



หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง การศึกษาเพื่อพัฒนาทักษะอาชีพ

ชื่อหลักสูตร การทำโมบายจากวัสดุ
จำนวน ๕ ชั่วโมง

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

สกร.ระดับอำเภอเชียงใหม่จากการมุ่งเน้นการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตประชาชนทุกช่วงวัย “สกร.เพื่อประชาชน” โดยการจัดการเรียนวิชาชีพพระยาสันให้กับประชาชนที่สอดคล้องกับความต้องการของ ตลาดแรงงาน บริบทของพื้นที่ จัดการศึกษาเพื่อเสริมสร้างคุณภาพชีวิตให้กับประชาชนหรือกลุ่มผู้สูงอายุ และ การพัฒนาทักษะชีวิตในการเตรียมความพร้อมรับมือกับการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ สังคม ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และเพิ่มศักยภาพการแข่งขันยุคดิจิทัล ที่จะต้อง “จับต้องได้ส่งเสริมสนับสนุนการฝึกอาชีพเพื่อการ มีงานทำ Reskill Upskill” และออกไปรับรองตามความรู้ความสามารถ Reskill คือการสร้างทักษะใหม่ที่ จำเป็นในการทำงาน ให้ สอดคล้องกับความต้องการขณะที่ Upskill คือ การพัฒนาเพื่อยกระดับทักษะเดิมให้ดีขึ้น การเข้าสู่สังคมเศรษฐกิจที่ ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม ประชาชนใช้เวลาว่างหลังจากฤดูเก็บเกี่ยวผลผลิตทาง การเกษตร โดยการรวมกลุ่มกัน ประกอบอาชีพเสริม ได้แก่ การทำธูปอีสาน การสานเปลจากเศษผ้า การถักพรมเช็ดเท้า หรือการทำโมบายจากวัสดุ เพื่อรองรับการเติบโตในอนาคตสามารถสร้างรายได้ สามารถต่อยอดผลิตภัณฑ์ และส่งเสริมการขาย ออนไลน์ รองรับตลาดที่กว้างขึ้นให้กับกลุ่มวิชาการทำโมบายจากวัสดุ อำเภอเชียงใหม่ ได้เป็นอย่างดี ดังนั้น เพื่อให้การ ดำเนินงานสนองกับนโยบายและภารกิจเร่งด่วน ดังกล่าว สกร.ระดับอำเภอเชียงใหม่ ได้เห็น ความสำคัญของการ ศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพพระยาสันตามความสนใจของกลุ่มเป้าหมายประชาชนในพื้นที่ สกร.ระดับอำเภอเชียงใหม่ จัดกิจกรรมการเรียนการสอนการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพพระยาสันรูปแบบกลุ่มสนใจให้กับประชาชนทั่วไปในเขต อำเภอเชียงใหม่ตามความสนใจ เพื่อลดรายจ่าย เพิ่มรายได้ในครัวเรือน สามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ใน ชีวิตประจำวันได้อย่างมีความสุข และเป็นการสร้างอาชีพให้เกิดความมั่นคงต่อไป

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
๑. ความเป็นมา	๑
๒. หลักการของหลักสูตร	๑
๓. จุดประสงค์การเรียนรู้	๑
๔. กลุ่มเป้าหมาย	๒
๕. ระยะเวลา	๒
๖. การจัดกระบวนการเรียนรู้	๒
๗. สื่อการเรียนรู้	๒
๘. การวัดและประเมินผล	๓
๙. การจบหลักสูตร	๓
๑๐. เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังจากจบหลักสูตร	๓
๑๑. การเทียบโอน	๕
๑๒. โครงสร้างหลักสูตร	๖
๑๓. แบบทดสอบก่อนเรียน	๙
๑๔. ใบความรู้	๑๐
๑๕. แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๑๒
๑๖. แบบทดสอบหลังเรียน	๑๓

ชื่อหลักสูตร การทำโมบายจากวัสดุ จำนวน ๕ ชั่วโมง กลุ่มวิชาชีพ ความคิดสร้างสรรค์ (กลุ่มสนใจ)

๑. ความเป็นมา

สภาพสังคมปัจจุบันมนุษย์เราได้รับผลกระทบจากการเปลี่ยนแปลงในด้านต่าง ๆ เช่นด้านเศรษฐกิจ การเมือง สังคมและสิ่งแวดล้อมเป็นอย่างมาก ประชากรมนุษย์เพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ แต่ทรัพยากรธรรมชาติถูกใช้ไปอย่างรวดเร็ว และ ไม่เพียงพอกับจำนวนประชากรที่เพิ่มขึ้นทุกมุมโลก มีความจำเป็นต้องใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัด ให้มีความ คุ่มค่ายิ่งขึ้น การจัดการศึกษาเพื่อการมีงานทำ เน้นการใช้ศักยภาพของพื้นที่จัดการศึกษาขั้นพื้นฐานในการพัฒนา หลักสูตรด้านอาชีพ จัดการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนได้ฝึกอาชีพ มีทัศนคติที่ดีต่อการประกอบอาชีพ และทักษะ การประกอบอาชีพใน ๕ กลุ่มอาชีพ คือ เกษตรกรรม อุตสาหกรรม พาณิชยกรรม ความคิดสร้างสรรค์ และการบริหาร จัดการและบริการ เนื่องจากมีการประกอบอาชีพเพื่อเป็นการเลี้ยงตัวเองและครอบครัวแล้ว ยังมี สิ่งที่ต้องถือว่าเป็นภาระ หนักคืออาหารเพื่อบริโภคประจำวัน จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่มนุษย์เราจะต้องสร้างขึ้นหรือหามาทดแทนโดยวิธีการต่าง ๆ เพื่อการอยู่รอด

การทำโมบายจากเศษวัสดุ เป็นทักษะที่พัฒนาและต่อยอดมาจากการทำธงอีสาน เหตุที่สนใจเพราะมองว่าเป็นงานที่สามารถทำได้ มีวิธีการทำไม่ยากอีก อีกทั้งวัตถุดิบสามารถหาได้ง่ายตามท้องถิ่น มีการลงทุนกับอุปกรณ์ไม่สูงนัก โดยจัดทำด้วยตนเอง เริ่มจากรูปแบบง่าย ๆ เช่น พับเป็นรูปทรงดอกกุหลาบพับ เป็นดาว ต่อมาได้มีการพัฒนารูปแบบให้เป็นงานเครื่องแขวนหรือโมบาย ชิ้นงานโมบายจากวัสดุที่ทำขึ้นนั้น เน้นไปที่ประโยชน์ของการใช้สอย ประดับตกแต่งสถานที่เพื่อความสวยงาม โดยมีรูปแบบต่าง ๆ อาทิ ปลาตะเพียน ดาว เป็นต้น

นอกจากนี้ยังสามารถดัดแปลงทำเป็นพานพุ่มบายศรี หรือพานพุ่มสำหรับตั้งบูชาได้อีกด้วย ปัจจุบัน นอกจากผลิตเพื่อจำหน่ายแล้ว ก็ยังเป็นการสร้างอาชีพให้กับชุมชน เพื่อให้มีรายได้เสริม อีกรูปแบบที่เห็นก็พัฒนา มาจากงานฝีมือที่ชุมชนเคยจัดทำมาบ้างแล้ว เพียงแต่นำมาพัฒนาต่อยอดรูปแบบให้ละเอียด และซับซ้อนขึ้น มีการนำวัสดุอื่น ๆ เข้ามาตกแต่งทำให้ชิ้นงานดูสะดุดตามากยิ่งขึ้น

๒. หลักการของหลักสูตร

๑. เป็นหลักสูตรที่เน้นการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำ ที่เน้นการบูรณาการเนื้อหาสาระภาคทฤษฎี ควบคู่ไปกับการฝึกปฏิบัติจริง ผู้เรียนสามารถนำความรู้และทักษะไปประกอบอาชีพได้จริงอย่างมีคุณภาพและมีคุณธรรมจริยธรรม

๒. เป็นหลักสูตรที่เน้นการดำเนินงานร่วมกับเครือข่าย สถานประกอบการ เพื่อประโยชน์ในการประกอบอาชีพ และการศึกษาดูงาน

๓. เป็นหลักสูตรที่ผู้เรียนสามารถนำผลการเรียนรู้ไปเทียบโอนเข้าสู่หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับ การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ในรายวิชาเลือกของสาระการประกอบอาชีพ

๔. เป็นหลักสูตรที่เน้นการใช้ศักยภาพ ๕ ด้านในการประกอบอาชีพ ได้แก่ ศักยภาพในทรัพยากร ภูมิอากาศ ภูมิประเทศ และทำเลที่ตั้ง ศิลปวัฒนธรรมประเพณี วิถีชีวิต และด้านทรัพยากรมนุษย์

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ในการทำโมบายจากวัสดุ
๒. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ มีทักษะในการทำโมบายจากวัสดุ และนำไปเป็นการประกอบอาชีพหลักและอาชีพเสริมได้
๓. เพื่อให้ผู้เรียนมีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคม

๔. กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไปที่มีความสนใจในการพัฒนาและต่อยอดอาชีพจากการทำโมบายจากวัสดุ

๕. ระยะเวลา

ระยะเวลาตลอดหลักสูตร	จำนวน ๕ ชั่วโมง
ภาคทฤษฎี	จำนวน ๑ ชั่วโมง
ภาคปฏิบัติ	จำนวน ๔ ชั่วโมง

๖. การจัดกระบวนการเรียนรู้

วิธีจัดกระบวนการเรียนรู้ ใช้รูปแบบการเรียนรู้ที่หลากหลาย ดังนี้

๑. การบรรยาย (Lecture)
๒. การระดมสมอง (Brainstorming)
๓. การอภิปราย (Discussion Method)
๔. การชมคลิปวิดีโอ การบรรยาย และการสาธิต
๕. การฝึกปฏิบัติ

๗. สื่อการเรียนรู้

การจัดกระบวนการเรียนรู้ตามหลักสูตร มีการใช้สื่อการเรียนรู้ และแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย ทันสมัยและสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน ได้แก่

๑. ศึกษาจากคลิปวิดีโอประกอบการบรรยาย
๒. ศึกษาจากเอกสาร/ใบความรู้
๓. ศึกษาจากแหล่งเรียนรู้ในชุมชน/วิทยากร/ภูมิปัญญาท้องถิ่น

๘. การวัดผลประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
๒. การประเมินผลระหว่างเรียนจากการปฏิบัติงานที่มีคุณภาพเพียงพอ และสามารถสร้างรายได้ให้กับตนเองความสำเร็จของการปฏิบัติ และจบหลักสูตร

๙. การจบหลักสูตร

๑. มีระยะเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการเรียนผ่านตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ตามเกณฑ์ที่กำหนดดังนี้

๒.๑ ภาคทฤษฎี สัดส่วนร้อยละ ๒๐

๒.๒ ภาคปฏิบัติ สัดส่วนร้อยละ ๘๐

๑๐. เอกสารหลักฐานการศึกษา

๑. หลักฐานการเข้าเรียนตลอดหลักสูตร
๒. ทะเบียนคุมวุฒิปัตร์
๓. วุฒิปัตร์ออกโดยสถานศึกษาที่มีการจัดการเรียนรู้หลักสูตรการทำโมบายจากวัสดุ

๑๑. การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรการทำโมบายจากวัสดุ อาจนำไปเทียบโอนผลการเรียนกับหลักสูตรการศึกษา
นอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ หรืออื่น ๆ ได้ตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด

โครงสร้างหลักสูตร จำนวน ๕ ชั่วโมง

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
							ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑.	ช่องทางการจัดจำหน่าย โมบายจากวัสดุ	๑. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ เกี่ยวกับหลักการและ กระบวนการ ในการทำโม บายจากวัสดุ ๒. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ มี ทักษะในการทำโมบายจาก วัสดุ และนำไปเป็นการ ประกอบอาชีพหลักและ อาชีพเสริมได้ ๓. เพื่อให้ผู้เรียนมีจิตสำนึก ตั้งอยู่บนพื้นฐานของหลัก ปรัชญาของเศรษฐกิจ พอเพียง	๑. ความสำคัญในการทำโมบาย จากวัสดุ ๒. การวิเคราะห์ความเป็นไปได้ ในการประกอบอาชีพการทำโม บายจากวัสดุ ๒.๑.๑ การลงทุนและแหล่งทุน ๒.๑.๒ ความต้องการของตลาด ๒.๑.๓ หลักการตลาด ๒.๑.๔ กรรมวิธี ๒.๑.๕ การขนส่ง ๓. แหล่งเรียนรู้ ๔. ทิศทางการประกอบอาชีพ การทำโมบายจากวัสดุ	๑. ศึกษาข้อมูลจาก เอกสาร/ภูมิปัญญา ๒. การศึกษาดูงานจาก แหล่งเรียนรู้	ในกระบวนการจัดการ เรียนรู้ใช้สื่อที่ หลากหลาย เช่น สื่อ อิเล็กทรอนิกส์ สถาน ประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิ ปัญญาท้องถิ่นให้ ความรู้ ๒. VCD / หนังสือ ๓. Internet ๔. ศึกษาดูงานจาก กลุ่มอาชีพตัวอย่าง/ แหล่งเรียนรู้	๑. การประเมินความรู้ ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและ หลังเรียน ๒. การประเมินผลงาน ก่อนเรียนจากการปฏิบัติ ได้ ผลงานที่มีคุณภาพ สามารถ สร้างรายได้และ จบหลักสูตร ๓.แบบประเมินผลงาน ผู้เรียน	๑ ชั่วโมง	

โครงสร้างหลักสูตร จำนวน ๕ ชั่วโมง (ต่อ)

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
							ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๒.	ทักษะการประกอบอาชีพการทำโมบายจากวัสดุ	๒.๑ เตรียมการประกอบอาชีพการทำโมบายจากวัสดุ สถานที่/พื้นที่ในการฝึกปฏิบัติ การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ ๒.๒ ฝึกทักษะการประกอบอาชีพ การทำโมบายจากวัสดุ-กรรมวิธีในการทำโมบายจากวัสดุ - การดูแล/การเก็บรักษา - บรรจุภัณฑ์ ๒.๓ การดูแลรักษาเพื่อบริโภคหรือจำหน่าย	๒.๑ ขั้นการเตรียมการประกอบอาชีพการทำโมบายจากวัสดุ ๒.๑.๑ สถานที่/พื้นที่ ๒.๑.๒ การคัดเลือกวัสดุ ๒.๑.๓ การเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ๒.๒ ขั้นฝึกทักษะการประกอบอาชีพการทำโมบายจากวัสดุ ๒.๒.๑ วิธีทำโมบายจากวัสดุ ๒.๒.๒ การดูแล/การเก็บรักษา ๒.๒.๓ การบรรจุภัณฑ์ ๒.๓ ขั้นการดูแลรักษา เพื่อบริโภคหรือจำหน่าย	๒.๑ วิทยากรบรรยาย และให้ผู้เรียนศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการทำโมบายจากวัสดุ ๒.๒ อภิปราย แลกเปลี่ยนเรียนรู้การทำโมบายจากวัสดุ ๒.๓ จัดทำแผนการฝึกปฏิบัติตามขั้นตอนการทำโมบายจากวัสดุ ๒.๔ วิทยากรบรรยาย พร้อมสาธิต และให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติตามขั้นตอนการทำโมบายจากวัสดุ	ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้ ๒. VCD / หนังสือ ๓. Internet ๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้	๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน ๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติได้ ผลงานที่มีคุณภาพสามารถ สร้างรายได้และจบหลักสูตร ๓. แบบประเมินผลงานผู้เรียน		

โครงสร้างหลักสูตร จำนวน ๕ ชั่วโมง (ต่อ)

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
							ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๓.	การบริหาร จัดการ ในการประกอบ อาชีพการทำโมบาย จากวัสดุ	๓.๑ บริหารจัดการ ในการ ประกอบอาชีพการทำโมบาย จากวัสดุ - การดูแลรักษา คุณภาพของโมบายจากวัสดุ - ลดต้นทุนในการผลิตโมบายจากวัสดุ ๓.๒ จัดการการตลาด - ทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ/ คู่แข่ง - โฆษณาประชาสัมพันธ์ - ส่งเสริมการขายและบริการ ๓.๓ จัดการความเสี่ยง ๓.๓.๑ วิเคราะห์ศักยภาพในการ ประกอบอาชีพการทำโมบายจากวัสดุ ๓.๓.๒ แก้ไขปัญหาความ	๓.๑ การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพโมบายจากวัสดุได้ ๓.๑.๑ การวางแผน ๓.๑.๒ การเก็บรักษาคุณภาพของโมบายจากวัสดุ ๓.๑.๓ การลดต้นทุนในการทำโมบายจากวัสดุ ๓.๑.๔ การทำบัญชีรายรับ – รายจ่าย ๓.๒ การจัดการการตลาด	วิธีทำ ๑. เตรียมวัสดุ อุปกรณ์สำหรับทำโมบายให้พร้อม - ตัดหลอดพลาสติกเป็นท่อนเล็ก ๆ ยาวประมาณ ๒-๓ ซม. - เลือกลูกปัดหลากสีและจัดกลุ่มไว้ตามความชอบ ๒. ร้อยเส้นโมบาย - เริ่มร้อยเส้นไหมพรม: ตัดไหมพรมยาวตามความต้องการ (ประมาณ ๕๐-๗๐ ซม. หรือยาวตามขนาดโมบาย ใช้เข็มร้อยลูกปัดสลับกับหลอดพลาสติกเพื่อสร้างลวดลายที่สวยงาม ร้อยลูกปัดและหลอดพลาสติกเว้นระยะห่างตามชอบ	ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้ ๒. VCD / หนังสือ ๓. Internet ๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/ แหล่งเรียนรู้	๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน ๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติได้ ผลงานที่มีคุณภาพสามารถ สร้างรายได้และจบหลักสูตร ๓. แบบประเมินผลงานผู้เรียน		๔ ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร จำนวน ๕ ชั่วโมง (ต่อ)

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
							ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๓.	การบริหาร จัดการ ในการประกอบ อาชีพการทำโมบาย จากวัสดุ			๓. ทำโครงโมบาย: ใช้ ไม้แขวน หรือกิ่งไม้เป็น ฐาน, พันไหมพรมหรือ เชือกรอบโครงให้ดู สวยงาม, ผูกเส้นโมบาย ที่ร้อยเสร็จแล้วเข้ากับ โครงโดยจัดตำแหน่งให้ สมดุล ๔. ประกอบและตกแต่ง เพิ่มเติม: เพิ่มไหมพรม พันบริเวณปลายกิ่งไม้ หรือห้อยลูกปัดเพิ่ม, ตัด แต่งความยาวเส้นโมบาย ให้สมดุล ๕. แขนวและตรวจสอบ: นำไปแขวนบริเวณที่ ต้องการ และตรวจสอบ ว่ามีความสมดุล และ เคลื่อนไหวได้ดีหรือไม่				

แบบทดสอบก่อนเรียน

๑. การใช้ไหมพรมในการทำโอบายมีข้อดีอย่างไร?

- ก. ไหมพรมทำให้โอบายมีความคงทนและไม่สามารถเคลื่อนไหวได้
- ข. ไหมพรมช่วยให้โอบายมีสีสันที่สวยงามและง่ายต่อการตกแต่ง
- ค. ไหมพรมทำให้โอบายหนักและไม่สามารถแขวนได้
- ง. ไหมพรมมีราคาถูกและหาได้ยาก

๒. ในการทำโอบายจากหลอดพลาสติก ลูกปัด และไหมพรม ควรเลือกวัสดุใดเพื่อให้โอบายมีความคงทนและเคลื่อนไหวได้ดี?

- ก. หลอดพลาสติกเป็นวัสดุหลักที่ช่วยให้โอบายมีน้ำหนักเบาและเคลื่อนไหวได้
- ข. ลูกปัดเป็นวัสดุที่ทำให้โอบายหนักและหยุดการเคลื่อนไหว
- ค. ไหมพรมทำให้โอบายหนักเกินไปและไม่สามารถเคลื่อนไหวได้
- ง. ควรใช้วัสดุทั้งหมดร่วมกันเพื่อให้โอบายดูสวยงามและเคลื่อนไหวได้ดี

๓. ถ้าต้องการเพิ่มความสวยงามให้โอบาย ควรใช้วัสดุชนิดใด?

- ก. ลูกปัดสีต่าง ๆ
- ข. หลอดใส
- ค. เชือกเส้นเดียวสีขาว
- ง. กระดาษสีดำ

๔. ข้อใดเป็นประโยชน์ของการใช้วัสดุรีไซเคิล (Recycled Material) ในการทำโอบาย?

- ก. ลดต้นทุนและช่วยรักษาสิ่งแวดล้อม
- ข. ทำให้โอบายมีอายุการใช้งานนานขึ้น
- ค. ทำให้โอบายมีน้ำหนักเบา
- ง. ช่วยให้โอบายมีสีสันสดใส

๕. วัสดุใดต่อไปนี้ที่เหมาะสมที่สุดสำหรับใช้เป็นโครงสร้างหลักของโอบาย?

- ก. หลอดพลาสติก
- ข. ลูกปัด
- ค. กระดาษบาง
- ง. กาวแท่ง

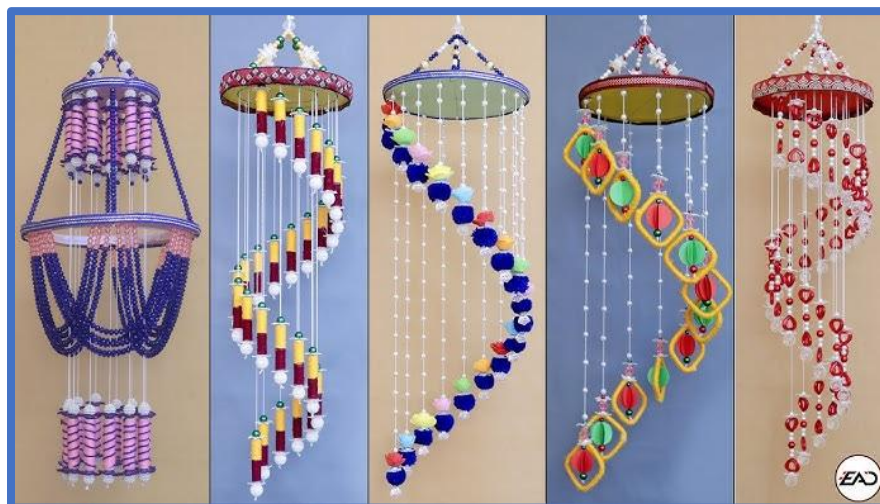
ใบความรู้

วัสดุหลัก

๑. เชื้อม
๒. ด้าย
๓. หลอดพลาสติกสีต่าง ๆ
๔. ไหมพรม
๕. ลูกปัด
๖. กระดาษหวย

วิธีทำ

๑. เตรียมวัสดุ อุปกรณ์สำหรับทำโคมบายให้พร้อม
 - ตัดหลอดพลาสติกเป็นท่อนเล็ก ๆ ยาวประมาณ ๒-๓ ซม.
 - เลือกลูกปัดหลากสี และจัดกลุ่มไว้ตามความชอบ
๒. ร้อยเส้นโคมบาย
 - เริ่มร้อยเส้นไหมพรม: ตัดไหมพรมยาวตามความต้องการ (ประมาณ ๕๐-๗๐ ซม. หรือยาวตามขนาดโคมบาย ใช้เชื้อมร้อยลูกปัดสลับกับหลอดพลาสติกเพื่อสร้างลวดลายที่สวยงาม ร้อยลูกปัดและหลอดพลาสติกเว้นระยะห่างตามชอบ
๓. ทำโครงโคมบาย: ใช้ไม้แขวน หรือกิ่งไม้เป็นฐาน, พันไหมพรมหรือเชือกกรอบโครงให้ดูสวยงาม, ผูกเส้นโคมบายที่ร้อยเสร็จแล้วเข้ากับโครงโดยจัดตำแหน่งให้สมดุล
๔. ประกอบและตกแต่งเพิ่มเติม: เพิ่มไหมพรมพันบริเวณปลายกิ่งไม้ หรือห้อยลูกปัดเพิ่ม, ตัดแต่งความยาวเส้นโคมบายให้สมดุล
๕. แขนวและตรวจสอบ: นำไปแขวนบริเวณที่ต้องการ และตรวจสอบว่ามีความสมดุล และเคลื่อนไหวได้ดีหรือไม่



แบบประเมินผลงานผู้เรียน

ชื่อ – สกุล.....

หลักสูตร..... กลุ่ม.....

คำชี้แจง : ให้วิทยากรประเมินผลงานของผู้เรียนตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นที่ประเมิน	คะแนนประเมิน (๑๐ คะแนน)
๑. ความรู้ความเข้าใจเนื้อหาสาระ (๒๐ คะแนน)	
๑.๑ ทดสอบความรู้ความเข้าใจ	
๑.๒ สอบถามความรู้ความเข้าใจ	
๒. ทักษะการปฏิบัติ (๔๐ คะแนน)	
๒.๑ สังเกตการณ์ปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม	
๒.๒ ประเมินโดยให้สาธิต	
๒.๓ แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ	
๒.๔ ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม	
๓. คุณภาพผลงาน ผลการปฏิบัติ	
๓.๑ สังเกตผลงาน	
๓.๒ ตรวจสอบผลงาน	
๓.๓ มีความคิดสร้างสรรค์	
๓.๔ ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	
รวมคะแนน (๑๐๐ คะแนน)	

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ ดังนี้

- การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร

- ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร

ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

ลงชื่อ

(

วิทยากร

)

แบบทดสอบหลังเรียน

๑. การใช้ไหมพรมในการทำโมบายมีข้อดีอย่างไร?

- ก. ไหมพรมทำให้โมบายมีความคงทนและไม่สามารถเคลื่อนไหวได้
- ข. ไหมพรมช่วยให้โมบายมีสีสันที่สวยงามและง่ายต่อการตกแต่ง
- ค. ไหมพรมทำให้โมบายหนักและไม่สามารถแขวนได้
- ง. ไหมพรมมีราคาถูกและหาได้ยาก

๒. ในการทำโมบายจากหลอดพลาสติก ลูกปัด และไหมพรม ควรเลือกวัสดุใดเพื่อให้โมบายมีความคงทนและเคลื่อนไหวได้ดี?

- ก. หลอดพลาสติกเป็นวัสดุหลักที่ช่วยให้โมบายมีน้ำหนักเบาและเคลื่อนไหวได้
- ข. ลูกปัดเป็นวัสดุที่ทำให้โมบายหนักและหยุดการเคลื่อนไหว
- ค. ไหมพรมทำให้โมบายหนักเกินไปและไม่สามารถเคลื่อนไหวได้
- ง. ควรใช้วัสดุทั้งหมดร่วมกันเพื่อให้โมบายดูสวยงามและเคลื่อนไหวได้ดี

๓. ถ้าต้องการเพิ่มความสวยงามให้โมบาย ควรใช้วัสดุชนิดใด?

- ก. ลูกปัดสีต่าง ๆ
- ข. หลอดใส
- ค. เชือกเส้นเดียวสีขาว
- ง. กระดาษสีดำ

๔. ข้อใดเป็นประโยชน์ของการใช้วัสดุรีไซเคิล (Recycled Material) ในการทำโมบาย?

- ก. ลดต้นทุนและช่วยรักษาสิ่งแวดล้อม
- ข. ทำให้โมบายมีอายุการใช้งานนานขึ้น
- ค. ทำให้โมบายมีน้ำหนักเบา
- ง. ช่วยให้โมบายมีสีสันสดใส

๕. วัสดุใดต่อไปนี้ที่เหมาะสมที่สุดสำหรับใช้เป็นโครงสร้างหลักของโมบาย?

- ก. หลอดพลาสติก
- ข. ลูกปัด
- ค. กระดาษบาง
- ง. กาวแท่ง

เฉลยแบบทดสอบ

๑. ข. ไหมพรมช่วยให้โม่บายมีสีสันทที่สวยงามและง่ายต่อการตกแต่ง
๒. ง. ควรใช้วัสดุทั้งหมดร่วมกันเพื่อให้โม่บายดูสวยงามและเคลื่อนไหวได้ดี
๓. ก. ลูกปัดสีต่าง ๆ
๔. ก. ลดต้นทุนและช่วยรักษาสิ่งแวดล้อม
๕. ก. หลอดพลาสติก