



หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง
การศึกษาเพื่อพัฒนาทักษะอาชีพ

ชื่อหลักสูตร การทำเข็มกลัด Handmade
จำนวน ๓ ชั่วโมง

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

เอกสารหลักสูตรการทำเข็มกลัดHandmade เล่มนี้จัดทำขึ้นเพื่อใช้ประกอบหลักสูตรการเรียน การสอน ของศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอลำปาง ประจำปี ๒๕๖๘ และได้ดำเนินกิจกรรมในการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา เพื่อยกระดับคุณภาพสถานศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพ ประกอบกับพัฒนาครูให้มีความรู้ ความสามารถในการถ่ายทอดองค์ความรู้ที่มีคุณภาพ ส่งผลต่อการพัฒนาและยกระดับคุณภาพผู้รับบริการให้เป็นพลเมืองที่มีคุณภาพอย่างต่อเนื่อง ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอลำปาง ได้รับความสำเร็จในการจัดทำเอกสารเล่มนี้ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้โดยมีส่วนร่วมของผู้บริหาร ครูและบุคลากรทางการศึกษา ในการสรุปรวบรวมข้อมูล เพื่อจัดทำเป็น รูปเล่ม ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอลำปาง หวังว่าเอกสารหลักสูตรการทำเข็มกลัด Handmade เล่มนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจในการศึกษาต่อไป

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม

สารบัญ

เนื้อหา	หน้า
หลักสูตรการทำเข็มกลัด Handmade	
ความเป็นมา	๑
จุดประสงค์การเรียนรู้	๑
เป้าหมาย	๑
ระยะเวลา	๑
เนื้อหาหลักสูตร	๒
การจัดการเรียนรู้	๒
สื่อการเรียนรู้	๒
การวัดและประเมินผล	๒
การจบหลักสูตร เอกสารหลักฐานการศึกษาที่ได้รับหลังจากจบหลักสูตร	๒
การเทียบโอน	๓
โครงสร้างหลักสูตรการทำเข็มกลัด Handmade	๔
แบบทดสอบก่อนเรียน	๑๐
ใบความรู้	๑๒
แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๑๔
แบบทดสอบหลังเรียน	๑๕
เฉลยแบบทดสอบก่อน-หลังเรียน	๑๗

หลักสูตร การทำเข็มกลัด Handmade

จำนวน ๓ ชั่วโมง

กลุ่มอาชีพ ความคิดสร้างสรรค์

๑.ความเป็นมา

การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมีความสำคัญมากเพราะจะเป็นการพัฒนาประชากรของ ประเทศให้มีความรู้ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพเป็นการแก้ปัญหาการว่างงานและส่งเสริม ความเข้มแข็งให้แก่เศรษฐกิจชุมชนเพื่อให้ประชาชนได้มีอาชีพที่สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง มั่งคั่ง และมีงาน ทำอย่างยั่งยืน สภาพสังคมปัจจุบันได้รับผลกระทบจากการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ เช่น ด้านเศรษฐกิจ การเมือง สังคมและสิ่งแวดล้อมเป็นอย่างมาก ประชากรมนุษย์เพิ่มขึ้นเรื่อยๆ แต่ทรัพยากรธรรมชาติถูกใช้ไป อย่างรวดเร็ว และไม่เพียงพอกับจำนวนประชากรที่เพิ่มขึ้น มนุษย์จึงประสบปัญหาต่างๆ ตามมามากมาย โดยเฉพาะ ด้านการดำรงชีพและชีวิตความเป็นอยู่ของมนุษย์ ดังนั้นจึงจำเป็นอย่างยิ่งที่มนุษย์เราจะต้องสร้างสิ่ง ทดแทนเพื่อการอยู่รอดโดยวิธีการต่างๆ “เข็มกลัด” ปัจจุบันมีความหลากหลายและมีความสำคัญในการ นำมาประดับ ตกแต่งเสื้อผ้า หมวก กระเป๋า ฯลฯ เพื่อเพิ่มความสวยงาม และนำไปเป็นของขวัญของฝากได้ ซึ่งมีหลาย รูปแบบ ไม่ว่าจะเป็นเข็มกลัดผีเสื้อ เข็มกลัดดอกไม้ ฯลฯ สามารถนำผ้าพื้นเมือง ผ้าฝ้าย ผ้าไหม ฯลฯ มา ประยุกต์ดัดแปลง ประดิษฐ์เป็นเข็มกลัดตามความคิดสร้างสรรค์ พัฒนาทักษะฝีมืออย่างไม่มีที่สิ้นสุด และยัง เป็นงานอดิเรกที่สามารถทำได้ในเวลาว่างจากงานประจำ หรืออาจผลิตเพื่อการจำหน่ายเป็นอาชีพเสริมสำหรับ ผู้ที่รักงานฝีมือได้เป็นอย่างดี

๒.จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เพื่อพัฒนาความรู้และทักษะในอาชีพต่างๆให้แก่ประชาชน เยาวชน และผู้สนใจ เพื่อให้สามารถ นำไปเป็น อาชีพเสริมก่อให้เกิดรายได้ต่อครอบครัวต่อไป

๒. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ เป็นการร่วมกันคิด กันทำและร่วมพัฒนา ก่อให้เกิดความรักความสามัคคีในชุมชน

๓. เพื่อให้ผู้รับการอบรมมีความรู้สามารถเผยแพร่ให้กับผู้สนใจต่อไปได้

๓. กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป จำนวน ๖ คน

๑. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ

๒. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

๔.ระยะเวลา

ระยะเวลาตลอดหลักสูตร จำนวน ๓ ชั่วโมง

๑. ภาคทฤษฎี ๑ ชั่วโมง

๒. ภาคปฏิบัติ ๒ ชั่วโมง

๕. เนื้อหาหลักสูตร

๑. เป็นหลักสูตรที่เน้นการจัดการศึกษาอาชีพที่สอดคล้องกับศักยภาพของชุมชน และความต้องการของ ชุมชน

๒. เป็นหลักสูตรที่เน้นการส่งเสริมการใช้เทคโนโลยีในการสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับสินค้า การทำช่องทางเผยแพร่และจำหน่ายผลิตภัณฑ์ของวิสาหกิจชุมชนให้เป็นระบบครบวงจร

๓. สามารถนำความรู้จากการอบรมไปสร้างอาชีพเสริม เพิ่มรายได้ ให้กับตนเองและครอบครัว

๖. การจัดการเรียนรู้

๑. การศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา

๒. การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้

๓. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้

๔. การฝึกปฏิบัติจริง

๗. สื่อการเรียนรู้

ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน

๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้

๒. VCD /หนังสือ

๓. Internet

๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้

๘. การวัดและประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน

๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้

๙. การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐

๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐

๓. มีผลงานที่มีคุณภาพ

๑๐. เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังจากจบหลักสูตร

๑. หลักฐานการเข้าเรียนตลอดหลักสูตร

๒. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร

๓. วุฒิบัตรออกโดยสถานศึกษาที่มีการจัดการเรียนรู้

๑๑. การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบ ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ในสาระการประกอบอาชีพวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้น

โครงสร้างหลักสูตรการทำเข็มกลัดHandmade

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑. ช่องทางการประกอบอาชีพการทำเข็มกลัดHandmade	๑.๑ บอกความสำคัญการประกอบ อาชีพการทำเข็มกลัดHandmade ๑.๒ บอกความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการทำเข็มกลัด Handmade ๑.๓ บอกและหาแหล่งเรียนรู้ ๑.๔ บอกทิศทางการประกอบอาชีพ	๑.๑ ความสำคัญการประกอบอาชีพ การทำเข็มกลัดHandmade ๑.๒ ความเป็นไปได้ในการประกอบ อาชีพการทำเข็มกลัดHandmade ๑.๒.๑ ความต้องการของตลาด ๑.๒.๒ การใช้แรงงาน ๑.๒.๓ การจัดหาวัตถุดิบ อุปกรณ์ ๑.๒.๔ การเลือกทำเลที่ตั้ง ๑.๒.๕ ทุน ๑.๒.๖ การเลือกใช้วัตถุดิบ การออกแบบ ๑.๒.๗ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพตามศักยภาพ ๕ ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตาม ลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพของภูมิ ประเทศ และ ศักยภาพของทรัพยากร มนุษย์ในแต่ละพื้นที่ ๑.๓ แหล่งเรียนรู้ ๑.๔ ทิศทางการประกอบอาชีพ	๑.๑ ผู้เรียน ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่อ อิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อของจริง สื่อบุคคลในชุมชน เพื่อนำข้อมูลมาวิเคราะห์ และ ใช้ในการประกอบอาชีพที่มี ความเป็นไปได้ในชุมชน ๑.๒ ผู้เรียน วิเคราะห์อาชีพที่จะสามารถเลือก ประกอบอาชีพได้ในชุมชนจากข้อมูลต่าง ๆ ๑.๓ ผู้เรียน ศึกษาดูงานในสถานประกอบการ แหล่งเรียนรู้ต่างๆ ในอาชีพที่ตัดสินใจเลือก ๑.๔ ครู ผู้เรียน และผู้รู้ ร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับทิศทางการประกอบอาชีพการทำเข็มกลัดHandmadeที่ เหมาะสมกับตนเอง	ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิ ปัญญาท้องถิ่นให้ ความรู้ ๒. VCD / หนังสือ ๓. Internet ๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้	๑.การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลัง เรียน ๒.การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติได้ผลงาน ที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้	๓๐ นาที	-

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๒. ทักษะการประกอบอาชีพการทำเข็มกลัด Handmade	๒.๑ สามารถเตรียมการประกอบอาชีพการทำเข็มกลัด Handmade ๒.๒ สามารถจัดทำ / จัดหาวัตถุดิบ การประกอบอาชีพเข็มกลัด Handmade	๒.๑ ขั้นเตรียมการประกอบอาชีพการทำเข็มกลัด Handmade ๒.๑.๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทำ เข็มกลัด Handmade ๒.๑.๒ ชนิดของผ้าที่จะนำมาทำเข็ม กลัด Handmade ๒.๑.๓ ประเภทของวัสดุ/อุปกรณ์ใน การทำเข็มกลัด Handmade ๒.๑.๔ การเลือกวัสดุเพื่อนำมาประดับ ตกแต่ง เข็มกลัด Handmade ๒.๑.๕ การออกแบบ การเลือกสีและ ลายของผ้า ๒.๑.๖ การตัดผ้า และการตัดแบบ ๒.๑.๗ การประกอบตัวเข็มกลัดและ การประดับ ตกแต่ง ๒.๒ ขั้นตอนการทำเข็มกลัด Handmade ๒.๒.๑ การจัดทำ / จัดหาวัสดุและ อุปกรณ์ ๒.๒.๒ การเตรียมวัสดุและ อุปกรณ์ ๒.๒.๓ การออกแบบ การตัด การเย็บ และการติดประกอบ เข็มกลัด Handmade ๒.๓ ขั้นตอนการฝึกปฏิบัติการทำเข็ม กลัด Handmade	๒.๑ ทบทวนความรู้เบื้องต้นใน เกี่ยวกับการทำเข็ม กลัด Handmade ๒.๒ อภิปราย แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๒.๓ จัดผู้เรียน ไปศึกษาดูงานในแหล่งเรียนรู้ชุมชน พร้อมจดบันทึก ๒.๔ จัดทำ แผนการเรียนรู้ การฝึกทักษะการ ประกอบอาชีพการทำเข็มกลัด Handmade ๒.๕ ดำเนินการจัดการเรียนรู้และ ฝึกทักษะอาชีพ ตามหลักสูตร และ ตามแผนการเรียนรู้ ๒.๖ ครูและผู้เรียนร่วมกันจัด กระบวนการเรียนรู้ ๒.๗ จดบันทึกผลการเรียนรู้ ๒.๘ ดำเนินการวัดและประเมินผล ตามที่หลักสูตร กำหนด ๒.๙ ผู้เรียนปฏิบัติจริง	ในกระบวนการจัดการ เรียนรู้ใช้สื่อที่ หลากหลาย เช่น สื่อ สิ่งพิมพ์ สื่อ อิเล็กทรอนิกส์ สถาน ประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิ ปัญญา ท้องถิ่นให้ ความรู้ ๒. VCD / หนังสือ ๓. Internet ๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่ม อาชีพตัวอย่าง/แหล่ง เรียนรู้	๑.การ ประเมิน ความรู้ ภาคนทฤษฎี ก่อนเรียนและ หลัง เรียน ๒.การ ประเมินผล งานก่อน เรียนจากการ ปฏิบัติได้ผล งาน ที่มี คุณภาพ สามารถสร้าง รายได้		๒ ชั่วโมง

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		๒.๓.๑ การทำเข็มกลัดHandmade รูปแบบ ต่าง ๆ เช่น เข็มกลัดผีเสื้อ, ดอกไม้, โบว์ เป็นต้น ๒.๓.๒ การออกแบบประดับตกแต่ง เข็มกลัดHandmade ๒.๔ การทำเข็มกลัดHandmade ๒.๔.๑ การคำนวณต้นทุนในการจัดทำ เข็มกลัดHandmade ๒.๔.๒ การกำหนดราคาขายของเข็ม กลัดHandmade ๒.๔.๓ การวางแผนในการจัด จำหน่าย เข็มกลัดHandmade					
๓. การบริหารจัดการในการ ประกอบ อาชีพการ ทำ เข็มกลัด Handmade	๓.๑ สามารถบริหารจัดการใน การ ประกอบอาชีพการทำเข็ม กลัดจาก ผ้า ๓.๑.๑ สามารถวางแผนการ จัดการ ทำเข็มกลัดHandmade ๓.๑.๒ สามารถดูแลรักษาการ ควบคุมคุณภาพการทำเข็มกลัด	๓.๑ การบริหารจัดการในการประกอบ อาชีพการทำเข็มกลัดHandmade ๓.๑.๑ การวางแผนการจัดการ การทำ เข็มกลัดHandmade ๓.๑.๒ การดูแลรักษาการควบคุม คุณภาพการทำเข็มกลัดHandmade ๓.๑.๓ การลดต้นทุนในการทำเข็ม กลัดHandmade ๓.๑.๔ การทำรายรับ – รายจ่าย	๓.๑ การบริหารจัดการการผลิต จัดให้ ผู้เรียน ๓.๑.๑ สืบค้นและศึกษาแหล่งวัสดุ อุปกรณ์ และการใช้ประโยชน์ของแหล่ง ทรัพยากรธรรมชาติ และทุนต่างๆ ๓.๑.๒ ศึกษาการลดต้นทุนในการทำเข็ม กลัด Handmade				

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	๓.๑.๓ สามารถลดต้นทุนในการทำเข็มกลัดHandmade ๓.๑.๔ สามารถทำบัญชีรายรับ – รายจ่ายได้ ๓.๒ สามารถจัดการการตลาดได้ ๓.๒.๑ สามารถทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ / คู่แข่งได้ ๓.๒.๒ สามารถโฆษณาประชาสัมพันธ์ได้ ๓.๒.๓ สามารถส่งเสริมการขายและการบริการได้ ๓.๓ สามารถจัดการความเสี่ยงได้ ๓.๓.๑ สามารถวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพ การ ทำเข็มกลัดHandmade ๑) ค่าใช้จ่าย ๒) การเตรียมวัตถุดิบ อุปกรณ์ ๓.๓.๒ สามารถแก้ปัญหาความเสี่ยงในการประกอบอาชีพการทำ เข็มกลัด Handmadeได้	๓.๒ การจัดการการตลาด ๓.๒.๑ การทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ / คู่แข่ง ๓.๒.๒ การโฆษณาประชาสัมพันธ์ ๓.๒.๓ การส่งเสริมการขายและ การบริการ ๓.๓ การจัดการความเสี่ยง ๓.๓.๑ การวิเคราะห์ศักยภาพใน การประกอบอาชีพการทำเข็มกลัดจาก ผ้า ๑) ค่าใช้จ่าย ๒) การเตรียมวัตถุดิบ อุปกรณ์ ๓.๓.๒ การแก้ปัญหาความเสี่ยง ใน การประกอบอาชีพการทำเข็มกลัด Handmade	๓.๑.๓ ศึกษา วิเคราะห์ ปัจจัยความเสี่ยงที่คาดว่าจะเกิดขึ้น และมีแนวทางในการจัดการความเสี่ยง ๓.๒ การบริหารจัดการการตลาด จัดให้ผู้เรียนศึกษา ๓.๒.๑ ข้อมูลการตลาด และวิเคราะห์ ความ ต้องการของตลาด ๓.๒.๒ กำหนดทิศทาง เป้าหมาย และแผนการ จัดการตลาดที่เกี่ยวข้องกับการทำเข็มกลัดHandmade ๓.๒.๓ ดำเนินการตามกระบวนการจัดการ การตลาด เช่น การคิดต้นทุน การผลิต การกำหนด ราคาขาย การส่งเสริมการขาย จำหน่ายสินค้า ฯลฯ ๓.๓ การจัดการความเสี่ยง จัดให้ผู้เรียนศึกษา ๓.๓.๑ ให้ผู้เรียนศึกษาเอกสารเรื่องการจัดการ ความเสี่ยง ๓.๓.๒ ฝึกการวิเคราะห์การจัดการ ความเสี่ยง พร้อมการวางแผนการจัดการ ความเสี่ยง				

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			๓.๔ การวางแผนการดำเนินงาน ๓.๔.๑ ให้ความรู้เกี่ยวกับเรื่องการวางแผนการดำเนินงานในแบบตารางการปฏิบัติงาน(Gantt Chart) ๓.๔.๒ ฝึกปฏิบัติการทำแผนการประกอบอาชีพ การทำเข็มกลัด Handmadeตามแบบตารางการปฏิบัติงาน (Gantt Chart)				
๔. โครงสร้างการ ประกอบอาชีพการ ทำเข็มกลัดจากผ	๔.๑ บอก ความสำคัญของโครงการ อาชีพการทำเข็มกลัด Handmade ๔.๒ บอกประโยชน์ของโครงการ อาชีพการทำเข็มกลัด Handmade	๔.๑ ความสำคัญของโครงการอาชีพการทำเข็มกลัดHandmade ๔.๒ ประโยชน์ของโครงการอาชีพการทำเข็มกลัดHandmade	๔.๑ จัดให้ผู้เรียนศึกษาเนื้อหาจากใบความรู้เรื่อง ความสำคัญของโครงการอาชีพ ประโยชน์ของ โครงการอาชีพ องค์ประกอบของโครงการอาชีพ แล้วจัดกิจกรรมการสนทนาแลกเปลี่ยนข้อมูล ความ			๓๐ นาที	

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	๔.๓ บอกองค์ประกอบของโครงการ อาชีพการทำเข็มกลัด Handmade ๔.๔บอกการเขียนโครงการอาชีพ การทำเข็มกลัด Handmade ๔.๕ บอกการประเมินความ เหมาะสมและ สอดคล้องของ โครงการอาชีพ การทำเข็มกลัดจาก ผ้า	๔.๓ องค์ประกอบของโครงการอาชีพ การทำเข็มกลัดHandmade ๔.๔ การเขียนโครงการอาชีพการทำ เข็มกลัดHandmade ๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและ สอดคล้องของโครงการอาชีพการทำ เข็มกลัดHandmade	คิดเห็น เพื่อสร้างแนวคิดในการดำเนิน กิจกรรมการ เรียนรู้ ๔.๒ จัดให้ผู้เรียนศึกษาสาระข้อมูลจาก ใบความรู้ เรื่องตัวอย่างการเขียน โครงการอาชีพที่ดี เหมาะสม และ ถูกต้อง พร้อมจัดการอภิปราย เพื่อสรุป แนวคิด เป็นแนวทางในการเขียน โครงการอาชีพที่ดี เหมาะสม และ ถูกต้อง ๔.๓ จัดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ การเขียน โครงการอาชีพ ๔.๔ กำหนดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการ ประเมินความ เหมาะสมและสอดคล้อง ของโครงการอาชีพ ๔.๕ จัดให้ผู้เรียนปรับปรุงโครงการ อาชีพ ให้มี ความเหมาะสมและถูกต้อง ๔.๖ กำหนดให้ผู้เรียนเขียนโครงการ อาชีพของ ตนเอง เพื่อเสนอขอรับการ สนับสนุนงบประมาณ ดำเนินงานอาชีพ และใช้ในการดำเนินการประกอบ อาชีพ ต่อไป				

แบบทดสอบก่อนเรียน

ข้อสอบ หลักสูตรวิชาชีพการทำเข็มกลัด Handmade

๑. การนำเศษวัสดุมาประดิษฐ์ของใช้ภายในบ้านจะเกิด ประโยชน์ข้อใดมากที่สุด

- ก. ช่วยลดภาวะโลกร้อน
- ข. ช่วยประหยัดค่าใช้จ่าย
- ค. ช่วยฝึกทักษะความชำนาญ
- ง. เป็นการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

๒. การประดิษฐ์ข้อใดช่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

- ก. ใช้รังไหมทำดอกไม้
- ข. ใช้หลอดกาแฟทำโมบายล์
- ค. ใช้ผ้าใยบัวทำเข็มกลัดติดเสื้อ
- ง. ใช้ริบบิ้นสานเป็นปลาตะเพียน

๓. ข้อใดเป็นวัสดุท้องถิ่นทั้งหมด

- ก. ฝาเบียร์ ใบลาน
- ข. ขวดแก้ว ใบตอง
- ค. เกล็ดปลา เปลือกหอย
- ง. รังไหม ขวดน้ำพลาสติก

๔. ใครน่าจะประดิษฐ์โมบายล์เปลือกหอยมากที่สุด

- ก. จีบบ้านพักอยู่จังหวัดลำพูน
- ข. จีบบ้านพักอยู่จังหวัดระยอง
- ค. แจงมีบ้านพักอยู่จังหวัดสระบุรี
- ง. จอยมีบ้านพักอยู่จังหวัดกรุงเทพมหานคร

๕. ถ้าต้องการให้สีน้ำมันติดคงทนและกันน้ำได้ควรทำอะไรก่อนทา

- ก. ผสมด้วยสีขาว
- ข. ผสมด้วยปูนขาว
- ค. ผสมด้วยน้ำมันสน
- ง. ผสมด้วยน้ำมันลินสีด

๖. ข้อใดกล่าวผิด

- ก. การร้อยต้องใช้เข็มและด้าย
- ข. การย้อมต้องใช้สีน้ำเย็นผสมสี
- ค. การทอเป็นการนำเส้นใยวัสดุมาเรียงกัน
- ง. การถักเป็นการนำวัสดุประเภทด้ายมาสอดไขว้กัน

๗. เมื่อทำหางปลาตะเพียนเสร็จแล้วจะนำไปติดกับตัวปลาอย่างไร

- ก. ใช้เข็มกลัดเย็บติด
- ข. ใช้เข็มร้อยด้ายแล้วเย็บติด
- ค. ใช้กาวทาส่วนหางกับตัวปลาแล้วกดให้แน่น
- ง. ใช้เทปกาว ๒ หน้าติดบริเวณหางปลากับตัวปลา

๘. ข้อใดไม่ใช่ผลดีของการนำเปลือกข้าวโพดมาทำดอกไม้ประดิษฐ์

- ก. ย้อมสีได้ง่าย
- ข. ประหยัดค่าใช้จ่าย
- ค. ดอกไม้พลิ้วไหวสวยงาม
- ง. กลีบดอกไม้เป็นแผ่นบางสม่ำเสมอ

๙. “มาลีทำดอกบัวดินเสร็จแล้ว ปรากฏว่ากลีบดอกไม้ไม่แน่น จึงทากาวลาเท็กซ์เพิ่มอีก” ตรงกับขั้นตอนใดของกระบวนการทำงาน

- ก การวิเคราะห์งาน
- ข การประเมินผลการทำงาน
- ค การวางแผนในการทำงาน
- ง การปฏิบัติงานตามลำดับขั้นตอน

๑๐. ข้อใดเป็นขั้นตอนสุดท้ายของการย้อมสีไหม

- ก. นำไปตากให้แห้ง
- ข. ล้างด้วยน้ำสะอาด
- ค. อบด้วยความร้อนจนแห้งสนิท
- ง. ล้างด้วยน้ำผสมผงซักฟอกแล้วผึ่งลม

ใบความรู้

การทำเข็มกลัดHandmade เศษผ้าเป็นวัสดุเหลือใช้ที่หาได้ง่าย นำมาประดิษฐ์งานได้หลากหลาย พัฒนาเป็นอาชีพได้ สามารถเลือกผ้า ในท้องถิ่นมาสร้างผลงานที่เป็นเอกลักษณ์และไม่เหมือนใคร เช่น ผ้าขาวม้า ผ้าไหม ผ้าฝ้ายย้อมคราม เป็นต้น

วัสดุ อุปกรณ์

๑. เศษผ้า
๒. ผ้าใยสังเคราะห์
๓. กรรไกร
๔. เข็ม ด้าย
๕. ปากกาเขียนผ้า
๖. ไม้บรรทัด
๗. ปืนกา
๘. แป้นเข็มกลัด

ขั้นตอนการทำเข็มกลัดHandmade

๑. ตัดผ้าขนาด ๔ X ๖๐ เซนติเมตร เพื่อใช้ทำเป็นดอกไม้ และตัดผ้าขนาด ๓ X ๑๐ เซนติเมตร เพื่อใช้ทำเป็นเกสร (สามารถนำเศษผ้าสั้นๆ มาเย็บต่อกันได้)
๒. นำผ้าขนาด ๓ X ๑๐ เซนติเมตร มาพับครึ่งและเย็บด้วยการเนาตลอดแนว และใช้กรรไกรตัดแนว สันทบผ้าเป็นริ้ว ๆ ม้วนและเย็บติดเป็นเกสร
๓. นำผ้าขนาด ๔ X ๖๐ เซนติเมตร พับครึ่ง และเนาเพื่อให้ผ้าติดกันตลอดแนว



๔. นำผ้ามารูดเพื่อให้เกิดรอยจีบของผ้าตามที่ต้องการโดยยังไม่ตัดด้ายและทิ้งปลายเข็มไว้
๕. ม้วนผ้าที่รูดไว้ให้เป็นดอกไม้
๖. เมื่อม้วนเป็นดอกขนาดที่ต้องการ เย็บปลายผ้าให้ติดกันเพื่อให้ดอกไม้คงรูปที่ต้องการ
๗. ตัดเศษผ้าเป็นวงกลม นำมาติดด้านหลังของดอกไม้เพื่อเพิ่มความแข็งแรงและปิดความไม่เรียบร้อย
๘. ยิงปืนการบริเวณฐานดอกไม้
๙. นำผ้าวงกลมที่เตรียมไว้ติดด้านหลังดอกไม้ ** การประยุกต์ใช้ สามารถนำไปติดเป็นเข็มกลัด กับ ที่คาดผม สำหรับตกแต่งเพื่อเพิ่มความสวยงาม **



แบบประเมินผลงานผู้เรียน

ชื่อ – สกุล.....

หลักสูตร..... กลุ่ม.....

คำชี้แจง : ให้วิทยากรประเมินผลงานของผู้เรียนตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นที่ประเมิน	คะแนนประเมิน (๑๐ คะแนน)
๑. ความรู้ความเข้าใจเนื้อหาสาระ (๒๐ คะแนน)	
๑.๑ ทดสอบความรู้ความเข้าใจ	
๑.๒ สอบถามความรู้ความเข้าใจ	
๒. ทักษะการปฏิบัติ (๔๐ คะแนน)	
๒.๑ สังเกตการณ์ปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม	
๒.๒ ประเมินโดยให้สาธิต	
๒.๓ แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ	
๒.๔ ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม	
๓. คุณภาพผลงาน ผลการปฏิบัติ	
๓.๑ สังเกตผลงาน	
๓.๒ ตรวจสอบผลงาน	
๓.๓ มีความคิดสร้างสรรค์	
๓.๔ ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	
รวมคะแนน (๑๐๐ คะแนน)	

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ ดังนี้

- การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร
- ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร

ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

ลงชื่อ วิทยากร

()

แบบทดสอบหลังเรียน

ข้อสอบ หลักสูตรวิชาชีพการทำเข็มกลัดHandmade

๑. การนำเศษวัสดุมาประดิษฐ์ของใช้ภายในบ้านจะเกิด ประโยชน์ข้อใดมากที่สุด

- ก. ช่วยลดภาวะโลกร้อน
- ข. ช่วยประหยัดค่าใช้จ่าย
- ค. ช่วยฝึกทักษะความชำนาญ
- ง. เป็นการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

๒. การประดิษฐ์ข้อใดช่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

- ก. ใช้รังไหมทำดอกไม้
- ข. ใช้หลอดกาแฟทำโมบายล์
- ค. ใช้ผ้าใยบัวทำเข็มกลัดติดเสื้อ
- ง. ใช้ริบบิ้นสานเป็นปลาตะเพียน

๓. ข้อใดเป็นวัสดุท้องถิ่นทั้งหมด

- ก. ฝาเบียร์ ใบลาน
- ข. ขวดแก้ว ใบตอง
- ค. เกล็ดปลา เปลือกหอย
- ง. รังไหม ขวดน้ำพลาสติก

๔. ใครน่าจะประดิษฐ์โมบายล์เปลือกหอยมากที่สุด

- ก. จีบบ้านพักอยู่จังหวัดลำพูน
- ข. จีบบ้านพักอยู่จังหวัดระยอง
- ค. แจงมีบ้านพักอยู่จังหวัดสระบุรี
- ง. จอยมีบ้านพักอยู่จังหวัดกรุงเทพมหานคร

๕. ถ้าต้องการให้สีน้ำมันติดคงทนและกันน้ำได้ควรทำอะไรก่อนทา

- ก. ผสมด้วยสีขาว
- ข. ผสมด้วยปูนขาว
- ค. ผสมด้วยน้ำมันสน
- ง. ผสมด้วยน้ำมันลินสีด

๖. ข้อใดกล่าวผิด

- ก. การรื้อยต้องใช้เข็มและด้าย
- ข. การย้อมต้องใช้สีน้ำเย็นผสมสี
- ค. การทอเป็นการนำเส้นใยวัสดุมาเรียงกัน
- ง. การถักเป็นการนำวัสดุประเภทด้ายมาสอดไขว้กัน

๗. เมื่อทำหางปลาตะเพียนเสร็จแล้วจะนำไปติดกับตัวปลาอย่างไร

- ก. ใช้เข็มกลัดเย็บติด
- ข. ใช้เข็มร้อยด้ายแล้วเย็บติด
- ค. ใช้กาวทาส่วนหางกับตัวปลาแล้วกดให้แน่น
- ง. ใช้เทปกาว ๒ หน้าติดบริเวณหางปลากับตัวปลา

๘. ข้อใดไม่ใช่ผลดีของการนำเปลือกข้าวโพดมาทำดอกไม้ประดิษฐ์

- ก. ย้อมสีได้ง่าย
- ข. ประหยัดค่าใช้จ่าย
- ค. ดอกไม้พลิ้วไหวสวยงาม
- ง. กลีบดอกไม้เป็นแผ่นบางสม่ำเสมอ

๙. “มาลีทำดอกบัวดินเสร็จแล้ว ปรากฏว่ากลีบดอกไม้ไม่แน่น จึงทากาวลาเท็กซ์เพิ่มอีก” ตรงกับขั้นตอนใดของกระบวนการทำงาน

- ก การวิเคราะห์งาน
- ข การประเมินผลการทำงาน
- ค การวางแผนในการทำงาน
- ง การปฏิบัติงานตามลำดับขั้นตอน

๑๐. ข้อใดเป็นขั้นตอนสุดท้ายของการย้อมสีไหม

- ก. นำไปตากให้แห้ง
- ข. ล้างด้วยน้ำสะอาด
- ค. อบด้วยความร้อนจนแห้งสนิท
- ง. ล้างด้วยน้ำผสมผงซักฟอกแล้วผึ่งลม

เฉลยทดสอบก่อนเรียน

- ๑.เฉลย:ข. ช่วยประหยัดค่าใช้จ่าย
- ๒.เฉลย:ก. ใช้รังไหมทำดอกไม้
- ๓.เฉลย:ค. เกือบปลา เปลือกหอย
- ๔.เฉลย:ข. จีบบ้านพักอยู่จังหวัดระยอง
- ๕.เฉลย:ก. ผสมด้วยสีขาว
- ๖.เฉลย:ข. การย้อมต้องใช้น้ำเย็นผสมสี
- ๗.เฉลย:ข. ใช้เข็มร้อยด้ายแล้วเย็บติด
- ๘.เฉลย:ค. ดอกไม้พลิวไหวสวยงาม
- ๙.เฉลย:ข การประเมินผลการทำงาน
- ๑๐.เฉลย:ก. นำไปตากให้แห้ง

เฉลยทดสอบหลังเรียน

- ๑.เฉลย:ข. ช่วยประหยัดค่าใช้จ่าย
- ๒.เฉลย:ก. ใช้รังไหมทำดอกไม้
- ๓.เฉลย:ค. เกือบปลา เปลือกหอย
- ๔.เฉลย:ข. จีบบ้านพักอยู่จังหวัดระยอง
- ๕.เฉลย:ก. ผสมด้วยสีขาว
- ๖.เฉลย:ข. การย้อมต้องใช้น้ำเย็นผสมสี
- ๗.เฉลย:ข. ใช้เข็มร้อยด้ายแล้วเย็บติด
- ๘.เฉลย:ค. ดอกไม้พลิวไหวสวยงาม
- ๙.เฉลย:ข การประเมินผลการทำงาน
- ๑๐.เฉลย:ก. นำไปตากให้แห้ง