



หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง การศึกษาเพื่อพัฒนาทักษะอาชีพ

หลักสูตรการทำสร้อยจากผ้า
จำนวน ๓ ชั่วโมง

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

ด้วย สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม เป็นหน่วยส่งเสริมการจัดฝึกอบรมด้านอาชีพหลักสูตรการทำสร้อยจากผ้า รวมถึงการสนับสนุนประสานงานร่วมกับภาคีเครือข่ายในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และการศึกษาอาชีพให้มีความทำสำร้งรายได้ให้ตนเองและครอบครัว

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของการดำเนินงานที่เน้นเรื่องการมีอาชีพเพื่อการมีงานทำมีรายได้ จึงได้คัดเลือกหลักสูตรการทำสร้อยจากผ้า เพื่อพัฒนาและต่อยอดมาจัดทำเป็นหลักสูตรเพื่อเผยแพร่ให้ประชาชนทั่วไปได้มีความรู้ ความเข้าใจ สามารถนำไปประกอบอาชีพต่อไป

ขอขอบคุณวิทยากรวิชาชีพ และคณะดำเนินงานการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเองที่ได้ร่วมพัฒนาหลักสูตร และจัดทำแผนการเรียนรู้รวมทั้งสื่อต่างๆ ให้สำเร็จไปด้วยดี และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าหลักสูตรเล่มนี้จะเป็นประโยชน์ต่อวิทยากรและผู้เรียนต่อไป

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
ความเป็นมา	๑
หลักการของหลักสูตร	๑
จุดประสงค์การเรียนรู้	๑
กลุ่มเป้าหมาย	๒
ระยะเวลา	๒
โครงสร้างเนื้อหาของหลักสูตร	๒
แหล่งเรียนรู้ที่ประกอบการเรียน	๔
การวัดผลประเมินผลการเรียน	๔
เงื่อนไขการจบหลักสูตร	๔
เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังจากการจบหลักสูตร	๔
การเทียบโอน	๔
แบบทดสอบก่อนเรียน	๑๐
ใบความรู้	๑๑
แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๑๒
แบบทดสอบหลังเรียน	๑๓

หลักสูตรการทำสร้อยจากผ้า
จำนวน ๓ ชั่วโมง
กลุ่มอาชีพความคิดสร้างสรรค์

ความเป็นมา

การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมีความสำคัญมากเพราะจะเป็นการพัฒนาประชากรของประเทศให้มีความรู้ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพเป็นการแก้ปัญหาการว่างงานและส่งเสริมความเข้มแข็งให้แก่เศรษฐกิจชุมชนเพื่อให้ประชาชนได้มีอาชีพที่สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง มั่งคั่ง และมีงานทำอย่างยั่งยืน สภาพสังคมปัจจุบันได้รับผลกระทบจากการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ เช่น ด้านเศรษฐกิจ การเมือง สังคมและสิ่งแวดล้อมเป็นอย่างมาก ประชากรมนุษย์เพิ่มขึ้นเรื่อยๆ แต่ทรัพยากรธรรมชาติถูกใช้ไปอย่างรวดเร็วและไม่เพียงพอกับจำนวนประชากรที่เพิ่มขึ้น มนุษย์จึงประสบปัญหาต่างๆ ตามมามากมาย โดยเฉพาะด้านการดำรงชีพและชีวิตความเป็นอยู่ของมนุษย์ ดังนั้นจึงจำเป็นอย่างยิ่งที่มนุษย์เราจะต้องสร้างสิ่งทดแทนเพื่อการอยู่รอดโดยวิธีการต่างๆ “สร้อยจากผ้า” ปัจจุบันมีความหลากหลายและมีความสำคัญในการนำมาเป็นของชำร่วย ของฝาก ของที่ระลึกและใช้เป็นเครื่องประดับได้ ซึ่งมีหลากหลายลวดลาย และรูปแบบสามารถนำผ้าพื้นเมือง ผ้าฝ้าย ผ้าไหมผ้าลูกไม้หรือเศษผ้า มาประยุกต์ดัดแปลง ประดิษฐ์เป็นสร้อยจากผ้าได้ตามความคิดสร้างสรรค์ พัฒนาทักษะฝีมืออย่างไม่มีที่สิ้นสุด และยังเป็นงานอดิเรกที่สามารถทำได้ในเวลาว่างจากงานประจำ หรืออาจผลิตเพื่อการจำหน่ายเป็นอาชีพเสริมสำหรับผู้ทำงานฝีมือได้เป็นอย่างดี

หลักการ

๑. เป็นหลักสูตรที่เน้นบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่างๆ ห้าด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะ วิถีชีวิตของแต่ละพื้นที่และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่
๒. มุ่งพัฒนาให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพให้มีงานทำอย่างมีคุณภาพ
๓. ส่งเสริมให้มีความร่วมมือในการดำเนินงานร่วมกับภาคีเครือข่าย
๔. เน้นการฝึกปฏิบัติจริงเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ความเข้าใจและสามารถนำไปประกอบอาชีพให้เกิดรายได้ที่มั่นคง
๕. ส่งเสริมให้มีการเทียบโอน ความรู้ประสบการณ์เข้าสู่หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน

จุดหมาย

เพื่อให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะดังนี้

๑. เพื่อพัฒนาความรู้และทักษะในอาชีพต่างๆ ให้แก่ประชาชน เยาวชน และผู้สนใจ เพื่อให้สามารถนำไปเป็นอาชีพเสริมก่อให้เกิดรายได้ต่อครอบครัวต่อไป
๒. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ เป็นการร่วมกันคิด กันทำและร่วมพัฒนา ก่อให้เกิดความรักความสามัคคีในชุมชน
๓. เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้สามารถเผยแพร่ให้กับผู้สนใจต่อไปได้

กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป มี ๒ กลุ่มเป้าหมาย คือ

๑. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
๒. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

ระยะเวลา

จำนวน ๓ ชั่วโมง

ภาคทฤษฎี ๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที

ภาคปฏิบัติ ๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที

โครงสร้างหลักสูตร

๑. ช่องทางการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า
 - ๑.๑ ความสำคัญการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า
 - ๑.๒ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการการทำสร้อยจากผ้า
 - ๑.๒.๑ ความต้องการของตลาด
 - ๑.๒.๒ การใช้แรงงาน
 - ๑.๒.๓ การจัดหาวัตถุดิบ อุปกรณ์
 - ๑.๒.๔ การเลือกทำเลที่ตั้ง
 - ๑.๒.๕ ทุน
 - ๑.๒.๖ การเลือกใช้วัตถุดิบ การออกแบบ
 - ๑.๒.๗ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพตามศักยภาพ ๕ ด้าน ได้แก่ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพของภูมิประเทศ และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่
 - ๑.๓ แหล่งเรียนรู้
 - ๑.๔ ทิศทางการประกอบอาชีพ
๒. ทักษะการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า
 - ๒.๑ ขั้นเตรียมการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า
 - ๒.๑.๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทำสร้อยจากผ้า
 - ๒.๑.๒ ชนิดของผ้าที่จะนำมาทำสร้อยจากผ้า
 - ๒.๑.๓ ประเภทของวัสดุ/อุปกรณ์ในการทำสร้อยจากผ้า
 - ๒.๑.๔ การเลือกวัสดุเพื่อนำมาประดับตกแต่งสร้อยจากผ้า
 - ๒.๑.๕ การออกแบบ การเลือกสีและลายของผ้า
 - ๒.๑.๖ การตัดผ้า และการตัดแบบ
 - ๒.๑.๗ การประกอบตัวสร้อยและการตกแต่ง เก็บรายละเอียดชิ้นงาน
 - ๒.๒ ขั้นตอนการทำสร้อยจากผ้า
 - ๒.๒.๑ การจัดทำ / จัดหาวัสดุและอุปกรณ์
 - ๒.๒.๒ การเตรียมวัสดุและ อุปกรณ์
 - ๒.๒.๓ การออกแบบ การตัด การเย็บ และการติดประกอบสร้อยจากผ้า

๒.๓ ขั้นตอนการฝึกปฏิบัติการทำสร้อยจากผ้า

๒.๓.๑ การทำสร้อยจากผ้ารูปแบบต่างๆ เช่น สร้อยดอกแก้ว สร้อยดอกทิวลิป ฯลฯ

๒.๓.๒ การออกแบบประดับตกแต่งสร้อยจากผ้า

๒.๔ การทำสร้อยจากผ้า

๒.๔.๑ การคำนวณต้นทุนในการจัดทำสร้อยจากผ้า

๒.๔.๒ การกำหนดราคาขายของสร้อยจากผ้า

๒.๔.๓ การวางแผนในการจัดจำหน่ายสร้อยจากผ้า

๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า

๓.๑ การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า

๓.๑.๑ การวางแผนการจัดการ การทำสร้อยจากผ้า

๓.๑.๒ การดูแลรักษาการควบคุมคุณภาพการทำสร้อยจากผ้า

๓.๑.๓ การลดต้นทุนในการทำสร้อยจากผ้า

๓.๑.๔ การทำรายรับ – รายจ่าย

๓.๒ การจัดการการตลาด

๓.๒.๑ การทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ / คู่แข่ง

๓.๒.๒ การโฆษณาประชาสัมพันธ์

๓.๒.๓ การส่งเสริมการขายและการบริการ

๓.๓ การจัดการความเสี่ยง

๓.๓.๑ การวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า

๑) ค่าใช้จ่าย

๒) การเตรียมวัสดุและ อุปกรณ์

๓.๓.๒ การแก้ปัญหาความเสี่ยงในการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า

๔. โครงสร้างการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า

๔.๑ ความสำคัญของโครงการอาชีพการทำสร้อยจากผ้า

๔.๒ ประโยชน์ของโครงการอาชีพการทำสร้อยจากผ้า

๔.๓ องค์ประกอบของโครงการอาชีพการทำสร้อยจากผ้า

๔.๔ การเขียนโครงการอาชีพการทำสร้อยจากผ้า

๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพการทำสร้อยจากผ้า

การจัดกระบวนการเรียนรู้

- การศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ วิทยากรให้ความรู้
- การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้
- การแลกเปลี่ยนเรียนรู้
- การฝึกปฏิบัติจริง

สื่อการเรียนรู้

ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน

๑. วิทยากร
๒. VCD /หนังสือ
๓. Internet
๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้

การวัดและประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน
๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้ และจบหลักสูตร

การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
๓. มีผลงานที่มีคุณภาพ

เอกสารหลักฐานการศึกษา

๑. หลักฐานการประเมินผล
๒. ใบสำคัญออกโดยศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอ/เขต
๓. ทะเบียนคุมใบสำคัญ

การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ในสาระการประกอบอาชีพรายวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้นในระดับใดระดับหนึ่ง

โครงสร้างเนื้อหาหลักสูตรการทำสร้อยจากผ้า

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑. ช่องทางการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า	๑.๑ บอกความสำคัญการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๑.๒ บอกความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๑.๓ บอกและหาแหล่งเรียนรู้ ๑.๔ บอกทิศทางการประกอบอาชีพ	๑.๑ ความสำคัญการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๑.๒ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๑.๒.๑ ความต้องการของตลาด ๑.๒.๒ การใช้แรงงาน ๑.๒.๓ การจัดหาวัตถุดิบ อุปกรณ์ ๑.๒.๔ การเลือกทำเลที่ตั้ง ๑.๒.๕ พูน ๑.๒.๖ การเลือกใช้วัตถุดิบการออกแบบ ๑.๒.๗ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพตามศักยภาพ ๕ ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพของภูมิประเทศ และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่ ๑.๓ แหล่งเรียนรู้ ๑.๔ ทิศทางการประกอบอาชีพ	๑.๑ ผู้เรียน ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อของจริง สื่อบุคคลในชุมชน เพื่อนำข้อมูลมาวิเคราะห์และใช้ในการประกอบอาชีพที่มีความเป็นไปได้ในชุมชน ๑.๒ ผู้เรียน วิเคราะห์อาชีพที่จะสามารถเลือกประกอบอาชีพได้ในชุมชนจากข้อมูลต่าง ๆ ๑.๓ ผู้เรียน ศึกษาดูงานในสถานประกอบการ แหล่งเรียนรู้ต่างๆ ในอาชีพที่ตัดสินใจเลือก ๑.๔ ครู ผู้เรียน และผู้รู้ ร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับทิศทางการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้าที่เหมาะสมกับตนเอง	๓๐ น.	-

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๒. ทักษะการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า	๒.๑ สามารถ เตรียมการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๒.๒ สามารถจัดทำ / จัดหาวัสดุอุปกรณ์ประกอบอาชีพทำสร้อยจากผ้า	๒.๑ ขั้นเตรียมการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๒.๑.๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทำสร้อยจากผ้า ๒.๑.๒ ชนิดของผ้าที่จะนำมาทำสร้อยจากผ้า ๒.๑.๓ ประเภทของวัสดุ/อุปกรณ์ในการทำสร้อยจากผ้า ๒.๑.๔ การเลือกวัสดุเพื่อนำมาประดับตกแต่งสร้อยจากผ้า ๒.๑.๕ การออกแบบ การเลือกสีและลายของผ้า ๒.๑.๖ การตัดผ้า และการตัดแบบ ๒.๑.๗ การประกอบตัวพวงกุญแจและการประดับตกแต่ง ๒.๒ ขั้นตอนการทำสร้อยจากผ้า ๒.๒.๑ การจัดทำ / จัดหาวัสดุและอุปกรณ์ ๒.๒.๒ การเตรียมวัสดุและ อุปกรณ์ ๒.๒.๓ การออกแบบ การตัด การเย็บ และการติดประกอบสร้อยจากผ้า	๒.๑ ทบทวนความรู้เบื้องต้นในเกี่ยวกับการทำสร้อยจากผ้า ๒.๒ อภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๒.๓ จัดผู้เรียนไปศึกษาดูงานในแหล่งเรียนรู้ชุมชน พร้อมจดบันทึก ๒.๔ จัดทำแผนการเรียนรู้ การฝึกทักษะการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๒.๕ ดำเนินการจัดการเรียนรู้และฝึกทักษะอาชีพตามหลักสูตร และตามแผนการเรียนรู้ ๒.๖ ครูและผู้เรียนร่วมกันจัดกระบวนการเรียนรู้ ๒.๗ จดบันทึกผลการเรียนรู้ ๒.๘ ดำเนินการวัดและประเมินผลตามที่หลักสูตรกำหนด ๒.๙ ผู้เรียนปฏิบัติจริง	๓๐ น.	๓๐ น.

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		๒.๓ ขั้นตอนการฝึกปฏิบัติการทำสร้อยจากผ้า ๒.๓.๑ การทำสร้อยจากผ้ารูปแบบต่าง ๆ เช่น สร้อยดอกแก้ว สร้อยดอกทิวลิป เป็นต้น ๒.๓.๒ การออกแบบประดับตกแต่งสร้อยจากผ้า ๒.๔ การทำสร้อยจากผ้า ๒.๔.๑ การคำนวณต้นทุนในการทำสร้อยจากผ้า ๒.๔.๒ การกำหนดราคาขายของสร้อยจากผ้า ๒.๔.๓ การวางแผนในการจัดจำหน่ายสร้อยจากผ้า			
๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า	๓.๑ สามารถบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๓.๑.๑ สามารถวางแผนการจัดการทำสร้อยจากผ้า ๓.๑.๒ สามารถดูแลรักษาการควบคุมคุณภาพการทำสร้อยจากผ้า ๓.๑.๓ สามารถลดต้นทุนในการ	๓.๑ การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๓.๑.๑ การวางแผนการจัดการการทำสร้อยจากผ้า ๓.๑.๒ การดูแลรักษาการควบคุมคุณภาพการทำสร้อยจากผ้า	๓.๑ การบริหารจัดการการผลิต จัดให้ผู้เรียน ๓.๑.๑ สำรวจและศึกษาแหล่งวัสดุ อุปกรณ์ และการใช้ประโยชน์ของแหล่งทรัพยากรธรรมชาติและทุนต่างๆ ๓.๑.๒ ศึกษาการลดต้นทุนในการทำสร้อยจากผ้า	-	๓๐ น.

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	ทำสร้อยจากผ้า ๓.๑.๔ สามารถทำบัญชีรายรับ – รายจ่ายได้ ๓.๒ สามารถจัดการการตลาดได้ ๓.๒.๑ สามารถทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ / คู่แข่งได้ ๓.๒.๒ สามารถโฆษณาประชาสัมพันธ์ได้ ๓.๒.๓ สามารถส่งเสริมการขายและการบริการได้ ๓.๓ สามารถจัดการความเสี่ยงได้ ๓.๓.๑ สามารถวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๑) ค่าใช้จ่าย ๒) การเตรียมวัตถุดิบ อุปกรณ์ ๓.๓.๒ สามารถแก้ปัญหาความเสี่ยงในการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้าได้	๓.๑.๓ การลดต้นทุนในการทำสร้อยจากผ้า ๓.๑.๔ การทำรายรับ – รายจ่าย ๓.๒ การจัดการการตลาด ๓.๒.๑ การทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ / คู่แข่ง ๓.๒.๒ การโฆษณาประชาสัมพันธ์ ๓.๒.๓ การส่งเสริมการขายและการบริการ ๓.๓ การจัดการความเสี่ยง ๓.๓.๑ การวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๑) ค่าใช้จ่าย ๒) การเตรียมวัตถุดิบ อุปกรณ์ ๓.๓.๒ การแก้ปัญหาความเสี่ยงในการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า	๓.๑.๓ ศึกษา วิเคราะห์ ปัจจัยความเสี่ยงที่คาดว่าจะเกิดขึ้น และมีแนวทางในการจัดการความเสี่ยง ๓.๒ การบริหารจัดการการตลาด จัดให้ผู้เรียนศึกษา ๓.๒.๑ ข้อมูลการตลาด และวิเคราะห์ความต้องการของตลาด ๓.๒.๒ กำหนดทิศทาง เป้าหมาย และแผนการจัดการตลาดที่เกี่ยวข้องกับการทำสร้อยจากผ้า ๓.๒.๓ ดำเนินการตามกระบวนการจัดการการตลาด เช่น การคิดต้นทุนการผลิต การกำหนดราคาขาย การส่งเสริมการขาย จำหน่ายสินค้า ฯลฯ ๓.๓ การจัดการความเสี่ยง จัดให้ผู้เรียนศึกษา ๓.๓.๑ ให้ผู้เรียนศึกษาเอกสารเรื่องการจัดการความเสี่ยง ๓.๓.๒ ฝึกการวิเคราะห์การจัดการความเสี่ยง พร้อมการวางแผนการจัดการความเสี่ยง ๓.๔ การวางแผนการดำเนินงาน ๓.๔.๑ ให้ความรู้เกี่ยวกับเรื่องการวางแผนการดำเนินงานในแบบตารางการปฏิบัติงาน(Gantt Chart) ๓.๔.๒ ฝึกปฏิบัติการทำแผนการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้าตามแบบตารางการปฏิบัติงาน (Gantt Chart)		

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๔. โครงสร้างการประกอบอาชีพการทำสร้อยจากผ้า	๔.๑ บอก ความสำคัญของโครงการอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๔.๒ บอกประโยชน์ของโครงการอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๔.๓ บอกองค์ประกอบของโครงการอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๔.๔บอกการเขียนโครงการอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๔.๕ บอกการประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพการทำสร้อยจากผ้า	๔.๔.๑ ความสำคัญของโครงการอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๔.๔.๒ ประโยชน์ของโครงการอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๔.๔.๓ องค์ประกอบของโครงการอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๔.๔.๔ การเขียนโครงการอาชีพการทำสร้อยจากผ้า ๔.๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพการทำสร้อยจากผ้า	๔.๑ จัดให้ผู้เรียนศึกษาเนื้อหาจากใบความรู้ เรื่อง ความสำคัญของโครงการอาชีพ ประโยชน์ของโครงการอาชีพ องค์ประกอบของโครงการอาชีพ แล้วจัดกิจกรรมการสนทนาแลกเปลี่ยนข้อมูลความคิดเห็น เพื่อสร้างแนวคิดในการดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้ ๔.๒ จัดให้ผู้เรียนศึกษาสาระข้อมูลจากใบความรู้ เรื่องตัวอย่างการเขียนโครงการอาชีพที่ดี เหมาะสม และถูกต้อง พร้อมจัดการอภิปราย เพื่อสรุปแนวคิดเป็นแนวทางในการเขียนโครงการอาชีพที่ดี เหมาะสม และถูกต้อง ๔.๓ จัดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ การเขียนโครงการอาชีพ ๔.๔ กำหนดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพ ๔.๕ จัดให้ผู้เรียนปรับปรุงโครงการอาชีพ ให้ความเหมาะสมและถูกต้อง ๔.๖ กำหนดให้ผู้เรียนเขียนโครงการอาชีพของตนเอง เพื่อเสนอขอรับการสนับสนุนงบประมาณดำเนินงานอาชีพ และใช้ในการดำเนินการประกอบอาชีพต่อไป	๓๐ น.	๓๐ น.
รวม				๑.๕	๑.๕

แบบทดสอบก่อนเรียน
ข้อสอบการทำสร้อยจากผ้า

คำชี้แจง : เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

ข้อที่ ๑ ข้อใดเป็นผ้าที่เหมาะสมที่สุดสำหรับการทำสร้อยจากผ้า?

- ก) ผ้าไหมและผ้าคอตตอน
- ข) ผ้ายีนส์และผ้าร่ม
- ค) ผ้าพลีซและผ้าขนสัตว์
- ง) ผ้าพลาสติกและผ้ายาง

ข้อที่ ๒ อุปกรณ์สำคัญที่ต้องใช้ในการทำสร้อยจากผ้า ได้แก่ข้อใด?

- ก) กรรไกร, เข็มเย็บผ้า, เข็ว หรือสายสร้อย
- ข) ค้อน, ตะปู, แปรงทาสี
- ค) กาวร้อน, คีมตัดลวด, สว่านไฟฟ้า
- ง) กระจดาขทราย, แม่เหล็ก, สีอะคริลิก

ข้อที่ ๓ การเย็บขอบผ้าสำหรับทำสร้อยมีวัตถุประสงค์หลักเพื่ออะไร?

- ก) เพิ่มความสวยงามและป้องกันการหลุดลุ่ยของผ้า
- ข) ทำให้สร้อยมีน้ำหนักมากขึ้น
- ค) เพิ่มความแข็งแรงให้กับโครงสร้อย
- ง) ช่วยให้ผ้ามีสีสดใสขึ้น

ข้อที่ ๔ หากต้องการเพิ่มลูกปัดหรือจี้ลงในสร้อยผ้า ควรใช้วิธีใด?

- ก) ร้อยลูกปัดเข้ากับเชือกหรือด้ายก่อนเย็บติดกับผ้า
- ข) ทากาวติดลูกปัดโดยตรงบนผ้า
- ค) ใช้คีมหนีบลูกปัดให้ติดกับผ้าแน่นๆ
- ง) พันลูกปัดด้วยลวดและพันลวดรอบผ้า

ข้อที่ ๕ หากต้องการให้สร้อยผ้าดูมีความเงางามและทนทานมากขึ้น ควรทำอย่างไร?

- ก) เคลือบผ้าด้วยน้ำยาเคลือบใสหรือแวกซ์
- ข) นำผ้าไปซักก่อนประกอบสร้อย
- ค) ใช้กาวติดพลาสติกเคลือบผ้าทั้งเส้น
- ง) รีดด้วยความร้อนสูงก่อนประกอบสร้อย

ใบความรู้ เรื่อง การทำสร้อยจากผ้า



อุปกรณ์ที่ต้องใช้

๑. ผ้า – สามารถใช้ผ้าคอตตอน, ผ้ายีนส์, ผ้าไหม หรือผ้าลินิน ขึ้นอยู่กับสไตล์ที่ต้องการ
๒. กรรไกร – สำหรับตัดผ้าให้ได้ขนาดและรูปร่างที่ต้องการ
๓. เข็มและด้าย – ใช้เย็บชิ้นผ้าเข้าด้วยกัน
๔. กาวสำหรับงานผ้า – เพื่อช่วยยึดติดผ้าในบางส่วนที่ไม่ต้องการเย็บ
๕. ลูกปัดหรืออุปกรณ์ตกแต่ง – เพิ่มความสวยงามให้สร้อย
๖. เชือกหรือสายสร้อย – ใช้เป็นฐานสำหรับสร้อยผ้า
๗. กระดุมหรือขอเกี่ยว – ใช้สำหรับปิดล็อกสร้อยเมื่อสวมใส่
๘. ไม้บรรทัดและดินสอ – ใช้วัดและร่างแบบก่อนตัด

วิธีทำสร้อยจากผ้า

๑. ออกแบบสร้อย

- เลือกสไตล์ของสร้อย เช่น สร้อยเส้นยาว, สร้อยคอแบบสั้น, หรือสร้อยที่มีจี้ตกแต่ง
- วาดแบบคร่าว ๆ ลงบนกระดาษเพื่อกำหนดขนาดและรายละเอียดของสร้อย

๒. เตรียมผ้าและอุปกรณ์

- เลือกผ้าตามทีออกแบบไว้ และตัดให้ได้ขนาดที่ต้องการ
- หากต้องการเพิ่มความแข็งแรง สามารถรองผ้าด้วยใยสังเคราะห์บาง ๆ

๓. ตัดและเย็บ

- ตัดผ้าตามแบบที่วางไว้ โดยใช้กรรไกรที่คมเพื่อลดขอบรุ่ม
- พับขอบและเย็บติดให้เรียบร้อย (หากไม่ต้องการเย็บ สามารถใช้กาวสำหรับงานผ้าแทนได้)

๔. ตกแต่งสร้อย

- นำลูกปัดหรืออุปกรณ์ตกแต่งมาติดบนผ้าให้สวยงาม
- อาจใช้เทคนิคการถัก, มัดปม, หรือพันเชือกเพื่อเพิ่มดีไซน์

๕. ประกอบสร้อยเข้ากับสายคล้อง

- ใช้เชือกหรือสายสร้อยที่เตรียมไว้ สอดผ่านช่องที่ออกแบบไว้
- ติดขอเกี่ยวหรือตัวล็อกเพื่อให้สามารถใส่และถอดสร้อยได้ง่าย

๖. ตรวจสอบและเก็บรายละเอียด

- เช็กความแข็งแรงของการเย็บและการยึดติด
- ปรับแต่งความเรียบร้อยของขอบผ้า เพื่อให้สร้อยดูสวยงามและใช้งานได้นาน

แบบประเมินผลงานผู้เรียน

ชื่อ-สกุล.....

หลักสูตร.....

คำชี้แจง ให้วิทยากรประเมินผลงานผู้เรียนตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นที่ประเมิน	คะแนนประเมิน (๑๐คะแนน)
๑.ความรู้ความเข้าใจเนื้อหาสาระ (๒๐คะแนน)	
๑.๑ ทดสอบความรู้ความเข้าใจ	
๑.๒ สอบถามความรู้ความเข้าใจ	
๒.ทักษะการปฏิบัติ (๑๐คะแนน)	
๒.๑.สังเกตการปฏิบัติระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม	
๒.๒ ประเมินโดยให้สาธิต	
๒.๓ แสดงขั้นตอนการปฏิบัติ	
๒.๔ ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม	
๓.คุณภาพผลงาน ผลการปฏิบัติ	
๓.๑.สังเกตผลงาน	
๓.๒ ตรวจสอบผลงาน	
๓.๓ มีความคิดสร้างสรรค์	
๓.๔ ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	
รวมคะแนน(๑๐๐คะแนน)	

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ดังนี้

การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร

ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร

ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตรจะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๖๐ จึงจะผ่านการประเมิน

ลงชื่อ.....วิทยากร

(.....)

แบบทดสอบหลังเรียน
ข้อสอบการทำสร้อยจากผ้า

คำชี้แจง : เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

ข้อที่ ๑ ข้อใดเป็นผ้าที่เหมาะสมที่สุดสำหรับการทำสร้อยจากผ้า?

- ก) ผ้าไหมและผ้าคอตตอน
- ข) ผ้ายีนส์และผ้าร่ม
- ค) ผ้าพลีซและผ้าขนสัตว์
- ง) ผ้าพลาสติกและผ้ายาง

ข้อที่ ๒ อุปกรณ์สำคัญที่ต้องใช้ในการทำสร้อยจากผ้า ได้แก่ข้อใด?

- ก) กรรไกร, เข็มเย็บผ้า, เข็ว หรือสายสร้อย
- ข) ค้อน, ตะปู, แปรงทาสี
- ค) กาวร้อน, คีมตัดลวด, สว่านไฟฟ้า
- ง) กระจดาขทราย, แม่เหล็ก, สีอะคริลิก

ข้อที่ ๓ การเย็บขอบผ้าสำหรับทำสร้อยมีวัตถุประสงค์หลักเพื่ออะไร?

- ก) เพิ่มความสวยงามและป้องกันการหลุดลุ่ยของผ้า
- ข) ทำให้สร้อยมีน้ำหนักมากขึ้น
- ค) เพิ่มความแข็งแรงให้กับโครงสร้อย
- ง) ช่วยให้ผ้ามีสีสดใสขึ้น

ข้อที่ ๔ หากต้องการเพิ่มลูกปัดหรือจี้ลงในสร้อยผ้า ควรใช้วิธีใด?

- ก) ร้อยลูกปัดเข้ากับเชือกหรือด้ายก่อนเย็บติดกับผ้า
- ข) ทากาวติดลูกปัดโดยตรงบนผ้า
- ค) ใช้คีมหนีบลูกปัดให้ติดกับผ้าแน่นๆ
- ง) พันลูกปัดด้วยลวดและพันลวดรอบผ้า

ข้อที่ ๕ หากต้องการให้สร้อยผ้าดูมีความเงางามและทนทานมากขึ้น ควรทำอย่างไร?

- ก) เคลือบผ้าด้วยน้ำยาเคลือบใสหรือแวกซ์
- ข) นำผ้าไปซักก่อนประกอบสร้อย
- ค) ใช้กาวติดพลาสติกเคลือบผ้าทั้งเส้น
- ง) รีดด้วยความร้อนสูงก่อนประกอบสร้อย