ใช้แจก ในกิจกรรมงาน อีเว้นท์ ต่างๆ

ทำไมต้องทำกระเป๋ากจากผ้า โดยสำหรับกระเป๋ากนั้น เป็นของที่ใช้งานได้หลากหลาย มีประโยชน์การใช้งาน และผู้รับก็สามารถใช้งานได้เลยทันที มีราคาที่เหมาะสม และมีความสวยงาม แถมจุดที่สำคัญที่สุดเลยก็คือสามารถทำเป็น กระเป๋ากใส่ของได้จริงได้อีกด้วย เป็นตัวช่วยในเรื่องของการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ลดการใช้ถุงพลาสติกให้น้อยลง

5 ขั้นตอนทำกระเป๋ากจากผ้า

๑. เลือกแบบกระเป๋ากจากผ้า ถุงผ้าที่ต้องการ

ในขั้นตอนแรกนั้นเป็นขั้นตอนในการเลือกแบบกระเป๋ากจากผ้า ถุงผ้า ที่ต้องการสั่งทำโดยการเลือกแบบถุงผ้า นั้นลูกค้าที่มีข้อมูลรายละเอียดของกระเป๋ากมาแล้วสามารถแจ้งกับทางฝ่ายขายของเราได้เลย หรือสำหรับลูกค้าที่ยังไม่รู้ว่า จะเลือกแบบไหนสามารถเลือกแบบกระเป๋ากจากผ้า สวยๆ จากทางในเว็บไซต์ ของเราได้เลยนะคะ โดยเราจะมีรายละเอียดขนาดของกระเป๋ากจากผ้า เนื้อผ้า ให้ลูกค้าได้เลือกมากมาย เป็นผลงานที่ทางโรงงานได้ทำกระเป๋ากให้กับลูกค้า

๒. กำหนดจำนวนที่ต้องการ พร้อมแจ้งวันรับกระเป๋าก

เมื่อได้แบบกระเป๋ากจากผ้า ที่ต้องการสั่งผลิตแล้วนั้น ลูกค้าเพียงแค่กำหนดจำนวนกระเป๋ากจากผ้าที่ต้องการสั่งผลิต ว่าต้องการจำนวนเท่าไร สำหรับกระเป๋ากจากผ้าสั่งทำใหม่ ขั้นต่ำ ๑๐๐ ใบ/แบบเท่านั้น พร้อมทั้ง แจ้งวันเวลาที่ต้องการใช้งานกับทางฝ่ายขายของเราได้เลยนะคะ เพราะฝ่ายขายของเราจะได้ดูแลการผลิตกระเป๋ากจากผ้าให้กับลูกค้าได้ทันที่เลย เราสามารถทำได้ตามเวลาที่กำหนดใหม่ สำหรับงานทำกระเป๋ากจากผ้าพรีเมียม นั้น ระยะเวลามาตรฐานจะอยู่ที่ ๒๕-๓๐ วัน ขึ้นอยู่กับจำนวนการผลิตและคิวงาน และลูกค้าที่ต้องการงานด้วยนั้น เรามีบริการ กระเป๋ากจากผ้าด่วนพร้อมงานสกรีน ๗-๑๕ วัน เป็นกระเป๋ากจากผ้าขายส่ง สต็อกสินค้า

๓. ออกแบบกระเป๋ากพร้อมรูปแบบและมัตจำ

เมื่อเราได้ รายละเอียดของกระเป๋ากจากผ้าที่ต้องการแล้วทางฝ่ายขายของเราจะทำการนำรายละเอียด แบบกระเป๋ากจากผ้า ไปให้ฝ่ายกราฟิกเพื่อทำการออกแบบ artwork ตัวอย่างให้กับลูกค้าได้ดูก่อนเป็นอย่างแรก ในการออกแบบ artwork ตัวอย่างนั้น จะใช้เวลาประมาณ ๑-๒ วันเท่านั้น ซึ่งเร็วเป็นอย่างมากเลย โดยในรายละเอียดการออกแบบอาร์ตเวิร์คก็จะมีในส่วนที่เป็นขนาดของกระเป๋ากจากผ้า, ทรงกระเป๋ากจากผ้าที่ลูกค้าได้กำหนดไว้และ สีเนื้อผ้าพร้อมกับรายละเอียดโลโก้ของลูกค้านั้น เพื่อให้ลูกค้าได้ทำการตรวจสอบพื้นฐานเบื้องต้นก่อนและทำการสรุป แบบกระเป๋ากจากผ้าที่ต้องการพร้อมทั้งมัตจำ เพื่อเริ่มสั่งทำกระเป๋ากจากผ้ากับทางโรงงานของเราได้โดยในการมัตจำเพิ่มเริ่มทำกระเป๋ากจากผ้า นั้น มัตจำเพียง ๕๐ เปอร์เซ็นต์เท่านั้น

๔. เริ่มทำกระเป๋าผ้า

เมื่อลูกค้าได้ทำการสรุปแบบและเส้นมัดจำเรียบร้อยแล้ว ทางโรงงานของเราก็จะเริ่มทำกระเป๋าผ้าและถุงผ้าให้กับลูกค้าทันทีโดยขั้นตอนการทำกระเป๋านั้นจะใช้ระยะเวลาประมาณอยู่ที่ ๒๕ ถึง ๓๐ วัน ตามแบบและจำนวนกระเป๋าผ้าที่ลูกค้ากำหนดไว้ โดยในส่วนขั้นตอนการทำกระเป๋านั้นก็จะมีตั้งแต่ การขึ้นตัวอย่างกระเป๋าผ้าให้กับลูกค้าดูเพื่อตรวจสอบ ตัดผ้าเพื่อเริ่มทำการส่งไปงานสกรีนและการเย็บกระเป๋าผ้าขึ้นเป็นตัว

ขั้นตอนในการทำกระเป๋าผ้า เราให้ความสำคัญเรื่องเวลาที่ลูกค้ากำหนดเป็นอย่างมากเพื่อให้ลูกค้าได้งานตรงตามเวลาที่ลูกค้าต้องการ

๕. จัดส่งกระเป๋าผ้า พร้อมชำระยอดค้างจ่าย

หลังจากที่เราทำกระเป๋าผ้าเสร็จเรียบร้อยแล้วจะมีฝ่ายบัญชีจัดส่ง แจ้งไปหาลูกค้าเพื่อขอรายละเอียดสถานที่จัดส่งสินค้า และวันเวลาที่เราจะทำการส่งกระเป๋าผ้า ให้กับทางลูกค้า พร้อมทั้งแจ้ง ยอดเงินค้างชำระที่ลูกค้าต้องโอนก่อนที่จะทำการส่งสินค้า

การจัดส่งของเรานั้นก็มีหลากหลายแบบสำหรับลูกค้าที่อยู่ในกรุงเทพก็จะมีขนส่งของทางบริษัท และของทางเอกชน และลูกค้าที่อยู่ต่างจังหวัดเราจะเลือกใช้ขนส่งเอกชนในการจัดส่งสินค้า โดยมีความปลอดภัยสูงลูกค้ามั่นใจได้ว่าจะได้รับกระเป๋าผ้าตรงตามเวลาได้อย่างแน่นอน



แบบประเมินผลงานผู้เรียน

ชื่อ – สกุล.....

หลักสูตร..... กลุ่ม.....

คำชี้แจง : ให้วิทยากรประเมินผลงานของผู้เรียนตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นที่ประเมิน	คะแนนประเมิน (๑๐ คะแนน)
๑. ความรู้ความเข้าใจเนื้อหาสาระ (๒๐ คะแนน)	
๑.๑ ทดสอบความรู้ความเข้าใจ	
๑.๒ สอบถามความรู้ความเข้าใจ	
๒. ทักษะการปฏิบัติ (๔๐ คะแนน)	
๒.๑ สังเกตการณ์ปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม	
๒.๒ ประเมินโดยให้สาธิต	
๒.๓ แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ	
๒.๔ ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม	
๓. คุณภาพผลงาน ผลการปฏิบัติ	
๓.๑ สังเกตผลงาน	
๓.๒ ตรวจสอบผลงาน	
๓.๓ มีความคิดสร้างสรรค์	
๓.๔ ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	
รวมคะแนน (๑๐๐ คะแนน)	

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ ดังนี้

- การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร
- ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร

ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

ลงชื่อ

(

วิทยากร

)

แบบทดสอบหลังเรียน

๑. ข้อใดไม่ใช่วัสดุในการทำกระเป๋าจากผ้า

- ก. ผ้าพิมพ์ลายต่างๆ
- ข. กรรไกร
- ค. น้ำมัน
- ง. เข็มกลัด

๒. ข้อใดไม่ใช่การจัดเตรียมอุปกรณ์การทำกระเป๋าจากผ้า

- ก. การนำเศษผ้ามาตัดตามขนาด
- ข. การเย็บ
- ค. การตัดเส้นพลาสติกให้ได้ขนาดตามต้องการ
- ง. การประกอบเข็มกลัด

๓. ข้อใดคือขั้นตอนการทำกระเป๋าจากผ้า

- ก. การนำเส้นพลาสติกมาสานขัดกัน
- ข. การวัดขนาดเศษผ้า
- ค. การตัดเส้นพลาสติกให้ได้ขนาดตามต้องการ
- ง. การเพาะเห็ดในตะกร้าผ้า

๔. ข้อใดคือความหมายของ “กระเป๋าจากผ้า”

- ก. เข็มกลัดที่ประดิษฐ์จากงานฝีมือในการเย็บเศษผ้า
- ข. เข็มกลัดที่ประดิษฐ์จากไหมพรมหลากสี
- ค. เข็มกลัดที่พิมพ์ลายสำเร็จรูป
- ง. เข็มกลัดที่ขายราคาแพง

๕. ผ้าที่นิยมนำมาทำกระเป๋าจากผ้า

- ก. เศษผ้าไหม
- ข. ผ้าพิมพ์ลาย
- ค. ผ้าสีสันสดใส
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าว

๖. ข้อใดคือประโยชน์ของกระเป๋าจากผ้า

- ก. เป็นรูปแบบแฟชั่นสีสันหลากหลาย
- ข. มีความแข็งแรงทนทาน รูปแบบทันสมัย
- ค. เป็นความคิดสร้างสรรค์
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

๗. ข้อใดคือประโยชน์ของกระเป๋าจากผ้า

- ก. สามารถสร้างรายได้
- ข. เป็นงานฝีมือ
- ค. เป็นความคิดสร้างสรรค์
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

๘. ข้อใดไม่ใช่ช่องทางจัดจำหน่ายสินค้า

- ก. ออนไลน์
- ข. ตลาดสด
- ค. ศูนย์จำหน่ายสินค้า OTOP
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

๙. ข้อใดคือประโยชน์ของกระเป๋าจากผ้า

- ก. เพิ่มราคาให้วัสดุจากเศษผ้า
- ข. มีความแข็งแรงทนทาน รูปแบบทันสมัย
- ค. เป็นความคิดสร้างสรรค์
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

๑๐. ข้อใดไม่ใช่ประโยชน์ของกระเป๋าจากผ้า

- ก. เป็นรูปแบบแฟชั่นสีสันทากหลาย
- ข. มีความแข็งแรงทนทาน รูปแบบทันสมัย
- ค. เป็นความคิดสร้างสรรค์
- ง. ไม่มีข้อถูก

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน

๑. ค
๒. ค
๓. ข
๔. ก
๕. ง
๖. ค
๗. ก
๘. ง
๙. ง
๑๐. ง

เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน

๑. ค
๒. ค
๓. ข
๔. ก
๕. ง
๖. ค
๗. ก
๘. ง
๙. ง
๑๐. ง